



I CONGRESO
**HUMANIDADES
Y SOCIEDAD**

REGIÓN HUETAR NORTE 2018

Derechos Culturales e Históricos del Pueblo Maleku en
Figura del Comanejo de Recursos Naturales y
Culturales,
Cuenca Rio Frio Caño Negro Huetar Norte.

Msc Elvis Alberto Cornejo Venegas

Objetivos Postulados a trabajar

Objetivo General

Determinar el Comanejo conjunto Malecu-Caño Negro como figura Legal Administrativa mancomunada del RNVSCN, promoviéndose así un proceso intercomunitario e interinstitucional organizado de soporte integral y legal que reconozca y formalice la integración de los DDHH Malecu referidos a Caño Negro.

Objetivos Postulados a trabajar

Establecer el valor eco etno ambiental de las practicas culturales Malecus y su equiparación complementaria con las normativas y disposiciones conservacionistas, de regeneración y aprovechamiento sostenible intercomunitario dentro del Plan de Manejo del RNVSCN y en concordancia con los Derechos Culturales de los pueblos y patrimonio ancestral étnico intangible según lo establecido en Legislaciones y el Convenio 169 sobre Pueblos Indígenas y declaraciones sobre DDHH

Sistematizar la Legislación-Jurisprudencia sobre esta propuesta de Comanejo y acceso a recursos y medio ambiente; Derechos Desarrollo, paz, alimentación y nutrición, reproducción cultural, a la participación, consulta, consuetudinarios históricos de los pueblos .

MEMORIA VISUAL CONTEXTUALIZACION MALECU RECURSOS NATURALES Y DERECHOS HUMANOS EN BASE A UNA CONDUCTA CULTURALMENTE ARRAIGADA EN TERRITORIOS



Bosque recurso básico fundamental en la reproducción cultural de los pueblos Indígenas



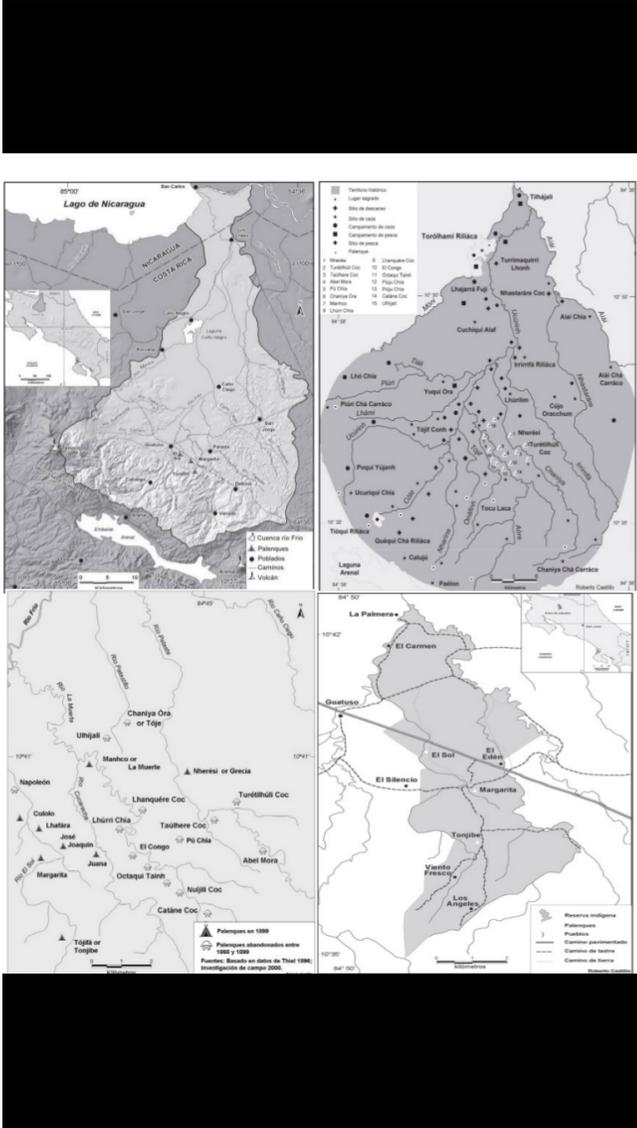
Así como para la
subsistencia integral y
actividades
conexas de territorialidad,
aprovechamiento etno
socio
productivo e histórico del
pueblo Malecu

Mas del 70% Territorio
esta en manos de chiutis

Elementos de tradición y herencia cultural devenidos de la relación pueblo bosques



El recurso río y el acceso a recursos naturales en la región son practicas ancestrales es una premisa básica del mantenimiento cultural etnico y de una forma ancestral de vida en un territorio y cuencas; interrumpida abruptamente con el choque y usurpacion en S XIX



El mundo del rio y el bosque tiene alto significado en cosmovision y cotidianidad del pueblo: Ulima, Erra, Jauuri, Tafa



Vivienda, artes y artesanías, vestimenta y alimentación Derechos Fundamentales



Las semillas y la vida cultural: Frijoles, maíz, algodón, arroz, cacao, patate y frijol de palo: tamales, chicha, alimentos básicos, trajes ropas, bebidas sagradas y sopas.



Manifestaciones culturales artísticas de representación y denuncia ante los abusos y despojo de las tierras y destrucción cultural del pueblo y territorios Malecu por No Indígenas Dios Naturaleza Ser Humano. Rigoberto Lacayo Mayor Malecu y maestro cultura fundador de Comité Obra de teatro infantil Malecu y Desarrollo ambiental zona norte, agricultor, pescador, artesano y líder en movimiento de luchas por tierras indígenas y patrimonios comprendidos desde años y décadas atrás



Se pesca utilizando semilla de cedro macho o cabobilla cobano y se parte y se hierva, es apetecida así por los peces, esta técnica es reconocida al igual que el ancestral uso del bejuco barbasco. Participación de las mujeres es fundamental en procesos culturales: Lengua, alimentación, tradiciones, artesanales y etnoconocimientos vinculados a salud, espiritualidad, educación y artes



Realidades y Retos permanentes

Tema Tierras: Recuperar un 80%, dotar a al menos a un 30 % de familias y urgente programas de reforestacion a nivel regional, preservación patrimonio natural y arqueológico

Tema Educación: Infraestructuras mínimas y en deterioro, carencias de materiales didácticos educativos, conflictos con tema de lengua materna originaria, limitaciones en recursos para secundaria

Tema Justicia: Discriminación en trato y relación con Indígena, carencia de traductores, lentitud en procesos

Tema Gobierno Local: Basado en la Lógica Organizativa de ADIs que entra en conflicto con figuras tradicionales, intereses politiqueria y clientelismos

Tema salud: puesto de salud deficiente y sin acceso ni recursos, problemáticas de higiene causante de enfermedades, alcoholismo drogas ilegales, poca educación sexual y mal manejo desechos

Tema agua: Escasez en época seca, abusos en uso y desperdicio de agua por No indígenas en uso de ganadería y limitan uso de población indígena, contaminación, actos de corrupción

Interculturalidad y amplio respeto a la Identidad, autodeterminacion y practicas Indígenas



Integración y unidad de los Pueblos y territorios Indigenas, desarrollo comercial, a gro eco etno turístico, fortalecimiento de seguridad alimentaria y turismo rural sostenible; todas practicas compatibles con políticas de conservación e incluso promueven una visión inclusiva y sustentable sobre el aprovechamiento de los recursos culturales, históricos y naturales d emanera intercomunitaria: Rio Celeste, Maleku , Caño Negro



TOROGAMH Ancestral espacio Tierras y aguas sagradas cuenca baja Rio Frio Caño Negro



Los Derechos de los pueblos van de la mano de su historia, como el rastro de las huellas y el origen en las semillas, por eso los derechos y las acciones afirmativas de grupos son luchas incansables y permanentes por parte de los Pueblos y de Organizaciones comprometidas históricamente con la búsqueda de un mejor mundo para todas las personas sin discriminación, violencia e injusticias. La Meta es la concreción del Reconocimiento y Legitimidad de los Derechos y Acciones Culturales.



¡MUCHAS GRACIAS!

Msc. Elvis Alberto Cornejo Venegas
zonanorte@gestioncultural.cultura.cr
ecornejo@uned.ac.cr