

Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa

Sede Guanacaste

Licenciatura en Mediación Pedagógica

Proyecto de grado para optar por el título de Licenciatura en Mediación Pedagógica

Modalidad: proyecto

Título:

Propuesta socioeducativa de mediación pedagógica para la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste, durante el periodo 2022

Aprendiente:

Alicia Albina Camacho Aguirre

Tutor:

Lic. Luis Diego Mata Solís

Lectores:

MGTS. Marco Bustos Salazar

MGTS. Gerardo Ávila Villalobos

Liberia, Guanacaste, 2022

Índice de contenido

Capítulo I. Introducción.....	1
Descripción del tema.....	1
Justificación.....	2
Delimitación del proyecto	5
Estado de la cuestión.....	6
Planteamiento del problema.....	17
Problematización	17
Pregunta problema.....	20
Objetivo general	20
Objetivos específicos	20
Matriz de congruencia interna.....	21
Capítulo II. Marco teórico	23
Marco teórico	23
Mediación pedagógica.....	23
Bioeducación	24
Socioeducación.....	26
Aprendizaje significativo	27
Sensibilización ambiental.....	28
Santuario.....	28
Centro de rescate	29
Vida silvestre	29
Marco conceptual	30

Mediación pedagógica.....	30
Bioeducación	30
Socioeducativo o educación social.....	31
Aprendizaje significativo	32
Sensibilización.....	32
Santuario.....	32
Centro de rescate	33
Vida silvestre	33
Capítulo III. Marco metodológico	34
Tipo de investigación	34
Paradigma de investigación.....	34
Enfoque de la investigación	34
Tipo de estudio	35
Etapas	35
Finalidad.....	36
Temporalidad.....	37
Tipo de muestra.....	37
Sujetos y fuentes de información	38
Sujetos	38
Fuentes de información	39
Fuentes primarias.....	39
Fuentes secundarias.	39
Técnicas e instrumentos de recolección	40
Técnicas.....	40

Encuesta	40
Observación	40
Descripción de instrumentos	41
Cuestionario.....	41
Guía de entrevista	42
Guía de observación	42
Validación de instrumentos	43
Matriz de validez.....	44
Cronograma de actividades	46
Cronograma proyecto final de graduación	49
Especificación operacional de actividades.....	52
Capítulo IV. Análisis de investigación	54
Facilitadores Centro de Rescate y Santuario Las Pumas	54
Entrevista.....	54
Visitantes Centro de Rescate y Santuario Las Pumas.....	60
Cuestionario.....	60
Valoración de la experiencia en el Santuario	60
Valoración de talleres de educación ambiental en el Santuario Las Pumas.....	69
Facilitadora del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas.....	74
Guía de observación	75
Acotaciones	81
Capítulo V. Conclusiones y recomendaciones	86
Conclusiones	86
Recomendaciones.....	88

Recomendaciones para los facilitadores de educación ambiental.....	88
Recomendaciones desde la perspectiva de los visitantes del Santuario Las Pumas ...	89
Recomendaciones con base en el servicio que brindan los facilitadores	91
Capítulo VI. Propuesta de estrategias	93
Introducción	93
Objetivo general de la propuesta.....	94
Objetivos específicos de la propuesta	94
Descripción de la propuesta	95
Paradigma: enfoque de la educación ambiental	95
Técnica estratégica: diálogo y participación activa	97
Diálogo de partida para el juego: “Sabén, cuáles son, qué les interesa y cómo pueden ayudar”	98
Rastreo de huellas.....	99
Rescate en el naufragio.....	100
Charlas con los cuidadores	102
Técnica estratégica: aprendizaje experiencial y trabajo en equipo	103
El tesoro de la biodiversidad	104
Travesía de conocimiento y conservación: explorando la vida silvestre del santuario	106
Construye tu propio hogar salvaje.....	108
Observo, observo: explorando la vida silvestre.....	109
Técnica estratégica: role-playing y aprendizaje lúdico.....	110
Presentación animal.....	111
Simón dice: observa la naturaleza en el santuario.....	112

Superhéroes del santuario: creación de cómics	114
El jaguar mensajero: deja tu huella positiva.....	115
Técnica estratégica: narrativa y empatía	117
Cuenta cuentos: El viaje de Corobicí	118
El vocero del Santuario: un viaje de percepción y comunicación.....	119
Teatro de la vida salvaje.....	121
Ecotarjetas del jaguar mensajero	123
Conclusiones	125
Recomendaciones.....	127
Bibliografía	128
Anexos	136
Anexo 1. Plan de la propuesta de mediación pedagógica	136
Anexo 2. Carta de aceptación del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas.....	142
Anexo 3. Carta de aprobación del profesor.....	143
Anexo 4. Carta de aprobación del tutor	144
Anexo 5. Carta de aprobación del lector.....	145
Anexo 6. Carta de aprobación del lector.....	146
Anexo 7. Carta de aprobación de la Comisión.....	147
Anexo 8. Entrevista a la facilitadora del programa de educación ambiental	148
Anexo 9. Cuestionario a visitantes del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas	150
Anexo 10. Observación pasiva a la facilitadora del programa de educación ambiental Santuario Las Pumas	153
Anexo 11. Autorización de uso.....	156

Índice de cuadros

Cuadro 1 Matriz de congruencia Interna	21
Cuadro 2 Sujetos de investigación.....	38
Cuadro 3 Matriz de validez.....	44
Cuadro 4 Cronograma de actividades	46
Cuadro 5 Cronograma proyecto final de graduación.....	49
Cuadro 6 Especificaciones operacionales de las actividades y metas	52

Índice de gráficos

Gráfico 1 Experiencia general en el Santuario Las Pumas	61
Gráfico 2 Percepción de la información proporcionada	61
Gráfico 3 Experiencia percibida en el recorrido del Santuario.....	62
Gráfico 4 Espacio físico de las instalaciones del Santuario Las Pumas	63
Gráfico 5 Estado y cuidado de las especies silvestres	64
Gráfico 6 Espacios destinados a la educación ambiental	65
Gráfico 7 Diversidad y calidad de actividades durante la visita.....	66
Gráfico 8 Interacción y comunicación efectiva con el personal del Santuario.....	67
Gráfico 9 Recomienda visitar el Santuario Las Pumas.....	68
Gráfico 10 Volvería a visitar el Santuario Las Pumas.....	69

Agradecimiento

Quiero expresar mi profundo agradecimiento a Dios, por otorgarme el don de la vida y por ser mi roca inquebrantable en cada momento difícil. Agradezco de todo corazón a mi madre querida, por su confianza inquebrantable en mí y por ser mi apoyo constante, el pilar sobre el cual construyo mis sueños. A mis queridos hermanos, quienes son mi mayor tesoro en esta vida, les agradezco por su cariño incondicional y por estar siempre a mi lado.

Son mi fuerza y mi inspiración y siempre estaré aquí para ustedes, como ustedes lo han estado para mí. Gracias por ser una parte fundamental de mi camino y por hacerlo más hermoso con su presencia.

Dedicatoria

A ti, que has enfrentado tantas dificultades en estos años. A pesar de las adversidades y los momentos de desaliento, has encontrado la fuerza para seguir adelante y culminar este proyecto. Tu perseverancia y determinación son inspiradoras. Que este logro sea el testimonio de tu valentía y la confirmación de que siempre hay luz al final del túnel.

Resumen ejecutivo

El presente proyecto se enfoca en el diseño de una propuesta innovadora de mediación pedagógica que fomente la sensibilización y la educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, ubicado en Cañas, Guanacaste. Con el fin de abordar las necesidades específicas de capacitación y promover prácticas ambientales sostenibles, se realiza un análisis exhaustivo que involucra, tanto a las personas facilitadoras como a los visitantes del santuario. A partir de este análisis, se determinan las estrategias de mediación pedagógica más adecuadas para fundamentar la propuesta socioeducativa. La propuesta final se centra en crear una experiencia enriquecedora para los visitantes, para promover la conciencia ambiental, la ciencia ciudadana y la protección de la vida silvestre. Además, se busca fortalecer el compromiso de la comunidad con la conservación del ambiente y la vida silvestre. El proyecto representa un esfuerzo conjunto para mejorar el proceso de aprendizaje en el santuario y crear un espacio en el que las personas visitantes puedan aprender, reflexionar y contribuir activamente a la protección del entorno natural.

Capítulo I. Introducción

Descripción del tema

Costa Rica es un país megadiverso en vida silvestre (hongos, plantas y animales), debido no solo a su posición geográfica, que sirve de puente biológico entre América del Norte y América del Sur, sino también a sus diversos hábitats, climas y microclimas. Según el Sistema Nacional de Áreas de Conservación (Sinac) (2017):

El 25,2175% de la superficie terrestre costarricense se encuentra dentro de 125 Áreas Silvestres Protegidas correspondientes a diferentes categorías de protección, en las cuales existen mayores niveles de restricción a actividades humanas, con el fin de conservar la biodiversidad y los recursos naturales. Algunas de estas 125 ASP cuentan con territorio marino protegido, que suma 234.521,77 hectáreas. Adicionalmente se cuenta con 2 áreas marinas de manejo, que abarcan una superficie de 1.044.331,77 hectáreas (p. 9).

Con respecto a estos datos, se considera a Costa Rica un país con gran biodiversidad. A pesar de su tamaño territorial reducido, cuenta con una notable belleza de flora y fauna endémicas, representando alrededor del 6.5 % de la biodiversidad en el ámbito mundial. Por esta razón, se considera uno de los países centroamericanos con mayor afluencia de turistas, tanto nacionales como internacionales, que vienen a conocer las bellezas de los parques nacionales, reservas biológicas, playas, montañas y la riqueza cultural que posee el país.

No obstante, la situación que enfrentan muchas áreas protegidas, debido a la reducción de capital, la falta de personal para las labores de guardaparques y los recortes en el control y vigilancia de las áreas protegidas y en las vías públicas ocasiona una elevada incidencia en el tráfico ilegal de especies silvestres, la cacería e incluso los atropellos en carreteras.

A partir de lo anterior, se resalta la importancia que tienen las áreas de conservación y las especies silvestres en el ámbito nacional e internacional. La atención integral se convierte en un tema de índole económica de grandes dimensiones. Por otra parte, cabe destacar que los centros de rescate son organizaciones privadas que trabajan por un bien común, el cual consiste en brindar apoyo, protección y asistencia a aquellas especies silvestres que ingresan al recinto por alguna causa que comprometa su vida.

Por esto, la finalidad de este proyecto es diseñar una propuesta socioeducativa de mediación pedagógica, orientada a la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, ubicado en Cañas, Guanacaste. Este es el sitio donde ingresan las especies silvestres decomisadas por tráfico ilegal, heridas por cacería ilegal o atropellos en carreteras, para recibir la debida asistencia y ser reintegradas a su hábitat natural.

Justificación

El tema de la vida silvestre y su conservación es un asunto que compete a todos los habitantes de un país, de tal forma que, todas aquellas estrategias y acciones dirigidas a preservar y rehabilitar estas áreas, debe formar parte de la agenda nacional. No obstante, resulta lamentable el reducido compromiso y sensibilización del colectivo social frente a estos temas, al respecto, el Sinac (2017) señala, por ejemplo, algunas de las causas más frecuentes de decomisos:

Las diligencias de atención de quejas, el desarrollo de operativos y patrullajes de control, así como gestiones rutinarias de los puestos de control, con regularidad llevan a la retención de bienes ambientales y no ambientales en posesión de personas cuya

procedencia es de origen ilegal o bien, son medios empleados para la comisión de un ilícito. En estas circunstancias, el funcionario procede a realizar un decomiso y derivado de esto inicia un proceso judicial contra el infractor (p. 74).

Conforme a lo que se menciona, los centros de rescate son sitios de gran relevancia para conservar y proteger especies de vida silvestre, ya que ejercen tareas fundamentales en diversas áreas, tales como el rescate, los cuidados veterinarios, la alimentación, la rehabilitación, la adaptación y la reintegración de especies a su hábitat natural, cuando se encuentran en óptimas condiciones. Por otra parte, se encargan del cuidado de aquellas especies que no pueden volver a su hábitat natural, debido a lesiones que comprometen su vida, a que han sido domesticadas o a que se encontraron en edades tempranas-juveniles y no aprendieron de sus progenitores las técnicas de supervivencia necesarias.

Además, pueden manifestarse otras razones especiales, tales como el rescate de un animal silvestre en condiciones de riesgo o con limitaciones para sobrevivir en el ambiente natural. Por ejemplo, un animal nonato que depende de su madre, la cual ha desaparecido; animales fuera de su hábitat, lo cual es muy común en mapaches, tortugas, serpientes, algunas aves, entre otros y también animales con lesiones o enfermos. En estos casos, el funcionario elabora un acta de *entrega voluntaria* del bien y procede, de acuerdo con los recursos y capacidades, a gestionar el tratamiento o el traslado a un sitio adecuado, según sea el caso, para la rehabilitación y liberación en su ambiente natural (Sinac, 2017).

Es por este motivo que los centros de rescate cumplen un papel importante en la atención de los casos presentados, para brindar apoyo y protección especial a las especies silvestres decomisadas que no pueden retornarse al medio natural. Mediante la exhibición en condiciones óptimas y saludables, se busca sensibilizar a las personas ciudadanas al

promover la educación ambiental. Lo anterior tiene el fin de evitar la muerte, extracción, tráfico o tenencia ilegal de las especies silvestres como mascotas.

En los últimos meses, como resultado del confinamiento provocado por el contexto de la pandemia, se observó a muchas especies silvestres tomando un respiro de la actividad humana. Los casos de atropellos de especies disminuyeron considerablemente; aquellas que se creían extintas o al borde de desaparecer han sido vistas o registradas mediante cámaras trampa, por investigadores e incluso por ciudadanos en distintos lugares en el ámbito mundial.

Por otra parte, como un derivado de la crisis sanitaria, los centros de rescate han sufrido múltiples consecuencias en el ámbito nacional, debido a la escasa o nula afluencia de personas que los visitan. Esto ha producido, a la vez, faltantes en los recursos económicos para brindar asistencia a las especies rescatadas o atropelladas (La República.net, 2021).

Particularmente, el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas se encarga de brindar asistencia a las especies silvestres decomisadas por las personas funcionarias del Sinac. Además, de aquellas que recibe de manos de personas civiles por diversas razones. De igual forma, ofrece recorridos guiados en el Santuario, talleres de educación ambiental, así como el rescate, la rehabilitación y la liberación de los animales silvestres que recibe con alguna condición vulnerable.

Todo este escenario motiva y justifica la realización del presente estudio, debido a que existe total certeza de la imperiosa necesidad de llevar a cabo campañas de educación ambiental con el propósito de una reestructuración e innovación que impacte positivamente los trabajos realizados, así como brindar un acompañamiento en múltiples temas asociados

con la educación ambiental. Todo esto se fundamenta en una serie de estrategias de mediación pedagógica que pueden implementarse en el corto o mediano plazo en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, lo cual implica un diseño pedagógico de intervención orientado a sensibilizar o concientizar a las actuales y futuras generaciones para conservar, proteger y preservar especies silvestres que forman parte de una exquisita biodiversidad nacional.

Un proyecto con estas características responde a la línea de investigación n.º 3 de la Licenciatura en Mediación Pedagógica de la Universidad Técnica Nacional: “mediación pedagógica y andragogía”, cuyo objeto de estudio es la educación popular y los contextos comunitarios.

Delimitación del proyecto

Como parte de las delimitaciones de la investigación, se encuentra el desarrollo de los alcances y dimensiones en las que se profundiza este estudio.

Como parte de los principales alcances, se encuentra crear la mediación pedagógica que permita utilizar actividades, métodos y técnicas que se relacionan con fomentar la sensibilización en las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas. Lo anterior con el propósito de despertar la preocupación por proteger la vida silvestre y la biodiversidad de Costa Rica.

Asimismo, las dimensiones en las que profundiza este estudio son las siguientes:

La delimitación temporal, que comprende el periodo que abarca esta investigación (año 2022).

La delimitación espacial abarca el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, ubicado en Cañas, Guanacaste.

Estado de la cuestión

Enseguida, se presenta un análisis bibliográfico de investigaciones relevantes al tema de estudio para dar a conocer los descubrimientos en materia de bioeducación, sensibilización y educación ambiental. Por ende, es necesario conocer lo que implica el estado de la cuestión, el cual es un análisis que, según Gonzales (2005):

Resume y organiza los resultados de investigación reciente en una forma novedosa que integra y agrega claridad al trabajo en un campo específico [...]. Asume un conocimiento general del área. Enfatiza la clasificación de la literatura existente. Desarrolla una perspectiva del área. Evalúa las principales tendencias (p. 4).

Como punto de inicio, se abordan los antecedentes históricos, el problema y los principales aportes de los estudios realizados en el ámbito internacional, entre los cuales se destacan los siguientes:

En el trabajo final de graduación de Villamil Velandia (2018), titulado *Propuesta didáctica de educación ambiental para el desarrollo de la consciencia y el conocimiento ambiental*, de la Escuela de Ciencias de la Educación de la Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales UDCA de Bogotá, se propone un estudio sobre la importancia de desarrollar la consciencia ambiental desde la primera infancia, en la que se percibe una mayor receptividad y compromiso por parte de los niños.

En este estudio, la autora se basa en el problema educativo relacionado con temas de ambiente. Por lo tanto, las personas estudiantes no muestran sensibilización en este aspecto. En este sentido, Morín (2000, citado por Villamil Velandia, 2018) menciona que:

Nuestro sistema de enseñanza [...] nos enseña desde la escuela primaria a aislar los objetos (de su entorno), a separar las disciplinas (más que a reconocer sus solidaridades), a desunir los problemas, más que a vincularlos e integrarlos, nos induce a reducir lo complejo a lo simple, es decir, a separar lo que está unido, a descomponer y no a recomponer, a eliminar todo lo que le aporta desorden o contradicciones a nuestro entendimiento. En estas condiciones, las mentes jóvenes pierden sus aptitudes naturales para contextualizar los saberes y para integrarlos en los conjuntos a los que pertenecen (p. 15).

Con base en lo anterior, se muestra que parte de la escasa sensibilización de las personas en temas de educación ambiental se debe a que, desde temprana edad, no se les ha enseñado correctamente la importancia de este aspecto en el planeta. Por lo tanto, la construcción de conocimiento y conciencia ambiental debe iniciarse en la infancia, con el propósito de fomentar una cultura que considere la solución de los problemas ambientales. Para responder a dicho problema, Villamil Velandia (2018) propone:

Integración entre los ámbitos de pensamiento y acción que hacen parte de la persona: cognitivo, afectivo, actitudinal, procedimental, en donde exista una comunicación entre lo cognitivo y los sentimientos y afectos, y entre los conocimientos socialmente organizados y las experiencias cotidianas, en donde la escuela no dé un conocimiento académico neutro, sino que, permita la construcción de conocimiento cotidiano impregnado de ideología y sentimiento (p. 80).

En cuanto a lo anterior, la autora propone que si las personas estudiantes estuvieran más familiarizadas con las acciones que se realizan para cuidar el ambiente, despertarían una actitud socioafectiva en temas que se relacionan con el cultivo, el cuidado del suelo, la protección y conservación de los animales de vida silvestre y se reduciría la contaminación ambiental, entre otros (Villamil Velandia, 2018).

En el trabajo final de graduación de Ángel Hoyos (2020), titulado *Articulación de la educación ambiental Formal e Informal para la Educación y la Acción Ambiental en el Municipio de San Agustín, Huila-Colombia*, de la Escuela de Ciencias de la Educación de la Universidad Surcolombiana, se propone un estudio sobre la ausencia de estrategias pedagógicas, metodológicas y didácticas orientadas al cuidado, conservación y protección del ambiente, así como el bajo nivel de consciencia ambiental.

En este estudio, Ángel Hoyos (2020) menciona que:

En los contextos educativos como los museos, parques arqueológicos, jardines botánicos, planetarios y aulas ambientales han sido clasificados en tres grupos, en educación no formal, en educación informal, y un tercer grupo uniendo la educación no-formal con la informal. Debido a las diferentes opciones de clasificación de dichos espacios, se les agrupa en educación no convencional, debido a que, en estos contextos, al no ser escenarios formales, institucionalizados y sistematizados, llevan a cabo actividades educativas para toda la población quienes implícitamente pueden ir construyendo sus conocimientos, habilidades y actitudes durante las visitas (p. 22).

En cuanto a lo anterior, las instituciones que se dedican a la preservación de la vida silvestre, la flora, los objetos arqueológicos y otros elementos, brindan una perspectiva real

del contexto ambiental. Por lo tanto, las personas que las visitan construyen una imagen precisa del entorno y, con esto, actúan, en consecuencia. Asimismo, Ángel Hoyos (2020) considera lo siguiente:

La estrategia educativa de Educación Ambiental requiere integrar conocimientos, saberes, experiencias de vida, emociones y motivaciones. Estrategias capaces de poner en conexión el mundo interno del mundo escolar con el mundo social comunitario. Hacia un cambio de conciencia y de comprensión. Es activar la responsabilidad institucional, como responsabilidad cívica y ciudadana (p. 178).

Integrar los mundos de la educación y la sociedad es potenciar las posibilidades de un cambio real y efectivo. Sin embargo, asumir el reto de intervenir en su transformación no es una tarea fácil de manejar. No obstante, es necesario forjar nuevas relaciones con el ambiente.

En la publicación de un artículo de Robertos y Torres (2019), titulado *La defensa animal como movimiento social y su relación con la evolución del manejo de vida silvestre en confinamiento para la educación ambiental*, de la Universidad de Quintana Roo de México, se propone un estudio sobre la evolución de los movimientos defensores de los derechos de los animales, vinculados con la gestión de estos, especialmente en zoológicos, donde se destaca el papel importante en la sensibilización de la comunidad respecto a la biodiversidad.

En este estudio, los autores fundamentan el problema relacionado con las luchas sociales en torno a los derechos de los animales. En este sentido, Robertos y Torres (2019) mencionan que:

Encontramos diverso habitas [sic] amenazados, en medio de una extinción masiva de animales, no debemos desestimar todas las acciones posibles para revertir esta situación;

por tanto, la educación ambiental es un medio para lograr los objetivos de conservación y los zoológicos una herramienta que puede llevar la experiencia de la vida silvestre a los ambientes urbanos (p. 2).

Es necesario fomentar la bioeducación como un elemento transformador de la sociedad civil para salvaguardar la calidad de vida de las especies silvestres en su ambiente natural, así como de aquellas especies que se encuentren en un zoológico. Robertos y Torres (2019) en su estudio destacan que:

Es importante que en todos los zoológicos una vez que se garantice el bienestar animal, se cuente con un programa de educación ambiental y educadores ambientales capacitados para ejecutar los programas y la correcta evaluación de los mismos, pudiendo hacer alianzas con universidades u otras entidades especializadas en esta labor educativa para la formación de los recursos humanos, de manera que cada uno de estos espacios se sustenten en sus tres pilares que son: investigación, conservación y educación (p. 7).

Lo anterior señala la importancia de que los zoológicos brinden información relacionada con el cuidado de la vida silvestre, aludiendo a la relevancia científica, a la conservación y a la educación de estos aspectos para la sociedad en general, sin que el bienestar animal se vea perjudicado. Esto muestra una alianza con las instituciones educativas y crea sensibilización en las personas estudiantes.

Por otro lado, en la publicación de un artículo de Pinto Cebrián (2017), titulado *La ecología de la reconciliación como marco conceptual para la educación y otras herramientas de sensibilización ambiental*, de la Universidad de Burgos, se propone un estudio sobre las posibilidades de su aplicación al ámbito de la educación ambiental, la

custodia del territorio y el voluntariado ambiental como estrategias activas de conservación de la naturaleza.

En este estudio, el autor se basa en el problema relacionado con el empobrecimiento de la biodiversidad, provocado por el aceleramiento de la construcción de ciudades y otros proyectos que el ser humano ha desarrollado, sin considerar el daño que causa a los ecosistemas (Pinto Cebrián, 2017):

En la actualidad la mayor parte de las sociedades humanas pivotan sus relaciones con la naturaleza sobre estos dos pilares (conservación y restauración). La realidad es que, a pesar de los esfuerzos de los gobiernos y entidades conservacionistas, se protege sólo una pequeña parte del territorio y los procesos de recuperación de los ecosistemas dañados son lentos (Pinto Cebrián, 2017, p. 3).

Con esto se puede mencionar que la intensificación de las actividades urbanas y tecnológicas ha provocado que los hábitats naturales o seminaturales del planeta experimenten una pérdida de especies. Por ende, el autor hace hincapié en la conservación y la regeneración de los hábitats, no obstante, estas acciones no solucionan el problema.

De esta manera, el autor propone una sensibilización ambiental elevada para admitir a otras especies en los espacios y conocimientos sobre la forma de vida de la vida silvestre, con el fin de idear fórmulas que realmente funcionen. La sensibilización y el conocimiento deben avanzar de la mano para llevar a cabo de forma práctica la ecología de la reconciliación (Pinto Cebrián, 2017).

En el trabajo final de graduación de Solares Salazar De Saravia (2005), titulado *Los parques como recursos naturales para la educación ambiental*, de la Universidad de San

Carlos de Guatemala, se propone un estudio sobre la escasa importancia que se le otorga al ambiente y a la naturaleza, lo que causa un desequilibrio paisajístico y urbano.

En este estudio, la autora fundamenta el problema relacionado con el desarrollo urbano y el ambiente. Además, Solares Salazar De Saravia (2005) explica que:

No existen suficientes parques o áreas recreativas-educativas para el aprendizaje de la educación ambiental, lo cual consiste en proteger y conservar los parques, siendo necesario que los estudiantes estén en contacto con la naturaleza y el medio ambiente, parte de su desarrollo psicobiosocial (p. 3).

En cuanto a lo anterior, se destaca la importancia de sensibilizar al educando para que proteja y cuide su entorno natural, así como de que aprenda sobre la naturaleza y su contexto, como una forma de contribuir al bienestar del planeta (Solares Salazar De Saravia, 2005).

Ahora bien, se abordan los antecedentes históricos, el problema y los principales aportes de los estudios realizados en el ámbito nacional, entre los cuales se destacan los siguientes:

En el proyecto de Carvajal Alfaro, Díaz Quesada y Gallardo Loría (2010), titulado *Estrategias para la conservación de poblaciones de mamíferos silvestres en rutas turísticas de acceso al cantón de Sarapiquí*, del Instituto Tecnológico de Costa Rica, se propone implementar estrategias para la conservación de poblaciones de mamíferos silvestres que son vulnerables a ser atropellados en las rutas turísticas de acceso al cantón de Sarapiquí (Carvajal *et al.*, 2010).

En este estudio, los autores se basan en el problema de los atropellos que sufren los animales de vida silvestre en la ruta 126, desde San Miguel de Sarapiquí hasta La Virgen. En este contexto, Carvajal Alfaro *et al.* (2010) mencionan que:

En los últimos años se ha incrementado la preocupación y el interés por determinar los efectos negativos y las acciones de mitigación ante el impacto de las redes viales en el medio ambiente. Uno de los parámetros más obvios en investigaciones de la ecología de la carretera es el impacto negativo sobre las poblaciones de vertebrados silvestres, debido a las colisiones de éstos con automóviles (p. 7).

Según lo anterior, la muerte de la vida silvestre en Costa Rica ha ido en aumento; en parte porque se han construido carreteras en los hábitats de fauna, lo que ha invadido su territorio. Aunque existe señalización que indica *cruce de animales silvestres*, muchas personas no se preocupan por proteger la vida de estos animales y atropellarlos no representa nada para ellas.

El asunto es que los animales no tienen conocimiento de lo que les puede suceder si cruzan las calles cuando un vehículo circula; ellos solo recuerdan que ese siempre ha sido el camino por donde han cruzado, ya sea asfaltado o no. No obstante, como seres humanos y con capacidad de raciocinio, se sabe que al invadir el ambiente para compactar suelos durante su construcción u otros proyectos, se genera un alto impacto negativo en el ambiente.

En su estudio, Carvajal Alfaro *et al.* (2010) recomiendan: “Los beneficios de los overpasses o pasos elevados, ya que son aparentemente adaptables a muchas especies” (p. 57). La construcción de este tipo de pasos es una forma de ayudar a la vida silvestre y de evitar o, en su defecto, disminuir los atropellos.

En el proyecto de Hernández Rojas (2012), titulado *Modelo de educación ambiental para la conservación de recursos naturales: una propuesta para el parque nacional volcán Poás, Costa Rica*, de la Universidad Estatal a Distancia, se propone el abordaje de la disciplina de educación ambiental para enfrentar los problemas ambientales que afectan los recursos

naturales. Este enfoque se plantea como un proceso que incluye consciencia, conocimiento, actitudes, aptitudes, capacidad de evaluación y participación.

En este estudio, Hernández Rojas (2012) centra su análisis en:

Promover la sensibilidad ambiental, la formación de conocimientos, actitudes, aptitudes y comportamientos favorables hacia la conservación de los recursos naturales, para el caso del Parque Nacional Volcán Poás (PNVP), Área de Conservación Cordillera Volcánica Central (ACCVC), Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC) de Costa Rica (p. 37).

Los parques nacionales, las áreas de conservación, los refugios de animales de vida silvestre, los recursos hídricos y otros espacios similares son organizaciones dedicadas a preservar, proteger y cuidar el ambiente y su entorno. Por lo tanto, la autora propone que las personas deben desarrollar sensibilidad ambiental y adoptar un comportamiento adecuado hacia estos lugares. Por este motivo, es fundamental contribuir a la transformación de la forma de sentir, pensar y actuar en relación con el ambiente (Hernández Rojas, 2012).

Un estudio realizado por Herrera Blando, Naranjo Sandí, Orozco Alvarado y Robles Puchi (2017), titulado *Experiencias en desarrollo comunitario rural y educación ambiental en el Refugio Nacional de Vida Silvestre Barra del Colorado*, de la MAPCOBIO, Sinac, MEP y JICA, propone un estudio de capacitación y participación de las comunidades educativas de las direcciones regionales de educación de Guápiles y Sarapiquí, ubicadas en el Refugio Nacional de Vida Silvestre de Barra del Colorado.

En este estudio, Herrera Blando *et al.* (2017) mencionan que como problemática se encuentra:

La crisis ecológica actual, como lo es el cambio climático resultante de las acciones antropogénicas, tales como la contaminación atmosférica e hídrica, deforestación, reducción y fragmentación de hábitats, uso de plaguicidas, que tienen como impacto negativo en el ambiente el aumento de la temperatura a nivel regional y global, provocando la ruptura de interacciones ecológicas entre especies, induciendo a la migración en algunos casos de especies a otros ecosistemas o nichos ecológicos restringidos, con afectación en las costumbres alimentarias, de migración y reproducción, entre otras, de la biodiversidad en general. También, las amenazas se evidencian no sólo con la afectación, sino con la extinción de especies de flora y fauna (p. 96).

Lo anterior muestra un problema global, es decir, lo que el planeta enfrenta con el cambio climático y su afectación a los ecosistemas y seres vivos. De esta manera, los autores proponen el uso de estrategias desde el ámbito educativo, formando ciudadanos sensibles a la protección ambiental y contribuyendo a la mitigación del daño a la flora y fauna.

En este estudio, Herrera Blando *et al.* (2017) se basan en: “La formación de ciudadanos que responden como agentes de cambio, responsables y comprometidos con su entorno” (p. 22). El propósito es empoderarlos y concientizarlos en temas de educación ambiental, es decir, formar ciudadanos con conciencia ambiental desde un abordaje socioeducativo.

Un estudio realizado por Mata Ferreto (2013), titulado *Mejoramiento del ambiente Urbano y Conservación del ambiente natural*, de JICA, propone un programa de sensibilización y toma de conciencia sobre la conservación de los recursos naturales y el ambiente, a partir del cual se busca cambiar actitudes en la población, desde los hogares y los centros educativos hasta los centros de trabajo y producción.

En este trabajo, Mata Ferreto (2013) menciona que como problemática se encuentra:

Que la Educación Ambiental es una tarea inconclusa y avanza lento, y a pesar de que forma parte del sistema educativo costarricense desde hace muchos años, su enfoque ha estado en las consecuencias y no en las causas profundas del deterioro ambiental, de modo que se ha mantenido un pensamiento utilitarista de los recursos naturales y no de respeto a toda forma de vida por su valor intrínseco (p. 58).

Según lo anterior, la autora enfatiza que no se profundizan las causas reales de los problemas ambientales. Además, menciona que se aborda de una forma reduccionista y que, por esto, las personas ciudadanas costarricenses no presentan sensibilización ante los recursos naturales (Mata Ferreto, 2013).

Finalmente, un estudio realizado por Hernández Rojas, Wong Reyes, Mena Araya y Arguedas Quirós (2011), titulado *Educación ambiental como estrategia para la conservación de fauna silvestre en la península de Osa, Costa Rica*, de la Universidad Estatal a Distancia, propone utilizar la educación ambiental como una estrategia para promover la conservación de la biodiversidad en la península de Osa.

En este estudio, Hernández Rojas *et al.* (2011) mencionan que como problemática se encuentra: “La cacería como principal problema que afecta la conservación de la fauna en la región, en Osa se sigue cazando una cantidad considerable de animales silvestres para consumo y venta de carne” (p. 55). Esto afecta a las especies silvestres de la península. Como aporte al problema, Hernández Rojas *et al.* (2011) plantearon:

Desarrollar acciones de capacitación (Educación Ambiental no formal) orientadas especialmente hacia educadores de primaria y secundaria, hacia funcionarios del

Programa de Protección del ACOSA y líderes comunales, con el propósito de que apoyen acciones inmediatas que optimicen la labor educativa sobre la conservación de la biodiversidad de Osa. Además, se desarrolló una campaña de divulgación (Educación Ambiental informal) dirigida a las comunidades de la península sobre la riqueza, importancia y amenazas que enfrenta la fauna silvestre de la región (p. 56).

Lo anterior muestra las estrategias que los autores implementaron para contribuir a concientizar la población de la península de Osa, abordando la educación ambiental desde los centros educativos y transmitiendo mensajes de sensibilización a las personas de las comunidades.

Planteamiento del problema

Problematización

En términos generales, la educación es una disciplina ligada directamente al desarrollo humano, en tanto considera el tipo de hombre que debe formar y, por ende, la clase de sociedad. Al respecto Álvarez (2003) señala que:

La educación es un proceso de desarrollo sociocultural continuo de las capacidades que las personas en sociedad deben generar y que se realiza tanto dentro como fuera de su entorno, a lo largo de toda la vida. La educación implica impulsar las destrezas y las estructuras cognitivas, que permiten que los estímulos sensoriales y la percepción del mundo se conviertan de información significativa, en conocimientos de su construcción y reconstrucción, así como en valores, costumbres, que determinan nuestros comportamientos o formas de actuar (p. 99).

Queda claro, entonces, que los procesos educativos llevan implícitos no solo la construcción de los saberes, sino también la incorporación de valores ambientales que determinan como individuos en sociedad. A la vez, esto permite generar una consciencia ciudadana de que todo lo que nos rodea es de vital importancia para el desarrollo y sostenibilidad.

Por otro lado, el art. 1 de la Ley de Conservación de la Vida Silvestre (Ley n.º 7317) de 1992 señala que la vida silvestre es un:

Conjunto de organismos que viven en condiciones naturales, temporales o permanentes en el territorio nacional, tanto en el territorio continental como insular, en el mar territorial, las aguas interiores, la zona económica exclusiva y las aguas jurisdiccionales y que no requieren el cuidado del ser humano para su supervivencia (p. 1).

Esta ley señala claramente la prohibición de la tenencia de especies silvestres como mascotas o para su comercialización. Así, todo sitio que tenga un espécimen silvestre debe estar regulado y cumplir con lo estipulado. Por ende, es importante que la población nacional e internacional conozca estos conceptos y la diferenciación entre ellos, para no incurrir en la ilegalidad.

Costa Rica, debido a su inmensa biodiversidad, es un país altamente expuesto a diversos delitos ambientales, como la caza ilegal, la deforestación, la expansión urbana desordenada y actividades extractivas, como la tala y la minería ilegal. Lo anterior provoca la pérdida y degradación de esa riqueza natural, así como, posiblemente, la extinción de diversas especies silvestres únicas en el territorio.

Sin duda, la sana convivencia con el entorno inmediato proporciona innumerables beneficios, siendo uno de vital importancia, por ejemplo, aquel relacionado con el hecho de que algunas especies de animales silvestres pueden actuar como barreras de contención y control biológico natural para diversos organismos, como los virus, que pueden ser perjudiciales para otras especies o para el ser humano. Por esto, al afectar a alguna de estas especies, también se puede influir negativamente en las líneas de protección natural.

Paradójicamente, el coronavirus, que si bien tiene sus orígenes y causas en la intromisión inadecuada del ser humano en la naturaleza y la vida silvestre, también ha permitido tomar consciencia sobre el impacto en ella.

Así, por ejemplo, muchas especies de Costa Rica se encuentran en peligro de extinción debido a la pérdida del hábitat, la cacería y la captura. Múltiples especies animales son maltratadas, ya sea de forma voluntaria o involuntaria y se ven obligadas a vivir en condiciones que no son saludables ni para ellas ni para las personas que las retienen. Incluso, algunas terminan siendo abandonadas cuando las personas toman consciencia del error que cometieron, razón por la cual mueren al estar atrofiadas sus capacidades naturales, además de enfrentar un ambiente extraño e inhóspito.

Por lo tanto, resulta imperiosa una actitud de conservación y uso sostenible de los recursos que permita avanzar hacia un modelo de *economía verde* y un desarrollo que minimice el impacto de las actividades humanas. Lo anterior al promover estrategias planificadas que impulsen preceptos asociados a una ética ambiental, con base en elementos como el respeto y la solidaridad y concibiendo el planeta Tierra como un espacio vital que se debe compartir con responsabilidad.

En este estudio, se parte del hecho de que resulta necesario replantear el problema actual no en términos de *hombre-naturaleza*, sino en términos de *ser humano en la naturaleza*, al incentivar valores que generen nuevas actitudes en los seres humanos hacia su entorno natural, fundamentadas en la solidaridad y en una visión de bien común basada en la gestión colectiva. Esto implica privilegiar los derechos colectivos sobre los derechos privados, lo que permite priorizar también el sentido del ser antes de que el valor de tener.

Pregunta problema

A partir de la importancia que se otorga a la bioeducación de las personas ciudadanas en todo este contexto, como medida preventiva y de abordaje propiamente dicho, la presente investigación se fundamenta en la siguiente pregunta problema:

- ¿Cuáles son las estrategias socioeducativas que se pueden implementar, desde la mediación pedagógica, para promover la sensibilización y la educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste?

Objetivo general

Diseñar una propuesta socioeducativa de mediación pedagógica, orientada a la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste.

Objetivos específicos

1. Analizar las necesidades específicas que se relacionan con capacitaciones, prácticas ambientales y responsabilidad social de las personas funcionarias y usuarias del

centro de Rescate y Santuario Las Pumas en los procesos de sensibilización y educación ambiental comunitaria.

2. Determinar el diseño de mediación pedagógica que fundamentará la propuesta socioeducativa de sensibilización y educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas.
3. Elaborar la propuesta socioeducativa a partir de las estrategias de mediación pedagógica más adecuadas para la promoción de la sensibilización y la educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas.

Matriz de congruencia interna

Cuadro 1

Matriz de congruencia Interna

Título	Problema	Objetivo general	Objetivos específicos	Preguntas de investigación
Propuesta socioeducativa de mediación pedagógica para la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste, en el periodo 2021-2022	¿Cuáles son las estrategias socioeducativas que se pueden implementar, desde la mediación pedagógica, para promover la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en	Diseñar una propuesta socioeducativa de mediación pedagógica, orientada a la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste	Analizar las necesidades específicas acerca de capacitaciones, prácticas medioambientales, ambientales y responsabilidad social, de las personas funcionarias y usuarias del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas en los procesos de sensibilización y educación	¿Cuáles son las necesidades específicas de las personas funcionarias o usuarias del centro de Rescate y Santuario Las Pumas en los procesos de sensibilización y educación ambiental

	Cañas, Guanacaste?		ambiental comunitaria.	
			Determinar el diseño de mediación pedagógica que fundamentará la propuesta socioeducativa de sensibilización y educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas	¿Qué propuestas de mediación pedagógica se pueden implementar en el programa de educación ambiental, en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas?
			Elaborar la propuesta socioeducativa a partir de las estrategias de mediación pedagógica más adecuadas para la promoción de la sensibilización y educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas.	¿Cuáles son los criterios para crear contenido y materiales didácticos de mediación pedagógica para el programa de educación ambiental del centro de Rescate y Santuario Las Pumas?

Capítulo II. Marco teórico

Marco teórico

El presente apartado está conformado por la descripción de los diferentes conceptos implicados en el proyecto investigativo. Lo anterior tiene el fin de generar una mejor comprensión del tema de estudio sobre una propuesta socioeducativa de mediación pedagógica orientada a los programas de educación ambiental y sensibilización ciudadana. A la vez, se busca incentivar la mediación pedagógica en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, Cañas, Guanacaste.

Mediación pedagógica

La mediación pedagógica se puede afirmar que es una práctica que otorga conocimientos y reconocimientos a los facilitadores. Se trata no solo de estrategias de mediación pedagógica y recursos didácticos para promover el aprendizaje, sino que también se enfatiza en el desarrollo y la apropiación de las capacidades de aprendizaje a través de la contextualización de un tema, las habilidades blandas, la motivación, la didáctica y la autoevaluación de los aprendizajes que se obtienen.

Así, por ejemplo, Ferreiro (2006) establece que las estrategias de mediación se pueden definir como el conjunto de actividades y acciones que conducen a la realización de una tarea en particular. Por lo tanto, el uso de estas permite al personal docente orientar el proceso educativo hacia un objetivo específico y, de este modo, seguir una secuencia de trabajo planificada. Esto, con seguridad, ayuda a organizar de forma adecuada y consecutiva el proceso de aprendizaje.

Por lo tanto, el desafío actual de los mediadores pedagógicos consiste en investigar las diferentes propuestas de mediación e implementar aquellas que se adecúen mejor al contexto real de los aprendientes. Esto promueve experiencias de aprendizaje significativo que permitan, por ejemplo, generar consciencia acerca de los problemas ambientales que se evidencian en relación con la vida silvestre y su entorno.

Por otra parte, Assman (2002) propuso que el proceso de aprendizaje debe desarrollarse en un ambiente agradable, tranquilo y estimulante, ya que esos factores generan una motivación que permite el desarrollo de la consciencia sobre lo aprendido y de la experiencia, gracias a la comunicación, las relaciones interpersonales y las actividades con base en la creatividad, la investigación y el intercambio de experiencias para realizarse como persona.

Es decir, para que se dé el proceso de aprendizaje, es necesario generar un espacio idóneo, motivacional y estimulante que promueva el deseo de aprender sobre un tema específico, mediante el uso de estrategias de mediación pedagógica.

Bioeducación

La bioeducación se asocia con un proceso de enseñanza y aprendizaje vinculado a la adquisición de la consciencia y las competencias necesarias para priorizar las temáticas ambientales, involucrarse en la resolución de problemas y tomar medidas para mejorar las condiciones generales del entorno inmediato (Riascos, 2017).

Autores como Peña (2018) coinciden en que los componentes prioritarios de esa educación fundamentada en el ambiente son:

- Consciencia y sensibilidad ante el ambiente y sus desafíos.

- Conocimiento y comprensión del entorno y sus desafíos.
- Actitudes de preocupación por el ambiente y de motivación para mejorar o mantener su calidad.
- Habilidades para identificar y contribuir a la resolución de los desafíos respectivos.
- Participación en actividades que contribuyen a resolver los desafíos ambientales.

Por lo tanto, la educación ambiental no defiende opiniones ni procedimientos particulares. En cambio, enseña a los individuos a sopesar los distintos lados de un problema mediante el pensamiento crítico, al tiempo que estimula sus habilidades para resolver problemas y tomar decisiones (Peña, 2018).

Más allá de la educación tradicional, es decir, del simple hecho de impartir un conocimiento, la educación ambiental relaciona al ser humano con su ambiente y su entorno y busca un cambio de actitud. Como lo señala Canaza (2019):

Se pretende lograr una toma de conciencia sobre la importancia de conservar para el futuro y para mejorar nuestra calidad de vida. La adopción de una actitud consciente ante el medio que nos rodea, y del cual formamos parte indisoluble, depende en gran medida de la enseñanza y la educación de la niñez y la juventud. Por esta razón, corresponde a la pedagogía y a la escuela desempeñar un papel fundamental en este proceso (p. 56).

De esta forma, se asume la necesidad de que el aprendiente conozca y reconozca las interacciones entre lo natural y lo social en su entorno y actúe en dicho entorno, procurando, en la medida de lo posible, no imprimir a sus actividades orientaciones que pongan en grave deterioro el equilibrio de los procesos naturales. Lo anterior hace posible la existencia de una

calidad ambiental idónea para el desarrollo de la vida humana (Quintana, 2017). Al respecto, Simões *et al.* (2019) indican:

Es necesario abordar la temática del cuidado del medio ambiente con la seriedad necesaria para poder revertir los hábitos que causaron daños, hasta la fecha, a nuestro planeta. Es necesario incorporar la idea que con el correr del tiempo y manteniendo comportamientos perjudiciales hacia el ambiente vamos perdiendo la oportunidad de tener una mejor calidad de vida, vamos deteriorando nuestro planeta y a los seres que habitan (p. 3).

Es así como en la literatura científica se encuentran varias perspectivas en torno a la bioeducación, las cuales convergen en la necesidad imperiosa de integrarla en los procesos educativos desde una edad temprana, debido a que tal como lo señaló la Fundación Bioser en 2007, se procura, a través de esta:

- Inculcar la autoconciencia, la consciencia individual y la consciencia de estar integrado en el entorno.
- Promover valores y virtudes a partir de la *consciencia-acción*. Absorber el aprendizaje como un medio para el progreso personal y continuo.
- La consciencia-acción incluye: comprenderte a ti mismo y a tu entorno de manera objetiva.
- Traducir esta consciencia en acciones positivas para todos y para el entorno.

Socioeducación

Se refiere a las intervenciones que se imparten en el proceso de socialización personal de cada sujeto, el cual permite una conciliación con la vida social, sus normas e incluso con el

entorno que lo rodea, para permitirle una mayor sensibilización en los diferentes ámbitos sociales. Según Quintana (1994):

La intervención socioeducativa se lleva a cabo para ayudar al individuo a realizar, de la mejor forma posible, el proceso de socialización, o lo que es lo mismo, la adaptación a la vida social y sus normas, hasta llegar a conseguir una alta capacidad de convivencia y de participación en la vida comunitaria. En este caso la Educación Social completa a la educación general del individuo, teniendo como objeto el logro de la madurez social del individuo. Convirtiéndose así en un aspecto importante de la educación. Esta educación conlleva la formación cívico-democrática y para la ciudadanía, que desarrollará valores sociales, orientados al comportamiento democrático y al compromiso de construcción social (p. 6).

La idea básica es fomentar un modelo común que combine las intervenciones de las personas, las comunidades y el ambiente, el cual permita constituir una unidad integral e indivisible, con estrechas interrelaciones entre las distintas partes. Esto tiene como objetivo crear una sana convivencia y generar consciencia sobre la importancia de cuidar todas las diferentes especies de vida dentro de un espacio, comunidad, región o país.

Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo es aquel en el que las ideas expresadas simbólicamente interactúan de manera fundamental y no arbitraria con lo que el alumno ya conoce previamente. Se debe considerar lo que los aprendientes saben para reforzar ese conocimiento en relación con otros temas de relevancia.

Según Ausubel *et al.* (1983), el aprendizaje significativo es: “El proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende” (p. 58).

Esto le permite al estudiantado generar nuevas experiencias de aprendizaje a partir de sus estructuras cognitivas previas. Lo anterior implica un mayor grado de motivación por aprender, especialmente cuando se trata de temas relevantes que determinan su presente y su futuro como seres humanos.

Sensibilización ambiental

El término hace referencia al proceso de crear conciencia entre las personas ciudadanas de todos los países en materia ambiental. Su objetivo es establecer una filosofía de vida basada en el respeto al planeta, su protección y conservación, así como en un uso sostenible de los recursos naturales disponibles. Por lo tanto, se busca incentivar un cambio en el comportamiento de todos, en especial en el estilo de vida (Soto *et al.*, 2017).

En esta misma línea, es importante abordar los diferentes problemas ambientales y de sustentabilidad que se evidencian con respecto al tráfico de especies, los atropellos, entre otros, así como el cuidado de los recursos naturales (flora y fauna) y los ecosistemas, a través de herramientas pedagógicas que permitan a las generaciones actuales y venideras contar con los insumos necesarios para proteger el ambiente.

Santuario

Los santuarios de la naturaleza son todos aquellos sitios terrestres o marinos que ofrecen posibilidades especiales para estudios e investigaciones geológicas, paleontológicas,

zoológicas, botánicas o de ecología o que poseen formaciones naturales cuya conservación es de interés para la ciencia o para el Estado (Rojas, 2018).

Tal como indica la Ley de Conservación de la Vida Silvestre n.º 7317 (1992) en el art. 107: “Los zoológicos no comerciales tipo santuario únicamente podrán exhibir animales silvestres que no pueden liberarse por problemas físicos o de comportamientos provocados por acciones humanas directas o indirectas. No estarán autorizados para comprar, vender o intercambiar animales silvestres” (art. 2).

Centro de rescate

La importancia de estos sitios radica en que las especies que se encuentran en estado vulnerable pueden recibir atención de primera mano, a cargo de médicos veterinarios especializados en especies silvestres, con el claro propósito de salvaguardar la vida de la fauna silvestre del país.

Según la Ley de Conservación de la Vida Silvestre, Ley n.º 7317 (1992), un centro de rescate es aquel:

Sitio de manejo de vida silvestre cuyo objetivo es rehabilitar vida silvestre que haya sido rescatada, decomisada o entregada voluntariamente, para su recuperación y reinserción al medio natural cuando lo amerite. Aquellos organismos cuya condición no permita su reinserción al medio natural serán depositados en sitios de manejo de vida silvestre definidos en esta ley. No tienen fines de lucro y no están abiertos al público (art. 2).

Vida silvestre

Las especies silvestres son todos los individuos que se encuentran en un espacio natural abierto, ya sea de flora o fauna y que, por diversas circunstancias, pueden estar en peligro de

extinción. Una de las principales razones de esta situación es el acelerado crecimiento humano y las consecuencias del cambio climático.

La vida silvestre, según la Ley de Conservación de la Vida Silvestre, Ley n.º 7317 (1992), está conformada por el:

Conjunto de organismos que viven en condiciones naturales, temporales o permanentes en el territorio nacional, tanto en el territorio continental como insular, en el mar territorial, las aguas interiores, la zona económica exclusiva y las aguas jurisdiccionales y que no requieren el cuidado del ser humano para su supervivencia (art. 1).

Marco conceptual

Mediación pedagógica

Según el Ministerio de Educación Pública (2021), la mediación pedagógica es una actividad experimentada e intencionada que incluye todas las actividades, métodos y técnicas que la persona docente realiza en el contexto educativo para promover y acompañar el aprendizaje de la persona estudiante, así como para fomentar la construcción de conocimientos y el desarrollo de habilidades.

Bioeducación

Durante mucho tiempo, se ha otorgado una excesiva importancia al conocimiento, es decir, al desarrollo de la dimensión cognitiva. Esto muestra cierta despreocupación frente al aprendizaje de otras dimensiones básicas del ser humano, como la afectiva, la moral, la cívica e incluso la espiritual o trascendental.

Al respecto, autores como López y Pérez (2010) se han referido a la bioeducación en los siguientes términos:

Educación para la vida es ofrecer recursos personales y sociales para desenvolverse en una sociedad en constante cambio, para adaptarse a contextos multiculturales, para comprender las posibilidades de la globalización, para manejarse adecuadamente y con espíritu crítico con las nuevas tecnologías en la sociedad de la información y del conocimiento, para desarrollar el sentido de ciudadanía o responsabilidad por los asuntos públicos, para aprender a convivir con la diferencia, para afrontar los conflictos desde el diálogo, para desarrollar el pensamiento crítico, para saber manejarse sin dejarse manipular en las redes sociales, para asumir la conciencia y responsabilidad de formar parte de la sociedad y para trabajar por la construcción de un mundo más justo y solidario (p. 43).

Socioeducativo o educación social

Generalmente, los conceptos de intervención socioeducativa e intervención ambiental se han estudiado como dos aspectos diferentes e independientes, con ciertos puntos en común, pero con metodologías y estrategias separadas e inconexas. La educación social abarca un amplio abanico de ámbitos de intervención, entre los cuales se encuentra el de la educación ambiental. Este hecho lleva a plantear que si ambos términos se centran en el concepto de sostenibilidad, es posible integrar definitivamente ambas dimensiones como expresiones de una misma cuestión (Petrus, 1997).

Aprendizaje significativo

Se afirma que el aprendizaje no se reduce al plano cognitivo, sino que se desarrolla en unidad con el afectivo:

El pensamiento no es la instancia última de este proceso. El propio pensamiento no toma origen en otro pensamiento, sino en la esfera motivacional [...] Tras el pensamiento se encuentra una tendencia afectiva y volitiva, la única que puede dar respuesta al último por qué en el análisis del pensamiento (Martínez, 2003, p. 20).

Sensibilización

La sensibilización también forma parte de un proceso comunicativo, activo y creativo, capaz de potenciar la transformación actitudinal y el progreso, aspecto que promueve el sentido de satisfacción y, por ende, la colaboración y la proactividad. Quiroga (1986) destaca la significatividad que tiene la comunicación; a medida que se prolongue el procedimiento comunicativo habrá mayores posibilidades de una mayor permeabilidad para interiorizar y apropiarse de los cambios, así como de ser parte activa de estos (Castro, 2012).

Santuario

Los santuarios de la naturaleza son todos aquellos sitios terrestres o marinos que ofrecen posibilidades especiales para estudios e investigaciones geológicas, paleontológicas, zoológicas, botánicas o de ecología o que poseen formaciones naturales cuya conservación es de interés para la ciencia o para el Estado (Rojas, 2018).

Centro de rescate

De acuerdo con la Ley de Conservación de la Vida Silvestre, Ley n.º 7317 (1992), un centro de rescate es aquel:

Sitio de manejo de vida silvestre cuyo objetivo es rehabilitar vida silvestre que haya sido rescatada, decomisada o entregada voluntariamente, para su recuperación y reinserción al medio natural cuando lo amerite. Aquellos organismos cuya condición no permita su reinserción al medio natural serán depositados en sitios de manejo de vida silvestre definidos en esta ley. No tienen fines de lucro y no están abiertos al público (art. 2).

Vida silvestre

La vida silvestre, según la Ley de Conservación de la Vida Silvestre, Ley n.º 7317 de 1992, está conformada por el:

Conjunto de organismos que viven en condiciones naturales, temporales o permanentes en el territorio nacional, tanto en el territorio continental como insular, en el mar territorial, las aguas interiores, la zona económica exclusiva y las aguas jurisdiccionales y que no requieren el cuidado del ser humano para su supervivencia (art. 1).

Capítulo III. Marco metodológico

Tipo de investigación

Paradigma de investigación

Para esta investigación se utilizó el paradigma naturalista-humanista, cuyo interés, según Barrantes (2019): “Se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social” (p. 82). Con este tipo de paradigma, se buscó comprender la interacción que mantenían las personas que se encargadas del centro con los visitantes (estudiantes, docentes y particulares).

El propósito de este estudio fue promover la sensibilización y la educación ambiental de las personas que visitan el Centro. Por esto, el paradigma naturalista-humanista permitió profundizar en el objeto de estudio, lo que hace posible el planteamiento de diseños abiertos y emergentes desde la globalidad y la contextualización.

Enfoque de la investigación

Este estudio se basó en dos aproximaciones, cuantitativa y cualitativa, dando como resultado un enfoque mixto. Según Hernández *et al.* (2014), el enfoque mixto se define de la siguiente manera:

Los métodos mixtos representaron un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (p. 534).

Este enfoque fue seleccionado debido a la profundidad de la propuesta. Se pretendió obtener información detallada del problema por investigar, por lo que los datos se analizaron tanto de forma numérica como cualitativamente.

Tipo de estudio

Para los efectos de este estudio, se empleó el tipo de investigación descriptiva, que según Hernández *et al.* (2014): “Busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población” (p. 92). La elección se fundamenta en que esta tipología investigativa permitió no solo describir las circunstancias actuales del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, sino que también posibilita la estructuración de una propuesta basada en estrategias socioeducativas para promover la sensibilización y la educación ambiental de las personas que lo visitan.

Al respecto, Hernández *et al.* (2014) mencionan que:

Los estudios descriptivos son útiles para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación. En esta clase de estudios el investigador debe ser capaz de definir, o al menos visualizar, qué se medirá (qué conceptos, variables, componentes, etc.) y sobre qué o quiénes se recolectarán los datos (personas, grupos, comunidades, objetos, animales, hechos) (p. 92).

Etapas

La presente investigación se llevó a cabo mediante una serie de etapas concatenadas que permitieron cumplir con su propósito esencial:

En primer lugar, se elaboró el Capítulo 1, en el cual se establecieron la descripción del tema, la justificación, el estado de la cuestión, el planteamiento del problema, los objetivos de investigación y la matriz de congruencia interna.

Posteriormente, en el Capítulo 2, se estructuró el marco teórico, el cual se fortaleció y amplió durante el desarrollo del estudio. Esto permitió fundamentar teóricamente la investigación y sustentar la interpretación de los hallazgos.

En el Capítulo 3, se definió el marco metodológico, estableciendo el tipo de investigación, la muestra, las fuentes de información y los instrumentos de recolección de datos. Una vez aprobado el anteproyecto por la comisión de trabajos finales de graduación, se procedió con la aplicación de estos instrumentos para obtener información relevante del objeto de estudio.

En el Capítulo 4, se analizaron e interpretaron los datos recopilados, permitiendo la identificación de áreas de mejora en la sensibilización ambiental dentro del santuario. Finalmente, en el Capítulo 5, se presentaron las conclusiones y recomendaciones, las cuales sirvieron de base para la elaboración de la propuesta final.

Este proceso investigativo constituyó el insumo fundamental para el diseño de la Propuesta socioeducativa de mediación pedagógica para la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, Cañas, Guanacaste, en el periodo 2021-2022, la cual se formuló a partir de los hallazgos obtenidos y en respuesta a las necesidades identificadas.

Finalidad

Esta investigación responde a los lineamientos generales de la investigación científica,, definida como: “Aquella actividad orientada a la búsqueda de nuevos conocimientos y

campos de investigación sin un fin práctico específico e inmediato. Su objetivo es crear un cuerpo de conocimientos teóricos en algún campo de la ciencia” (Barrantes, 2015, p. 85). En este sentido, el estudio posee un alto valor en el ámbito de la mediación pedagógica, ya que contribuye a enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje aplicados a la educación ambiental, fortaleciendo la sensibilización y el compromiso de la sociedad con la conservación de la biodiversidad.

Temporalidad

La investigación se enfoca en un proceso de estudio transversal, es decir, de forma simultánea. En este se: “Estudian aspectos del desarrollo de los sujetos en un momento dado” (Barrantes, 2015, p. 86). El proceso inició en 2022, tras la aprobación del anteproyecto, con el diseño y aplicación de los instrumentos de recolección de datos. Durante 2023, se realizaron el análisis y la interpretación de la información obtenida, identificando fortalezas y áreas de mejora en la educación ambiental del santuario. Finalmente, en 2024, se consolidó la propuesta socioeducativa, validando sus estrategias pedagógicas para fortalecer la sensibilización ambiental de los visitantes.

Tipo de muestra

Hernández *et al.* (2014) describen una muestra como un: “Subgrupo del universo o población del cual se recolectan los datos y que debe ser representativo de ésta” (p. 173). Es decir, representa una parte de la población objeto de estudio. Así, en el presente trabajo se utiliza una muestra probabilística, definida por Hernández *et al.* (2014) como un:

Subgrupo de la población en el que todos los elementos tienen la misma posibilidad de ser elegidos, se obtienen definiendo las características de la población y el tamaño de la

muestra, y por medio de una selección aleatoria o mecánica de las unidades de muestreo/análisis.

Las muestras probabilísticas son esenciales en los diseños de investigación transaccionales, tanto descriptivos como correlacionales-causales (pp. 175-176).

El muestreo probabilístico permite seleccionar al azar a los sujetos participantes para el análisis correspondiente. Por esto, la muestra está compuesta por 35 personas, las cuales corresponden a los visitantes y a las personas funcionarias del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, mediante la técnica del muestreo aleatorio simple.

Sujetos y fuentes de información

Sujetos

De los sujetos se obtiene información relacionada con el problema de estudio. Así lo menciona Barrantes (2019), al afirmar que los sujetos de investigación: “Son todas aquellas personas físicas o corporativas que brindan información” (p. 92). Para los efectos de este proyecto, los sujetos corresponden a las personas funcionarias del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, así como a los visitantes, tal como se muestra en la Cuadro 2.

Cuadro 2

Sujetos de investigación

Sujetos	Población	Muestra	Porcentaje
Administrador	1	1	100 %
Colaboradores	11	11	100 %
Visitantes	50	23	46 %

Fuentes de información

Con respecto a las fuentes de información, Hernández *et al.* (2014) mencionan que: “Consiste en detectar, consultar y obtener la bibliografía y otros materiales que sean útiles para los propósitos del estudio, de los cuales se extrae y recopila información relevante y necesaria para el problema de investigación” (p. 61). Así, las fuentes se clasifican en primarias y secundarias.

Fuentes primarias. Para Hernández *et al.* (2014), las fuentes primarias son:

Aquellas que proporcionan datos de primera mano, pues se trata de documentos que contienen los resultados de estudios como libros, antologías, artículos, monografías, tesis y disertaciones, documentos oficiales, reportes de asociaciones, trabajos presentados en conferencias o seminarios, artículos periodísticos, testimonios de expertos, documentales, videocintas en diferentes formatos, foros y páginas en Internet, entre otros (p. 61).

Las fuentes primarias corresponden a la información que se obtiene de forma directa; en este caso, se refieren al administrador y a las personas funcionarias del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, así como a los visitantes.

Fuentes secundarias. Según Hernández *et al.* (2014), las fuentes secundarias: “Son listas con recopilaciones y resúmenes de referencias y fuentes primarias publicadas en un área de conocimiento particular, las cuales comentan, artículos, libros, tesis, disertaciones y otros documentos especializados” (p. 66).

Las fuentes secundarias son, entonces, las construcciones elaboradas a partir de la literatura científica: libros, tesis, páginas de Internet, artículos, información obtenida de la empresa y revistas.

Técnicas e instrumentos de recolección

Para obtener información de los sujetos de estudio, se utilizaron diversas técnicas e instrumentos que permitieron recopilar los datos necesarios para cumplir con los objetivos de la investigación.

Técnicas

Las técnicas son las herramientas que se utilizan para la recolección de datos, como menciona Barrantes (2015): “Conjunto de instrumentos de medición elaborados con base en los conocimientos [...] pueden ser de medición o de recolección de información” (p. 172). Por consiguiente, las técnicas permiten, de una forma precisa y ordenada, obtener la información necesaria, ya sea numérica o textual.

Como este estudio se basa en un enfoque mixto, se utilizan técnicas cuantitativas y cualitativas, como la encuesta (cuestionario y entrevista) y la observación.

Encuesta. Esta técnica permite obtener y elaborar datos cuantitativos y cualitativos. Arias (2012) define la encuesta: “Como una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismo, o en relación con un tema particular” (p. 72). Por esto, se utiliza esta técnica para recolectar la información.

Observación. Esta técnica se utiliza para profundizar en la noción del comportamiento de las personas. Tal como señalan Hernández *et al.* (2014): “No es mera contemplación (sentarse a ver el mundo y tomar notas); implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones” (p. 399). Por esto, esta técnica resulta muy útil para esta investigación, ya que se observa cómo los visitantes actúan con respecto al entorno del Centro

de Rescate y Santuario Las Pumas.

Descripción de instrumentos

Hernández *et al.* (2014) indican que el instrumento de medición es un: “Recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables que tiene en mente” (p. 199). Por ende, es cualquier recurso o herramienta que el investigador usa para extraer de los sujetos de estudio la información pertinente.

Cuestionario. El instrumento seleccionado para esta investigación es el cuestionario. Hernández *et al.* (2014) lo definen como el: “Conjunto de preguntas respecto de una o más variables que se van a medir” (p. 217).

En este caso, se estructuró con preguntas cerradas, es decir, las respuestas a las preguntas incluidas están preestablecidas o precodificadas. Esto implica que la investigadora debe tener un conocimiento previo amplio para poder construir las opciones de respuesta.

La aplicación del cuestionario se realizó mediante una entrevista personal, destacando la ventaja de evitar la influencia de terceros. Además, de exigir menos esfuerzo al entrevistado y, por ende, generar mayores tasas de respuesta.

El cuestionario cuenta con un encabezado que explica en detalle los propósitos de este, así como los asuntos éticos que se relacionan con el consentimiento informado y el tratamiento de los datos. Por último, habrá un espacio para observaciones que permita anotar cualquier otro aspecto que surja espontáneamente.

De esta forma, el cuestionario se desarrolla con preguntas adecuadas a una población de estudio de 50 personas visitantes del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas. Lo anterior permite establecer el diseño de mediación pedagógica que fundamentará la propuesta

socioeducativa de sensibilización y educación ambiental. Dicha información se obtiene directamente de estos, sin intermediarios, brindando una respuesta confiable, válida y pertinente.

Guía de entrevista. Para este trabajo se diseñó una guía de entrevista que aborde aspectos específicos de interés. Al respecto, Hernández *et al.* (2014) señalan que: “La entrevista cualitativa es más íntima, flexible y abierta que la cuantitativa” (p. 403). Se necesita recopilar datos subjetivos de las personas participantes, por esto, se utiliza este instrumento para propiciar un análisis de los datos que se recabaron.

Para la recopilación de los datos, se optó por la modalidad de entrevista autoadministrada, la cual consta de una serie de preguntas adecuadas. Lo anterior tiene el fin de identificar las necesidades específicas de los facilitadores ambientales y usuarios del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en cuanto al uso de habilidades en los procesos de sensibilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje comunitario.

Guía de observación. Se elaboró una guía de observación fundamentada en una lista de indicadores redactados como afirmaciones o preguntas, con el propósito de orientar el trabajo. Con esta guía se pretende encausar la acción de observación mediante una estructura de columnas informativas o aspectos específicos que puedan ser señalados como *presentes* o *ausentes*. Además, incluyó de un espacio que permita el registro de otros elementos importantes que, aunque no se consideraron previamente, surgieron en el momento y aportan valor al acto interpretativo de los datos que se recopilaban.

Asimismo, se desarrolló una guía de observación para aplicarse en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas. Lo anterior tuvo como finalidad elaborar una propuesta socioeducativa

a partir de las estrategias de mediaciones pedagógicas más adecuadas para promover la sensibilización y educación ambiental en dicha entidad y sus visitantes.

Validación de instrumentos

El proceso de validación de los instrumentos fue llevado a cabo mediante el juicio de expertos. En este sentido, la validez de contenido generalmente se evalúa a través de un panel de expertos y, en muy raras ocasiones, la evaluación se basa en datos empíricos (Ding y Hershberger, 2002).

Escobar y Cuervo (2008) explican que: “El juicio de expertos se define como una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones” (p. 29). De esta forma, para obtener una validación segura del instrumento, los expertos en el tema deben analizarlo para su respectiva aprobación.

Matriz de validez

Cuadro 3

Matriz de validez

Paradigma		Tipo estudio		Sujetos de estudio			
Paradigma naturalista-humanista		Descriptiva		Funcionarios del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas y los visitantes.			
Interrogante Problema	Objetivo general	Objetivos específicos	Categorías de análisis	Definiciones conceptuales	Subcategorías	Descripción de técnicas	Descripción de instrumentos
¿Cuáles son las estrategias socioeducativas que se pueden implementar, desde la mediación pedagógica, para promover la sensibilización y educación	Diseñar una propuesta socioeducativa de mediación pedagógica, orientada a la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y	Analizar las necesidades específicas acerca de capacitaciones prácticas ambientales y responsabilidad social, de las personas funcionarias y usuarias del Centro de Rescate y Santuario Las	Sensibilización	El término hace referencia al proceso de crear conciencia entre las personas ciudadanas de todos los países en materia ambiental. Su objetivo es elaborar una filosofía de vida que esté basada en el respeto al planeta, su protección y conservación y en un uso sostenible de los recursos naturales que se tiene disponibles, por lo tanto, se busca incentivar un cambio en el comportamiento de todos y	Educación ambiental Entornos ambientales Valores ambientales Conservación Ciencia ciudadana	Mixta: Cuestionario, seguimiento y observación no participante	Guía cuestionario. Guía de observación no participante.

ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste ?	Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste	Pumas en los procesos de sensibilización y educación ambiental comunitaria.		en especial del estilo de vida (Soto <i>et al.</i> , 2017).			
		Determinar el diseño de mediación pedagógica que fundamentará la propuesta socioeducativa de sensibilización y educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas	Mediación pedagógica	Ferreiro (2006) establece que las estrategias de mediación se pueden definir como el conjunto de actividades y acciones que conducen a la realización de una tarea en particular. Por lo tanto, el uso de estas le permite al personal docente orientar el proceso educativo hacia un objetivo específico, seguir una secuencia de trabajo planificada, esto, con seguridad, le ayuda a organizar de forma adecuada y consecutiva el proceso de aprendizaje	Proceso Recursos Diseño estrategias de Aprendizaje Desarrollo	Entrevista	Guía de entrevista
		Elaborar la propuesta socioeducativa a partir de las estrategias de mediación	Socioeducativa	El concepto descrito por Quintana (1994). La intervención socioeducativa se lleva a cabo para ayudar al individuo por	Proceso didáctico Guía de estrategias	Observación participantes	Guía de observación participantes

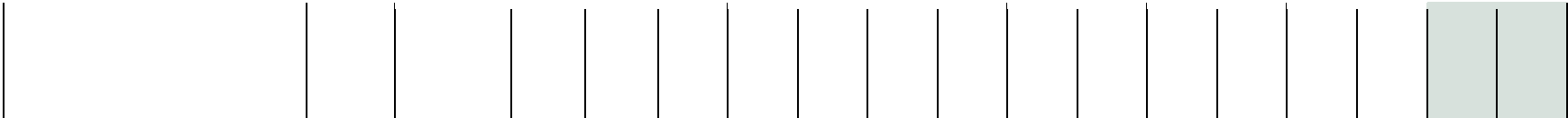
		pedagógica más adecuadas para la promoción de la sensibilización y educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Puma		realizar, de la mejor forma posible, el proceso de socialización o lo que es lo mismo, la adaptación a la vida social y sus normas, hasta conseguir una alta capacidad de convivencia y de participación en la vida comunitaria	Procedimientos Resultados		
--	--	---	--	---	------------------------------	--	--

Cronograma de actividades

Cuadro 4

Cronograma de actividades

Actividades	Tiempo																																							
	Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Tema y Capítulo 1																																								
Capítulo 2																																								



Especificación operacional de actividades

En el siguiente apartado se detallan las actividades y objetivos por cumplir en el Santuario Las Pumas, donde se llevarán a cabo entrevistas y recopilación de datos. Además, se documentarán las evidencias necesarias para la investigación en curso, con el fin de analizar exhaustivamente la información obtenida.

Cuadro 6

Especificaciones operacionales de las actividades y metas

Objetivos	Actividades	Metas
Analizar las necesidades específicas acerca de capacitaciones, prácticas ambientales y responsabilidad social, de las personas funcionarias y usuarias del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas en los procesos de sensibilización y educación ambiental comunitaria	<p>Esta actividad consiste en una visita inicial al Santuario Las Pumas con el propósito de presentarse y conocer más sobre sus operaciones y programas de educación ambiental.</p> <p>Durante esta visita, se busca familiarizarse con el entorno del santuario, sus instalaciones y sus programas educativos existentes.</p> <p>Se establecerá contacto con el personal del santuario para coordinar la entrevista con la persona facilitadora del programa de educación ambiental</p>	<p>Entrevistar al personal del Santuario Las Pumas para entender sus necesidades en capacitación, prácticas ambientales y responsabilidad social.</p> <p>Analizar los datos que se recopilaban para identificar las áreas de mejora en los procesos de sensibilización y educación ambiental en el santuario.</p>
Determinar el diseño de mediación pedagógica que fundamentará la propuesta socioeducativa de sensibilización y educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas	Realizar un análisis de las prácticas actuales de educación ambiental en el Santuario Las Pumas, lo que incluye la observación directa de actividades y la revisión de materiales educativos que se utilizan.	Analizar la efectividad de las prácticas actuales de educación ambiental en el Santuario Las Pumas mediante la identificación de sus puntos fuertes y áreas de mejora, con el objetivo de proponer recomendaciones

	<p>Aplicar cuestionarios a los visitantes del santuario para comprender sus experiencias y percepciones sobre la educación ambiental ofrecida, al identificar las áreas de mejora y posibles temas de interés</p>	<p>para optimizar el proceso de sensibilización.</p> <p>Recopilar información detallada sobre las preferencias, necesidades y percepciones de los visitantes del santuario con respecto a la educación ambiental, con el fin de adaptar y personalizar las actividades educativas según sus intereses y expectativas</p>
<p>Elaborar la propuesta socioeducativa a partir de las estrategias de mediación pedagógica más adecuadas para la promoción de la sensibilización y educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas</p>	<p>Observar de manera pasiva las interacciones de los facilitadores con los visitantes durante las actividades educativas en el santuario, registrando sus métodos de enseñanza, el grado de participación de los visitantes y cualquier otro aspecto relevante para la propuesta socioeducativa.</p> <p>Realizar un análisis comparativo de diferentes enfoques de mediación pedagógica que se utilizan en programas similares de educación ambiental, con el fin de identificar las mejores prácticas y adaptarlas a las necesidades y características específicas del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas</p>	<p>Observar y registrar las interacciones de la persona facilitadora de educación ambiental durante varias visitas mientras brindan servicios a los visitantes en recorridos, <i>tours</i> y sesiones informativas en el Santuario Las Pumas, con el objetivo de identificar patrones de comportamiento, áreas de mejora y prácticas efectivas en la mediación pedagógica.</p> <p>Desarrollar una propuesta de mediación pedagógica que incluya al menos cuatro estrategias o técnicas innovadoras, con base en las mejores prácticas que se identificaron en la observación pasiva de los facilitadores y en la revisión de la literatura sobre educación ambiental y mediación pedagógica, con el fin de mejorar la sensibilización y educación ambiental en el Santuario Las Pumas.</p>

Fuente: Elaboración propia (2024), con base en Cordero *et al.* (2018).

Capítulo IV. Análisis de investigación

En este capítulo se exponen los resultados tras la recopilación de datos realizada en dos grupos poblacionales seleccionados del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas. Específicamente, se analizan los hallazgos derivados de las encuestas y entrevistas realizadas, tanto con los facilitadores del centro como con sus visitantes.

Para desarrollar estos instrumentos se realizaron múltiples visitas al Centro de Rescate y Santuario Las Pumas. Durante la primera visita, se llevó a cabo una entrevista inicial. Posteriormente, se implementaron encuestas dirigidas a los visitantes acompañadas de una observación pasiva de los facilitadores mientras realizaban actividades de atención al cliente, recorridos y talleres educativos.

Este enfoque metodológico se diseñó con el propósito de establecer una base sólida para el estudio y presentar la información de manera objetiva. En este caso se abordaron específicamente las variables de estudio: socioeducativas, mediación pedagógica, ciencia ciudadana, vida silvestre y el funcionamiento del Centro de Rescate y Santuario.

Facilitadores Centro de Rescate y Santuario Las Pumas

A continuación, se detallan las respuestas obtenidas durante la entrevista aplicada a Jennifer Espinoza, educadora ambiental del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, quien desempeña un papel fundamental en la impartición de talleres educativos y en la realización de recorridos guiados. *Entrevista*

El Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, ubicado en Cañas, Guanacaste, se ha comprometido por ofrecer una experiencia educativa a sus visitantes, con el objetivo de crear conciencia ciudadana sobre los problemas que afectan la fauna silvestre de la región. A

través de su programa de educación ambiental, el Centro brinda la oportunidad de realizar recorridos guiados en el santuario, donde los visitantes pueden aprender sobre las especies locales y las causas por las cuales se encuentran en el sitio.

Además, para aquellos que prefieren explorar por sí mismos, se ofrece información detallada mediante un mapa representativo de los senderos, así como información en inglés y español. La atención personalizada en los senderos asegura que los visitantes reciban asistencia y puedan llevar a cabo consultas sobre el lugar y los animales, contribuyendo a una experiencia enriquecedora y consciente en contacto con la naturaleza.

Por otro lado, la segunda respuesta proporcionada revela que el Centro recibe visitantes diariamente, con dos temporadas distintas: alta y baja. Durante la temporada alta, que abarca los meses de noviembre, enero, febrero, marzo, abril y julio, se observa un aumento significativo en la afluencia de visitantes. En cambio, a lo largo de la temporada baja, que comprende los meses de mayo, junio, agosto, septiembre y octubre, se registra una menor afluencia de público.

Es importante destacar que esta información se refiere exclusivamente al área de Santuario, donde se encuentran los animales no aptos para la liberación y que forman parte del programa de educación ambiental. Este análisis proporciona una comprensión clara de la dinámica de visitación del Santuario y su relación con las temporadas del año.

La iniciativa abarca una amplia gama de instituciones y organizaciones, lo que incluye escuelas, colegios, grupos específicos nacionales o extranjeros, iglesias, guarderías, universidades y empresas que participan a través de grupos organizados en actividades de voluntariado. Además, se realizan recorridos virtuales para aquellos que desean explorar las

instalaciones desde la comodidad de sus entidades, centros educativos u hogares. Asimismo, se colabora estrechamente con organizaciones como Pantera y Paso del Jaguar, entre otras, para promover la conservación y el bienestar de la comunidad y del ambiente.

El recinto El Santuario alberga diversas especies que, debido a problemas físicos ocasionados por la caza, accidentes o dependencia materna, no pueden ser liberadas. Para participar en actividades de voluntariado, ya sea en el ámbito empresarial o individual, se requiere el envío de una propuesta de proyecto detallada, junto con un correo electrónico que exponga claramente los motivos de la participación.

En cuanto a la estadía de los voluntarios, especialmente dirigida a estudiantes en pasantías o TCU, se ofrece una casa equipada con los requerimientos, lo que incluye el cumplimiento de las vacunas obligatorias y la adaptación a los horarios de servicio establecidos. Además, el Santuario participa activamente en el programa de Bandera Azul, presentando informes en tres categorías: cambio climático, espacios naturales protegidos y bienestar animal.

Asimismo, la estructura y el alcance del programa de educación ambiental en el Santuario Las Pumas se destacan por su versatilidad. El programa se lleva a cabo, tanto en las instalaciones del centro como fuera de estas, mediante extensionismo. Además, se necesita una reserva previa con al menos dos semanas de anticipación para las tareas en el centro, lo que permite una planificación adecuada para grupos de hasta 30 personas.

Las actividades incluidas abarcan una charla introductoria, un recorrido guiado, una actividad lúdica y una despedida, lo que garantiza una experiencia educativa completa y estructurada para los visitantes. Por otro lado, el programa de extensionismo implica la visita

a escuelas, donde se ofrecen charlas educativas sobre una variedad de temas ambientales, como contaminación, cambio climático y reciclaje.

Además, se ofrecen charlas virtuales a organizaciones, instituciones educativas y empresas en general, ampliando el alcance del programa más allá de las instalaciones del Santuario. Esta combinación de iniciativas proporciona una visión clara sobre cómo se estructura y ejecuta el programa de educación ambiental del Santuario, así como del tipo de información que se suministra durante estas tareas.

Es importante destacar que la respuesta proporcionada por la facilitadora resalta la inclusión de la educación ambiental en tres áreas específicas que se relacionan con la gestión de residuos. Por ende, se evidencia un enfoque completo que abarca los tres aspectos mencionados: manejo de residuos sólidos, orgánicos e inorgánicos. El Centro de Rescate y Santuario Las Pumas implementó acciones concretas en su área educativa para promover la separación y gestión adecuada de los residuos. Se menciona la existencia de contenedores destinados a la separación de distintos tipos de residuos, como papel y cartón, orgánicos y no reciclables, lo que evidencia un compromiso activo con la gestión responsable de los desechos.

Además, se ofrecen detalles sobre el proceso de gestión de cada tipo de residuo: los sólidos se segregan y transportan a un centro de acopio, los orgánicos se depositan en una compostera y los inorgánicos se llevan a un depósito especializado. Este análisis resalta la importancia que el Centro otorga a la gestión adecuada de los residuos como parte integral de su programa de educación ambiental, lo que demuestra un enfoque práctico y orientado a la acción al promover prácticas sostenibles.

Con respecto a las actividades de educación ambiental llevadas a cabo en el Santuario Las Pumas, se resalta la amplia gama de eventos organizados para conmemorar efemérides importantes, como el Día del Felino, el Día del Niño y el Día de la Educación Ambiental, así como la siembra de árboles, entre otros. Estas tareas están diseñadas con el objetivo principal de sensibilizar a las personas sobre temas ambientales y fomentar la visita al Santuario.

Lo anterior muestra un enfoque integral que combina la consciencia ambiental con la experiencia directa en el centro. Además de estas celebraciones, se participa de manera activa en ferias educativas, talleres y colaboraciones con otras entidades, ampliando su alcance y contribuyendo a difundir la educación ambiental en la comunidad.

Se destaca especialmente la participación en el programa de Bandera Azul y la organización de bingos educativos. Esto demuestra el compromiso continuo de los facilitadores del Santuario con promover prácticas sostenibles y conservar la naturaleza.

Por otro lado, el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas administra su financiamiento de diversas maneras para facilitar la provisión de actividades de educación ambiental a sus visitantes. En primer lugar, los ingresos provienen de los tiquetes adquiridos por los visitantes, tanto nacionales como extranjeros, que contribuyen directamente al funcionamiento del Centro.

Además, se recibe apoyo financiero del gobierno local, en este caso, la Municipalidad de Cañas, a través del fondo timbre proparques, del cual una parte se destina específicamente a la adquisición de materiales para tareas de educación ambiental. Asimismo, el Centro recibe apadrinamientos por parte de organizaciones no gubernamentales (ONG) y donaciones en especie, que también ayudan a mantener el programa de educación ambiental. Esta

diversificación de fuentes garantiza la continuidad y calidad de las actividades educativas ofrecidas a los visitantes del Santuario Las Pumas.

Para asegurar la sostenibilidad y ampliación de las actividades de educación ambiental, el Centro también busca oportunidades de colaboración con empresas privadas y organizaciones de la sociedad civil interesadas en promover la conservación y la concientización ambiental. Esta multiplicidad en las fuentes de financiamiento no solo fortalece la viabilidad financiera del Centro, sino que también enriquece su red de apoyo y permite alcanzar un mayor impacto en la educación ambiental de la comunidad.

Por consiguiente, se concluye que la entrevista realizada proporciona una visión integral de las actividades de educación ambiental llevadas a cabo en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas. Desde sensibilizar sobre la conservación de la fauna silvestre hasta promover prácticas sostenibles de manejo de residuos, el Centro demuestra un compromiso sólido con la educación ambiental y la conservación de la naturaleza.

A través de una variedad de tareas, colaboraciones y fuentes de financiamiento, el Centro no solo ofrece una experiencia educativa enriquecedora a sus visitantes, sino que también trabaja activamente para inspirar un cambio positivo en la comunidad y fomentar un mayor respeto por el ambiente. La información obtenida en esta entrevista suministra una base sólida para comprender el impacto y el alcance del programa de educación ambiental del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, destacando su papel crucial en proteger y preservar la biodiversidad local y global.

Visitantes Centro de Rescate y Santuario Las Pumas

A continuación, se detallan las respuestas obtenidas durante los cuestionarios realizados a los visitantes del Santuario Las Pumas. Estas respuestas brindan una perspectiva valiosa sobre la experiencia de los visitantes y ofrecen información importante para mejorar las actividades y servicios ofrecidos en el santuario.

Cuestionario

En la primera parte del cuestionario, se evaluaron aspectos generales de la experiencia de los visitantes en el Santuario Las Pumas, independientemente de su participación en actividades guiadas o talleres. Esto incluyó preguntas sobre la accesibilidad, la información proporcionada, la calidad de las instalaciones y la satisfacción general con la visita.

La segunda parte del cuestionario se enfocó en aquellos visitantes que, además del recorrido, participaron en talleres o actividades lúdicas ofrecidas por el santuario. Estas preguntas se centraron en la percepción de la calidad de los talleres, la relevancia de la información proporcionada y la experiencia educativa en general.

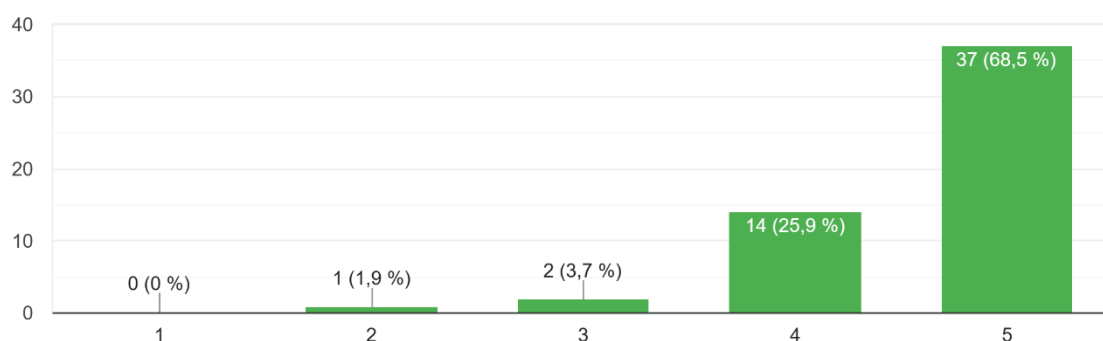
Esta división se realizó para capturar las opiniones y experiencias, tanto de los visitantes que optaron por realizar el recorrido de forma independiente como de aquellos que participaron en el programa de educación ambiental. De esta manera, se garantiza una representación más completa y precisa de las percepciones de todos los visitantes del Santuario Las Pumas.

Valoración de la experiencia en el Santuario

Pregunta: ¿Cómo calificaría su experiencia general en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas?

Gráfico 1

Experiencia general en el Santuario Las Pumas

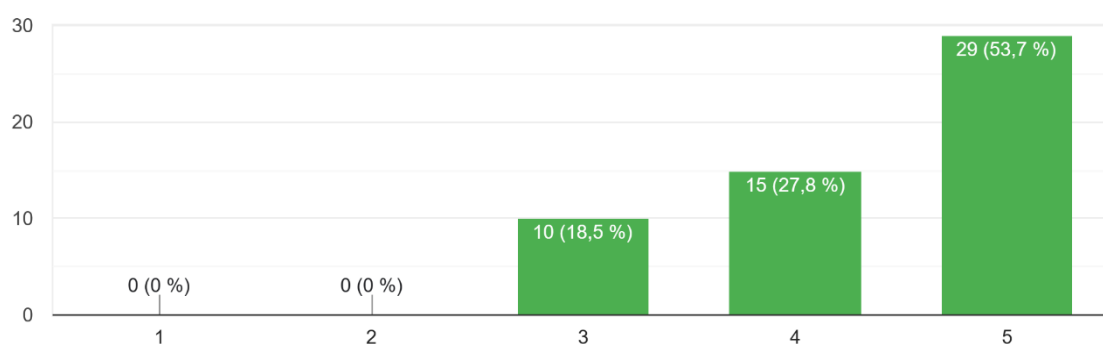


Esta pregunta recibió un total de 54 respuestas, de las cuales, el 68.5 % de las personas encuestadas calificó su experiencia como *excelente*, lo que sugiere un alto nivel de satisfacción por parte de la mayoría de los visitantes. Además, el 25.9 % de los encuestados la calificó como *muy buena*, lo que también refleja una percepción positiva de la experiencia general en el santuario.

Por otro lado, solo el 3.7 % de las personas encuestadas la calificó como *buena*, lo que indica que una pequeña proporción de visitantes consideró que su experiencia fue positiva, aunque no excepcional. Además, el 1.9 % de los encuestados la calificó como *regular*, lo que sugiere que una minoría encontró la experiencia solo aceptable, pero no sobresaliente.

Gráfico 2

Percepción de la información proporcionada



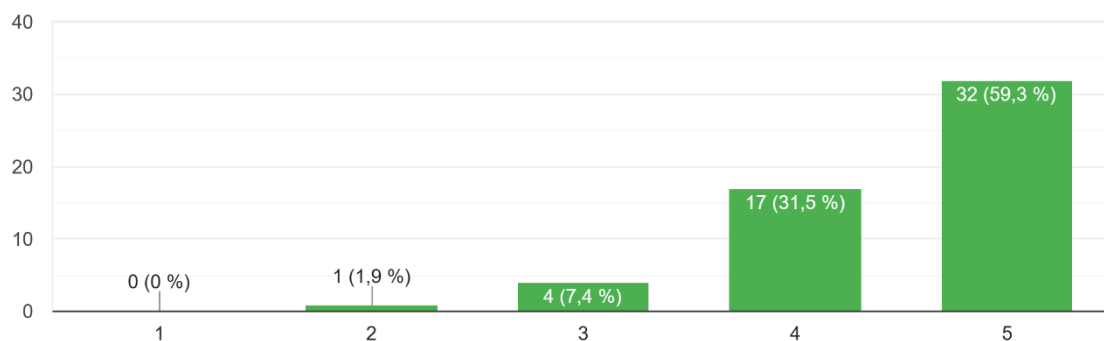
La pregunta: “¿Cuál es su percepción respecto a la información proporcionada por parte de las personas facilitadoras?” recibió un total de 54 respuestas. De estas, el 53.7 % de las personas encuestadas la calificó como *excelente*, lo que sugiere que la mayoría de los visitantes percibe la información proporcionada por las personas facilitadoras como muy satisfactoria y de alta calidad.

Además, el 27.8 % de las personas encuestadas la calificó como *muy buena*, lo que indica una percepción positiva y un alto nivel de satisfacción con la información recibida.

Sin embargo, también es importante señalar que el 18.5 % de las personas encuestadas la calificó como *buena*. Aunque esta proporción es significativamente menor que las calificaciones más altas, aún representa una parte considerable de los encuestados que consideraron la información proporcionada como aceptable, pero no excepcional.

Gráfico 3

Experiencia percibida en el recorrido del Santuario



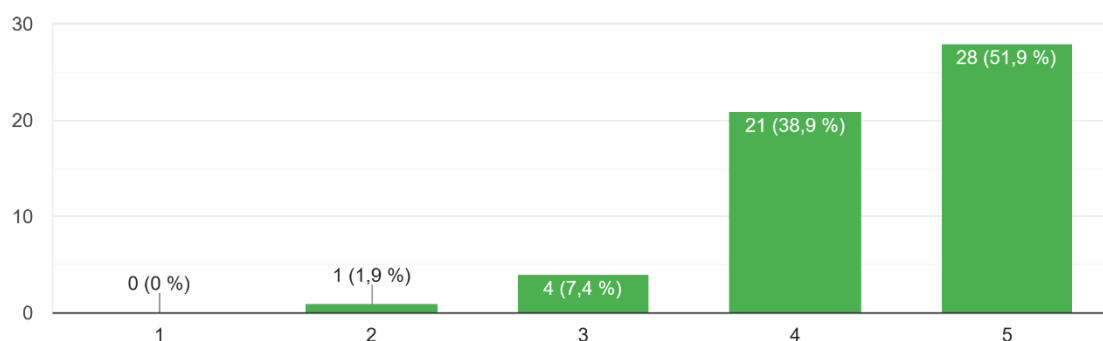
La pregunta: “¿Cómo calificaría su experiencia durante el recorrido?” recibió un total de 54 respuestas. De estas, el 59.3 % de las personas encuestadas calificó su experiencia en el recorrido como *excelente*, lo que indica que la mayoría de los visitantes tuvo una experiencia sobresaliente y muy satisfactoria en su visita al Centro de Rescate y Santuario Las Pumas.

Además, el 31.5 % de las personas encuestadas la calificó como *muy buena*, lo que sugiere que una parte significativa de los visitantes también tuvo una experiencia muy positiva durante el recorrido.

Sin embargo, también es importante señalar que el 7.4 % de las personas encuestadas la calificó como *buena* y el 1.9 % como *regular*. Aunque estas proporciones son relativamente pequeñas en comparación con las calificaciones más altas, aún representan una minoría que no consideró su experiencia durante el recorrido como excepcional.

Gráfico 4

Espacio físico de las instalaciones del Santuario Las Pumas



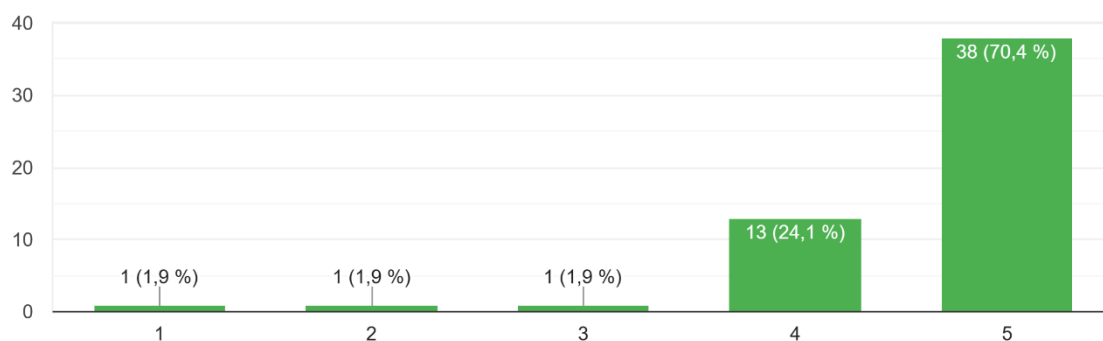
La pregunta: “¿Cuál es su opinión sobre el espacio físico de las instalaciones del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas?” recibió un total de 54 respuestas. De estas, el 51.9 % de las personas encuestadas calificó el espacio físico como *excelente*, lo que indica que la mayoría de los visitantes tiene una percepción muy positiva sobre las instalaciones del Centro.

Además, el 38.9 % de las personas encuestadas lo calificó como *muy bueno*, lo que sugiere que una proporción significativa de los visitantes también tiene una opinión favorable sobre el espacio físico de las instalaciones.

Sin embargo, también es importante señalar que el 7.4 % de las personas encuestadas lo calificó como *bueno* y el 1.9 % como *regular*. Aunque estas proporciones son relativamente pequeñas en comparación con las calificaciones más altas, aún representan una minoría que no consideró el espacio físico como excepcional.

Gráfico 5

Estado y cuidado de las especies silvestres



La pregunta: “¿Qué calificación asignaría al estado y el cuidado que se les brinda a las especies silvestres en el Santuario?” recibió un total de 54 respuestas. De estas, el 70.4 % de las personas encuestadas calificó el estado y el cuidado de las especies silvestres como *excelente*, lo que indica que la mayoría de los visitantes tiene una percepción muy positiva sobre el cuidado que se les brinda a las especies en el Santuario Las Pumas.

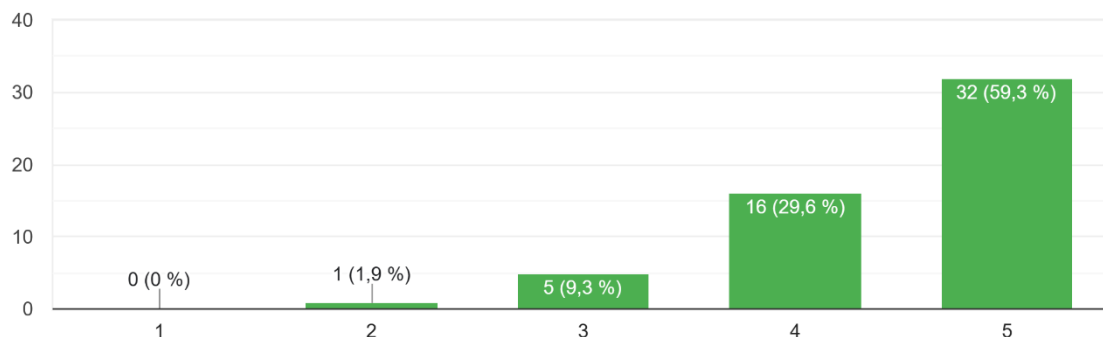
Además, el 24.1 % de las personas encuestadas lo calificó como *muy buena*, lo que sugiere que una proporción significativa de los visitantes también tiene una opinión favorable sobre el estado y el cuidado de las especies en el santuario.

Sin embargo, también es importante señalar que el 1.9 % de las personas encuestadas lo calificó como *bueno*, el 1.9 % como *regular* y el 1.9 % como *malo*. Aunque estas proporciones son muy bajas en comparación con las calificaciones más altas, aún es crucial

considerar las opiniones de aquellos que evaluaron el estado y el cuidado de las especies como menos favorables.

Gráfico 6

Espacios destinados a la educación ambiental



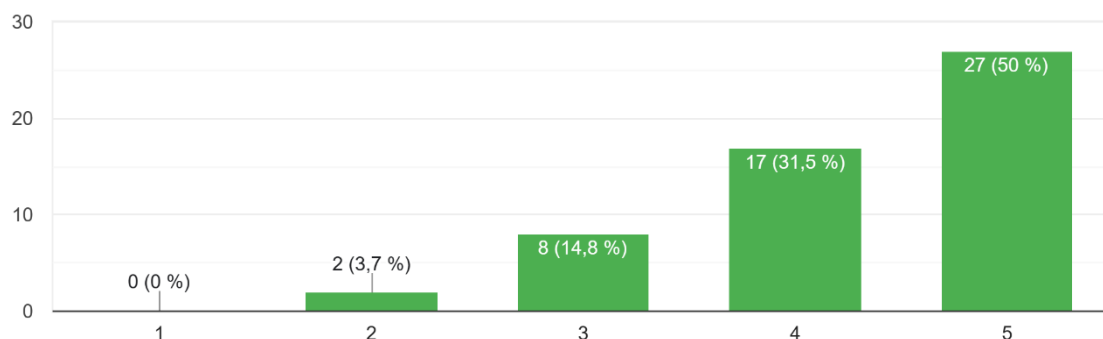
La pregunta: “¿Cómo valora los espacios destinados a la educación ambiental en el Santuario?” recibió un total de 54 respuestas. De estas, el 59.3 % de las personas encuestadas calificó los espacios destinados a la educación ambiental como *excelente*, lo que indica que la mayoría de los visitantes tiene una percepción muy positiva sobre estos espacios en el Santuario Las Pumas.

Además, el 29.6 % de las personas encuestadas los calificó como *muy buena*, lo que sugiere que una proporción significativa de los visitantes también tiene una opinión favorable sobre los espacios destinados a la educación ambiental.

Sin embargo, también es importante notar que el 9.3 % de las personas encuestadas los calificó como *buenos* y el 1.9 % como *regulares*. Aunque estas proporciones son relativamente bajas en comparación con las calificaciones más altas, aún representan una minoría que no encontró los espacios destinados a la educación ambiental como excepcionales.

Gráfico 7

Diversidad y calidad de actividades durante la visita



La pregunta: “¿Cómo calificaría la diversidad y calidad de las actividades ofrecidas durante su visita?” recibió un total de 54 respuestas. De estas, el 50 % de las personas encuestadas calificó la variedad y calidad de las tareas como *excelente*, lo que indica que la mitad de los visitantes considera que las actividades ofrecidas a lo largo de su visita son de la más alta calidad y diversidad.

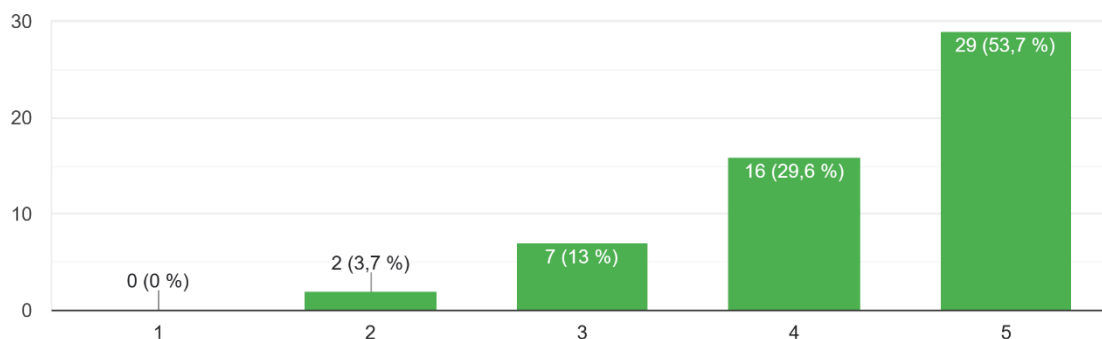
Además, el 31.5 % de las personas encuestadas las calificó como *muy bueno*, lo que sugiere que una proporción significativa de los visitantes también considera que las actividades son de alta calidad y variedad.

Por otro lado, el 14.8 % de las personas encuestadas las calificó como *bueno*, lo que indica que una parte minoritaria, pero notable, de los visitantes considera que las actividades ofrecidas son buenas, aunque pueden mejorar en ciertos aspectos.

Finalmente, el 3.7 % de las personas encuestadas las calificó como *regular*, lo que sugiere que una pequeña proporción de los visitantes considera que las actividades ofrecidas durante su visita no cumplen completamente con sus expectativas o tienen margen para mejorar.

Gráfico 8

Interacción y comunicación efectiva con el personal del Santuario



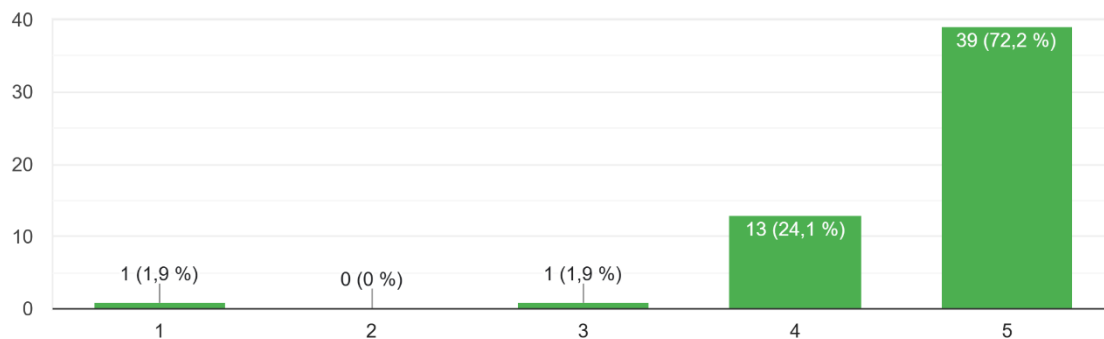
La pregunta: “¿Cuán efectiva considera la interacción y comunicación con el personal del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas?” recibió un total de 54 respuestas. De estas, el 53.7 % de las personas encuestadas calificó la interacción y comunicación como *excelente*, lo que indica que la mayoría de los visitantes considera que dicha interacción y comunicación con el personal del santuario es altamente efectiva.

Además, el 29.6 % de las personas encuestadas la calificó como *muy buena*, lo que sugiere que una proporción significativa de los visitantes también considera que la interacción y la comunicación con el personal son muy efectivas.

Sin embargo, es importante señalar que el 13 % de las personas encuestadas la calificó como *buena* y el 3.7 % como *regular*. Esto sugiere que, aunque la mayoría de los visitantes percibe la interacción y comunicación con el personal como efectiva, existe una parte minoritaria que considera que puede haber margen de mejora en este aspecto.

Gráfico 9

Recomienda visitar el Santuario Las Pumas



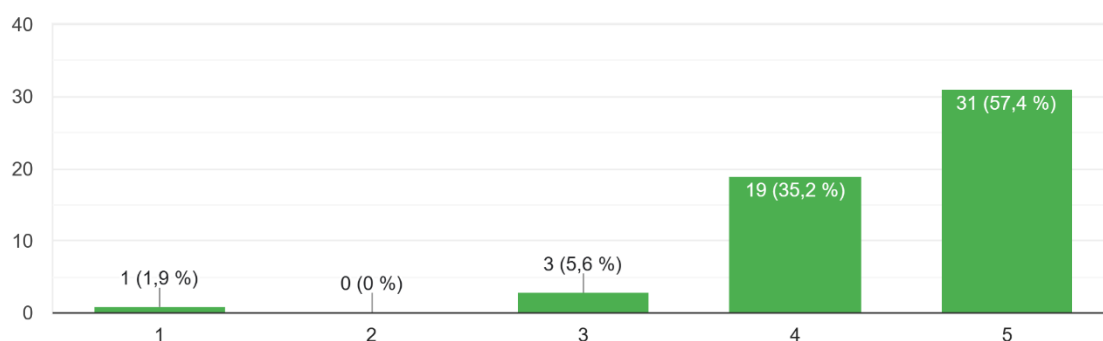
La pregunta: “¿Recomendaría el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas a amigos o familiares?” recibió un total de 54 respuestas. De estas, el 72.2 % de las personas encuestadas indicó que lo recomendaría como *excelente*, lo que sugiere que la mayoría de los visitantes tiene una percepción muy positiva sobre el santuario y estaría dispuesta a recomendarlo a amigos y familiares.

Además, el 24.1 % de las personas encuestadas lo calificó como *muy buena*, lo que también indica una alta proporción de visitantes dispuestos a recomendar el santuario.

Sin embargo, es importante señalar que el 1.9 % de las personas encuestadas lo calificó como *buena* y otro 1.9 % como *malo*. Aunque estas proporciones son muy bajas en comparación con las calificaciones más altas, aún representan una minoría de visitantes que puede no estar completamente satisfecha con su experiencia en el santuario.

Gráfico 10

Volvería a visitar el Santuario Las Pumas



La pregunta: “¿Cuán probable es que vuelva a visitar el santuario en el futuro?” recibió un total de 54 respuestas. De estas, el 57.4 % de las personas encuestadas indicó que era *excelente* la probabilidad de volver a visitar el santuario en el futuro, lo que sugiere que la mayoría de los visitantes tiene una alta intención de regresar.

Además, el 35.2 % de las personas encuestadas lo calificó como *muy bueno*, lo que también indica una proporción significativa de visitantes que tiene una alta probabilidad de regresar al santuario en el futuro.

Sin embargo, es importante señalar que el 5.6 % de las personas encuestadas lo calificó como *bueno* y otro 1.9 % como *malo*. Aunque estas proporciones son muy bajas en comparación con las calificaciones más altas, aún representan una minoría de visitantes que puede no tener una alta intención de volver a visitar el santuario en el futuro.

Valoración de talleres de educación ambiental en el Santuario Las Pumas

Según la pregunta: “¿Qué opinión tiene sobre los talleres impartidos en el Santuario Las Pumas?” las opiniones muestran una variedad de percepciones con base en experiencias directas y en un conocimiento limitado. Aquellos que no han asistido o que no están

familiarizados con los talleres expresan un interés potencial en participar en el futuro, reconociendo la importancia de estas actividades para la concientización ambiental.

Por otra parte, los visitantes que han participado en los talleres elogian la calidad de la información proporcionada y la habilidad de los facilitadores para transmitir conceptos complejos de manera accesible. Además, destacan la diversidad de los temas tratados y la relevancia de los talleres para todas las edades, especialmente para los niños.

Sin embargo, algunas sugerencias de mejora incluyen una mayor variedad de temas y una promoción más efectiva de los talleres entre los visitantes. Así, aunque existe una apreciación generalizada por la calidad de los talleres, hay espacio para expandir su alcance y mejorar su visibilidad entre los visitantes del santuario.

En cuanto a la pregunta: “¿Qué opina sobre las estrategias didácticas que se utilizan? ¿Considera que ofrecen un aprendizaje socioeducativo efectivo?” las respuestas reflejan una percepción mayoritariamente positiva sobre las estrategias didácticas empleadas en el Santuario Las Pumas y su efectividad para ofrecer un aprendizaje socioeducativo. Las personas participantes destacan la importancia de estas estrategias para involucrar activamente a los niños, reconociendo su papel crucial en la formación de la consciencia ambiental futura.

Muchas respuestas resaltan la utilidad y el impacto positivo de estas estrategias describiéndolas como dinámicas, adecuadas para diferentes edades y capaces de transmitir información de manera clara y amplia. Se percibe que las estrategias no solo transmiten conocimientos, sino que también promueven la consciencia ambiental y sensibilizan sobre la conservación de la naturaleza.

Aunque algunas respuestas muestran falta de familiaridad con las estrategias específicas que se utilizan, la mayoría coincide en que estas son efectivas. Sin embargo, se presentan sugerencias de diversificación y adaptación para atender mejor a diferentes públicos.

En síntesis, las opiniones reflejan una valoración positiva de las estrategias didácticas que se utilizan en el santuario, destacando su importancia para la educación ambiental y su capacidad para promover un aprendizaje efectivo y significativo.

Con respecto a la pregunta: “¿Encuentras útil la parte de los talleres que se enfoca en educación ambiental? ¿De qué manera?” las opiniones reflejan una percepción generalmente positiva acerca de la utilidad de los talleres enfocados en la educación ambiental en el Santuario Las Pumas. Se destaca su importancia para crear consciencia y educar a las personas ciudadanas sobre la conservación del ambiente y la vida silvestre.

Muchos participantes reconocen que los talleres brindan información valiosa y útil sobre cómo cuidar el ambiente y promueven la consciencia ambiental. Se considera que estos talleres son especialmente importantes para enseñar a cuidar el entorno, a dejar de contaminar y a fomentar prácticas como el reciclaje.

Además, se resalta la importancia de estos talleres para educar a las generaciones futuras, especialmente a los niños y para sensibilizar a las personas sobre la relevancia de la vida silvestre y el trabajo del centro de rescate. Asimismo, se menciona que estos talleres permiten a los visitantes experimentar y vivenciar los temas que se relacionan con la vida silvestre de manera directa.

En resumen, se considera que los talleres de educación ambiental constituyen una herramienta efectiva para crear conciencia y promover el cuidado del ambiente y la vida silvestre, así como para educar a la población en general, sobre estos temas relevantes.

La siguiente pregunta fue: “¿Podrías mencionar algunas necesidades específicas en cuanto a la educación ambiental en el Santuario Las Pumas?”. Con base en las respuestas proporcionadas, se pueden identificar algunas necesidades específicas en cuanto a la educación ambiental en el Santuario Las Pumas:

Mayor énfasis en la protección y conservación de las especies: algunos visitantes sugieren que se debe poner más énfasis en la importancia de proteger y conservar las especies animales que se encuentran en el santuario.

Mejoramiento del servicio al cliente: se menciona la necesidad de mejorar el servicio al cliente para ofrecer una experiencia más satisfactoria a los visitantes.

Mayor diversificación en las actividades: se sugiere ofrecer tareas más variadas y entretenidas para mejorar la experiencia de aprendizaje y hacerla más atractiva para los visitantes.

Más material didáctico: algunos visitantes consideran que es útil contar con mayor material didáctico para complementar la experiencia educativa en el santuario.

Reducción de costos de ingreso: se plantea la posibilidad de reducir los costos de ingreso al santuario para hacerlo más accesible a un mayor número de personas y, de este modo, aumentar los ingresos destinados al cuidado de los animales.

Actividades mensuales: algunos visitantes proponen realizar tareas educativas mensuales que mantengan el interés de los visitantes y promuevan la educación ambiental de manera continua.

Se sugiere mejorar o ampliar los carteles de información de cada especie. Lo anterior tiene el fin de ofrecer una experiencia más enriquecedora y educativa a los visitantes.

Estas necesidades que se identificaron pueden ayudar al Santuario Las Pumas a mejorar su programa de educación ambiental y a brindar una experiencia más completa y satisfactoria a sus visitantes.

La pregunta: “¿Qué opinión tiene sobre el programa de educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas?” es pertinente para evaluar la efectividad y el impacto de dicho programa en la comunidad y en la conservación del ambiente.

Después de revisar las respuestas proporcionadas sobre el programa de educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, es posible resumir las opiniones de la siguiente manera:

La mayoría de los visitantes expresó una opinión positiva sobre el programa de educación ambiental, calificándolo como excelente, muy bueno o bueno. Esto sugiere que perciben el programa como beneficioso y efectivo en términos de concientización sobre el ambiente y la fauna silvestre.

Algunos comentarios sugieren que el programa puede beneficiarse de una mayor promoción para alcanzar a un mayor número de personas. Se menciona la importancia de difundir y promover activamente el programa, en especial entre grupos que pueden no estar familiarizados con él.

Se presentaron sugerencias para mejorar el programa tales como fortalecer la comunicación con los visitantes, ampliar la diversidad de actividades ofrecidas y adaptarlas a diferentes grupos de edad. Estas recomendaciones reflejan un interés en hacer el programa más atractivo y relevante para una audiencia más amplia.

A pesar de las áreas de mejora que se identificaron, muchos visitantes expresaron su apoyo y reconocimiento al trabajo realizado por el santuario en el ámbito de la educación ambiental. Esto indica un valor percibido en el programa y un deseo de que continúe y crezca en el futuro.

En resumen, las respuestas proporcionadas muestran una valoración general positiva del programa de educación ambiental en el Santuario Las Pumas, así como sugerencias constructivas para su mejora continua y un mayor impacto.

Facilitadora del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas

Este estudio inicia con la creación de la guía de observación dirigida a la facilitadora del Santuario Las Pumas, con el objetivo de recopilar datos detallados sobre su desempeño durante las actividades de educación ambiental.

Esta guía brindó la oportunidad de registrar una variedad de observaciones que permitieron evaluar aspectos cruciales de su labor y proporcionar retroalimentación constructiva. El propósito último de esta herramienta es mejorar la calidad de la experiencia de los visitantes, asegurando que cada interacción con la facilitadora sea enriquecedora y significativa.

Guía de observación

Enseguida, se presenta un análisis de la guía de observación de la facilitadora en el Santuario Las Pumas. Durante los recorridos y actividades de educación ambiental que ella dirigió, se recopilaron observaciones que ofrecen una visión exhaustiva de su desempeño. Este análisis permite identificar las áreas de fortaleza y posibles mejoras para enriquecer la experiencia de los visitantes. A través de la evaluación de cada indicador, se determina la presencia o ausencia de aspectos clave, junto con observaciones adicionales que respaldan estos resultados.

Acerca de la disponibilidad de afiches informativos que describen la misión y las actividades del Santuario, esta es adecuada, con una clara presencia de carteles ubicados estratégicamente. De esta forma, se facilitó la accesibilidad para personas con discapacidad visual mediante la instalación de rótulos en braille. Además, se promueve el respeto hacia las especies silvestres por medio de normas señalizadas en todo el recinto. Dentro de cada área dedicada a las especies, se encuentran paneles detallados en español e inglés que describen características individuales y las causas de su llegada al santuario, como la caza furtiva y el tráfico ilegal, fomentando la sensibilización sobre la conservación de la vida silvestre.

Durante el recorrido, se enfatiza en que todas las especies presentes en el santuario no pueden ser liberadas debido a consideraciones cruciales para su calidad de vida y supervivencia. La facilitadora proporciona información detallada sobre los desafíos que enfrentan estas especies en su hábitat natural y explica por qué no es factible su reintroducción. Además, se destaca la importancia de brindar cuidados especializados en el santuario para garantizar su bienestar a largo plazo, subrayando el compromiso del santuario con el cuidado responsable de la vida silvestre.

Por otra parte, se hace hincapié en que las especies que se encuentran en estado de cuarentena o en el centro de rescate están aisladas en espacios no exhibidos al público. Se destaca que estas especies están sujetas a estudios exhaustivos para evaluar su idoneidad para la liberación. Aquellas cuyos estudios indiquen que pueden adaptarse y sobrevivir en su hábitat natural tienen la posibilidad de ser liberadas, resaltando el compromiso del santuario con la conservación y la reintroducción de la vida silvestre en su entorno natural.

Con respecto a la evaluación de la calidad de interacción de la facilitadora con los visitantes, se destaca su notable presencia para garantizar una experiencia positiva y educativa. Desde el inicio de cada grupo, la facilitadora se presenta de manera amena y receptiva, brinda oportunidades para consultas y ofrece una introducción detallada sobre la misión y visión del santuario.

Asimismo, se informa a los visitantes sobre el origen del santuario, fundado en 1989 por una pareja suiza preocupada por los problemas de deforestación en Costa Rica y la necesidad de proteger la vida silvestre. También se explica el funcionamiento del centro de rescate y santuario, detallando las causas de llegada de cada especie.

Además, se establecen reglas claras, como mantener el orden y el silencio durante el recorrido, enfatizando que el incumplimiento puede resultar en la cancelación de este. Se resaltan los logros y reconocimientos internacionales del centro, así como su participación en programas de conservación, lo que promueve la consciencia sobre la importancia de reducir el problema que amenaza a las especies en peligro de extinción.

También se permite a los visitantes tomar fotografías sin *flash* y se aclaran dudas, con énfasis en el respeto hacia las barreras de seguridad para la protección, tanto de las especies

como de los visitantes. Esta interacción cuidadosa y educativa contribuye a una experiencia enriquecedora y respetuosa para todos los involucrados.

Además, las Pumas es uno de los tres centros de rescate y santuario que ostenta una certificación internacional destacándose en el programa de Bandera Azul por su participación sobresaliente en las categorías de *bienestar animal, espacios naturales y cambio climático*. Esta distinción resalta su compromiso excepcional con la conservación y el cuidado responsable de la vida silvestre. En contraste con la minoría de los 400 sitios que trabajan con especies silvestres y no cumplen con los estándares establecidos por la ley, las Pumas demuestra la importancia de su dedicación y compromiso con proteger la fauna silvestre y el ambiente.

El santuario cuenta con un espacio dedicado específicamente a actividades de educación ambiental, que incluye un aula abierta diseñada para ofrecer talleres y charlas educativas. Este espacio está equipado con asientos reciclados, con tronquitos adaptados para niños, lo que promueve la consciencia sobre la reutilización de materiales.

Además, se disponen mesas y sillas convencionales para facilitar la participación de personas de todas las edades. El aula está equipada con un pizarrón para presentaciones interactivas y cuenta con un mural inspirador que creó una de las colaboradoras del sitio, lo que enriquece el ambiente educativo con elementos artísticos y motivadores.

Las estrategias que se implementan favorecen un aprendizaje socioeducativo efectivo en los visitantes al combinar la entrega de información relevante sobre las especies con la interacción activa entre la facilitadora y los visitantes. Durante el recorrido, se proporciona información detallada sobre las especies y se fomenta la participación mediante consultas y

preguntas que estimulan la reflexión y el interés de los visitantes. La facilitadora utiliza técnicas de participación, como formular preguntas interactivas, para involucrar a los visitantes en el proceso de aprendizaje.

Sin embargo, es importante reconocer que la cantidad de información puede resultar abrumadora para algunos grupos y la dispersión puede dificultar que se retenga la información. A pesar de esto, el santuario adapta los recorridos de acuerdo con las necesidades y la diversidad de los grupos, lo que contribuye a una experiencia de aprendizaje más significativa y personalizada.

Es fundamental tener en cuenta que el santuario ofrece un espacio valioso para el aprendizaje significativo sobre la conservación de la vida silvestre. Aunque pueden existir limitaciones en la capacidad de retener toda la información proporcionada durante el recorrido, la experiencia en el santuario es enriquecedora y contribuye al conocimiento y la consciencia sobre la importancia de la protección de la fauna silvestre.

Se dispone de recursos adecuados para garantizar la efectiva realización de los talleres, sin embargo, existen algunas limitaciones que pueden mejorarse. La facilitadora cuenta con una sólida experiencia de 2 años y medio en educación ambiental, lo que le proporciona un profundo conocimiento sobre la vida silvestre de Costa Rica y el Santuario Las Pumas. A pesar de esto, se identifica una falta de materiales para trabajar en los talleres, lo cual puede afectar la calidad y la variedad de las actividades ofrecidas.

Aunque se implementa el reciclaje con distintos materiales como una práctica sostenible, se observa un deterioro en los certificados del Bingo Puma, lo que sugiere la necesidad de renovar o reemplazar estos recursos. Además, el santuario depende en gran medida de

donaciones para mantenerse operando. Por lo tanto, se reconoce la importancia de obtener más recursos en esta área para mejorar la calidad de los talleres y brindar una experiencia educativa más enriquecedora para los visitantes.

La facilitadora se comunica con expresividad, empleando variaciones en el tono de voz para mejorar la participación y la comprensión de los visitantes. Se observa un manejo adecuado del tono de voz, en especial al explicar datos sumamente importantes, lo que contribuye a mantener al grupo enfocado y comprometido. Sin embargo, se reconoce la dificultad de mantener un grupo interesado durante todo el recorrido, ya que esto depende en gran medida de los visitantes y de sus niveles individuales de atención y compromiso. A pesar de esto, se implementan estrategias para mantener su atención y maximizar su participación a lo largo de la experiencia educativa en el santuario.

Las estrategias didácticas actuales logran mantener la atención del grupo y asegurar su buen comportamiento durante la actividad. Sin embargo, es posible mejorar aún más mediante la inclusión de actividades interactivas. Estas tareas pueden hacer que los recorridos sean más dinámicos, lo que permite un aprendizaje más significativo y evitaría saturar con información. Al involucrar activamente a los visitantes a través de actividades prácticas y experiencias interactivas, se fortalecería su comprensión y compromiso con el contenido, lo que proporcionaría una experiencia educativa más enriquecedora y efectiva para todos.

De esta manera, se brinda un espacio adecuado para que las personas participantes expresen sus ideas y aclaren dudas durante las actividades. A lo largo del recorrido, se permite tiempo para que los visitantes planteen preguntas y consultas, lo que contribuye a una experiencia más interactiva y enriquecedora. Sin embargo, es importante destacar que,

en algunos casos, debido a situaciones como retrasos en la llegada del grupo o limitaciones de tiempo, pueden surgir dificultades para dedicar el tiempo suficiente a este intercambio.

Esto puede resultar en un cierre apresurado de la visita, lo que impide que los participantes tengan la oportunidad de reflexionar sobre lo que han aprendido o de expresar sus impresiones finales. Por este motivo, sería beneficioso implementar una actividad de cierre que permita a los visitantes compartir lo que han aprendido y cuáles aspectos les han impactado más, lo que proporciona una conclusión satisfactoria y significativa a la experiencia en el santuario.

Otro aspecto por resaltar es que se implementan diversas estrategias y actividades de manera consciente en todos los talleres. La facilitadora destaca la importancia de adaptar el servicio según el grupo de visitantes, lo que incluye dinámicas de consulta, preguntas e información. Sin embargo, se reconoce que existen oportunidades para mejorar desde una perspectiva sociopedagógica, con el objetivo de hacer que la experiencia sea única para cada grupo. La facilitadora está comprometida a enriquecer sus conocimientos e implementar diferentes tareas educativas para lograr este objetivo.

Dentro del programa de Bandera Azul, que abarca diversas áreas ambientales como la reutilización de papel, la separación de residuos, el ahorro de energía eléctrica y el uso eficiente de agua potable, es importante cumplir con ciertos requisitos para mantener la certificación. Para reforzar estas prácticas ambientales, se puede implementar una campaña educativa dirigida a los visitantes del santuario.

Esta campaña puede promover la no generación de residuos dentro del santuario y alentar a los visitantes a llevar consigo cualquier residuo generado durante su visita, fomentando la

responsabilidad ambiental individual. Además, se puede proporcionar información sobre la importancia de reutilizar el papel, la separación adecuada de residuos y el ahorro de recursos naturales como la energía eléctrica y el agua potable. Esto ayuda a crear consciencia sobre la relevancia de conservar el ambiente y a involucrar de manera activa a los visitantes en la protección del santuario y su entorno.

Acotaciones

Al optar por realizar el recorrido por el Santuario Las Pumas sin la asistencia de un guía, los visitantes tienen la libertad de explorar el lugar a su propio ritmo. Por ende, pueden recorrer todos los senderos y observar las especies silvestres en sus recintos naturales. Cada área exhibe información detallada sobre las especies, lo que incluye su nombre, características específicas y las zonas geográficas donde se tiene la posibilidad de encontrar en la naturaleza. Además, se proporciona la historia individual de cada animal, que detalla cómo llegaron al santuario y las circunstancias que los llevaron allí, lo que añade un aspecto emocional a la experiencia.

Las reglas de visita y otros datos informativos sobre la conservación de la vida silvestre, como la cantidad de especies que pierden la vida debido a diversas amenazas, están claramente señalizados a lo largo del recorrido. Aunque no se venden alimentos en el santuario, los visitantes tienen la opción de llevar sus propios alimentos y disfrutar del área de pícnic ubicada cerca del aula ambiental, lo que les brinda la oportunidad de descansar rodeados de naturaleza.

Los visitantes pueden solicitar el acompañamiento de la educadora ambiental sin ningún costo adicional, siempre que se haga con el tiempo establecido. La facilitadora brinda una

experiencia enriquecedora al ofrecer información detallada sobre las especies silvestres, lo que incluye datos curiosos sobre su adaptación a los recintos y el origen de sus nombres. Además, comparte la historia natural de cada especie y las circunstancias que las llevaron al santuario, lo que añade un aspecto emocional y educativo a la visita.

Los visitantes también tienen la oportunidad de realizar consultas y aclarar dudas con la facilitadora, quien cuenta con 2 años y medio de experiencia en el santuario y está a cargo de los rubros del Programa Bandera Azul Ecológica. La educadora ambiental ofrece datos curiosos adicionales sobre las especies y varía las estrategias educativas según el grado de escolaridad, los objetivos del recorrido y la diversidad de los visitantes en cuanto a edades, lo que asegura una experiencia significativa para cada grupo.

Durante el evento *Ama tu vida silvestre* se llevan a cabo diversas actividades para promover la consciencia y el respeto hacia la vida silvestre. La jornada comienza con una introducción a las tareas, seguida de la presentación del cronograma del día. Aunque la mayoría de los visitantes participa respetuosamente, en un día tan concurrido con múltiples actividades, algunos pueden distraerse del sendero y no seguir las reglas del sitio.

Para abordar esta situación es indispensable contar con personal en el área del sendero, mientras otros facilitadores se dedican a las estrategias educativas. En este evento, se colabora con personas voluntarias, facilitadores, trabajadores del Santuario, guardaparques y otros que ofrecen talleres o tareas demostrativas.

Las actividades incluyen una variedad de opciones para niños y adultos, como pintacaritas, presentaciones de teatro y *shows* de títeres, como *Estela luna*, donde se narran historias educativas sobre la vida silvestre. Además, se ofrece un espacio para la globoflexia, en el que

se crean animales y objetos, así como presentaciones musicales a cargo de profesores y escuelas cercanas.

Asimismo, se realizan exposiciones sobre temas relevantes, como la apicultura, representaciones de personajes de diferentes parques nacionales, música en vivo y un bingo de animales con especies silvestres de Costa Rica y del recinto. Además, se brinda la oportunidad de participar en talleres educativos, como el de huellas, donde los niños aprenden sobre las huellas de especies silvestres y crean réplicas con yeso ortopédico y barro. Finalmente, se ofrece un área con muestras de especímenes disecados, pieles y huesos de especies silvestres, donde los visitantes pueden aprender más sobre la biodiversidad y formular preguntas a expertos en el tema.

Durante la segunda visita como observadora, se participó en el recorrido junto con un grupo de estudiantes y profesores de un colegio de San José. A lo largo del recorrido, se proporcionó información detallada sobre el lugar, se respondieron consultas y se invitó a las personas participantes a hacer preguntas. A pesar de algunos momentos en los que ciertos jóvenes se dispersaron, se les llamó de manera respetuosa la atención para mantener el orden. Además, se ofrecieron datos relevantes sobre la vida silvestre y la conservación, enriqueciendo la experiencia educativa.

Al final del recorrido, se abre un espacio para que las personas participantes realicen consultas y aclaren dudas. Esta actividad tiene una duración de aproximadamente dos horas, durante las cuales se fomenta el aprendizaje interactivo y se promueve la consciencia sobre la importancia de la conservación del ambiente y de la vida silvestre.

Durante la tercera visita al Santuario, se agradece sinceramente el acompañamiento y la oportunidad de participar en estas actividades como parte de la investigación. La facilitadora encargada del recorrido recibe a un grupo de visitantes provenientes de una agencia de viajes de Alemania, la mayoría de los cuales presenta problemas de discapacidad visual.

El recorrido se realiza de manera cautelosa y pausada, brindando toda la información necesaria en español, mientras que el guía de la agencia se encarga de traducir al alemán. En cada recinto, se proporciona una guía táctil que incluye plumas, cuernos de venados, huesos, caparzones, huellas y otros elementos, para que los visitantes puedan tocar y tener una experiencia sensorial de las especies. Se aprovecha este momento para evacuar dudas y responder preguntas que surjan durante el recorrido.

Además, se visita la granja de animales, donde se permite a los visitantes tocar y alimentar a los animales, como las cabras y los cuilos. También se organiza una participación interactiva en la que los visitantes pueden ganar una huella de yeso al responder una pregunta de trivia relacionada con la vida silvestre. Al finalizar el recorrido, se ofrecen aclaraciones adicionales, se agradecen los comentarios y se despide a los visitantes con gratitud por su participación.

De manera resumida, este estudio ha proporcionado una visión detallada del Santuario Las Pumas y su compromiso con la conservación de la vida silvestre y la educación ambiental. A través de la evaluación de diversas áreas, se identificaron, tanto fortalezas como oportunidades de mejora en la experiencia ofrecida a los visitantes.

A partir de lo observado se recomienda que el santuario continúe fortaleciendo sus prácticas educativas y ambientales mediante la implementación de actividades interactivas

durante los recorridos, la mejora de los recursos disponibles para talleres y la promoción de prácticas sostenibles entre los visitantes. Al hacerlo, no solo se enriquece la experiencia de quienes visitan el santuario, sino que también se contribuye activamente a la preservación del entorno natural. Juntos, es posible trabajar hacia un futuro más verde y sostenible para las generaciones presentes y venideras.

Capítulo V. Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

Durante el desarrollo de esta investigación se profundizó en el programa de educación ambiental del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, ubicado en Cañas, Guanacaste. Este estudio ha proporcionado una visión detallada de las actividades, prácticas y percepciones que se relacionan con la educación ambiental en este santuario, resaltando su firme compromiso con la conservación de la fauna silvestre y la promoción de la consciencia ambiental.

A lo largo de los análisis y hallazgos presentados en los capítulos anteriores se examinaron diversas facetas del programa, desde la satisfacción de los visitantes hasta la efectividad de las estrategias pedagógicas que se utilizan. Ahora, en este capítulo de conclusiones, se consolidan los resultados y se ofrecen recomendaciones clave para el futuro del programa.

El objetivo final es proporcionar una visión integral y enriquecedora que no solo refleje el impacto del programa de educación ambiental del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, sino que también sugiera vías hacia una mejora continua y sostenible en el ámbito de la educación socioambiental. A través de este análisis se aspira a contribuir al fortalecimiento de las prácticas educativas y a la conservación del ambiente en la comunidad y más allá.

El Centro de Rescate y Santuario Las Pumas demuestra un compromiso claro con la educación ambiental al ofrecer una amplia variedad de actividades y programas destinados a crear consciencia sobre los problemas que afectan a la fauna silvestre de la región. Destaca especialmente la atención personalizada que se brinda a los visitantes durante los recorridos

guiados, lo que contribuye a una experiencia educativa enriquecedora y consciente en contacto con la naturaleza.

Además, se evidencia una amplia gama de colaboraciones y alianzas con diversas instituciones y organizaciones, lo que demuestra el alcance y la relevancia del programa de educación ambiental del Centro. La diversificación en la administración del financiamiento garantiza la continuidad y la calidad de las actividades educativas ofrecidas a los visitantes.

La alta calificación de la experiencia general en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas refleja un nivel significativo de satisfacción por parte de los visitantes, lo que se alinea con la teoría de la satisfacción del cliente. Además, la valoración positiva de los talleres de educación ambiental y de las estrategias didácticas empleadas respalda la efectividad del programa de educación ambiental en el santuario, correlacionándose con la teoría del aprendizaje experiencial.

A pesar de que la facilitadora cuenta con dos años de experiencia y un conocimiento amplio sobre la historia y las especies del Santuario, la capacitación en mediación pedagógica es fundamental para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Conocer las bases de la mediación pedagógica permite mejorar las estrategias de enseñanza, adaptando la información de manera efectiva para cada público. Esto facilita un aprendizaje más significativo y fortalece el impacto educativo del Santuario.

Por otro lado, la identificación de necesidades específicas, como un mayor énfasis en la conservación de especies y la diversificación de actividades, proporciona una guía clara para la mejora continua del programa de educación ambiental. Este enfoque en la mejora iterativa está respaldado por la teoría de la gestión de la calidad total.

En este sentido, se sugiere implementar un enfoque interactivo y lúdico en los recorridos, integrando tareas más divertidas y experiencias de aprendizaje significativo que permitan a los visitantes explorar y conocer la vida silvestre, de una manera más dinámica y participativa. Lo anterior promueve una conexión más profunda con el entorno natural y fomenta la comprensión de la importancia de conservar la biodiversidad.

Por último, el Santuario Las Pumas revela un compromiso notable con la conservación de la vida silvestre y la educación ambiental. A través de prácticas sostenibles, interacciones cuidadosas con los visitantes y la implementación de estrategias didácticas efectivas, el santuario ofrece una experiencia educativa enriquecedora y significativa para todos los que lo visitan. Sin embargo, se identifican áreas de mejora, como la puesta en funcionamiento de actividades interactivas que mantengan el interés de los visitantes durante los recorridos y la necesidad de reforzar las prácticas ambientales entre ellos.

Recomendaciones

Recomendaciones para los facilitadores de educación ambiental

Para los facilitadores de educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, el compromiso de proporcionar experiencias educativas enriquecedoras y significativas es fundamental. A partir de los hallazgos de la investigación, se han identificado áreas específicas donde se pueden realizar mejoras e implementar nuevas estrategias para fortalecer aún más el programa.

En esta sección se ofrecen sugerencias clave para los facilitadores, con el objetivo de optimizar la efectividad y el impacto del programa de educación ambiental. Estas recomendaciones incluyen estrategias de promoción y el desarrollo de actividades más

diversificadas, con el propósito de satisfacer las necesidades e intereses de los visitantes y fomentar una mayor participación y compromiso con la conservación del ambiente y la vida silvestre.

Por consiguiente, se sugiere fortalecer las estrategias de promoción para aumentar el conocimiento y la participación en el programa de educación ambiental, especialmente durante la temporada baja.

Es importante ampliar y diversificar las actividades ofrecidas en el programa de educación ambiental para adaptarse a las necesidades y los intereses de los diferentes grupos de visitantes.

Se recomienda continuar y fortalecer las acciones que se relacionan con la gestión adecuada de los residuos, lo que promueve prácticas sostenibles entre los visitantes y la comunidad en general. Una medida efectiva consiste en fomentar activamente entre los visitantes la práctica de llevarse consigo sus residuos reciclables y de no ingresar residuos al centro.

El fortalecimiento de las estrategias de promoción, la ampliación de las actividades ofrecidas, el fomento de prácticas sostenibles y la evaluación continua del programa constituyen medidas fundamentales para garantizar su efectividad a largo plazo.

Recomendaciones desde la perspectiva de los visitantes del Santuario Las Pumas

En el contexto del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, los visitantes no solo son espectadores pasivos de la vida silvestre, sino que se convierten en participantes activos en la causa de la educación ambiental. En este apartado, se contemplan las valiosas percepciones compartidas por aquellos que han formado parte de las experiencias educativas en el

santuario. Sus opiniones y vivencias orientan hacia recomendaciones esenciales que buscan fortalecer aún más el vínculo entre los visitantes y la preservación del ambiente.

Desde la creación de materiales didácticos interactivos hasta la implementación de programas de alfabetización ambiental. Estas recomendaciones reflejan un compromiso conjunto con la sostenibilidad y el resguardo del entorno natural en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas.

Asimismo, se recomienda elaborar materiales didácticos interactivos y recursos educativos multimedia que complementen las actividades existentes, lo que incluye videos educativos, aplicaciones móviles, juegos interactivos y folletos informativos. El objetivo consiste en proporcionar información relevante de manera atractiva y accesible para todos los grupos de visitantes.

También se aconseja incorporar enfoques participativos en el diseño y ejecutar talleres y actividades, involucrando activamente a los visitantes en la planificación y el desarrollo de contenidos. Esto puede incluir la aplicación de encuestas previas a la visita para identificar intereses y necesidades específicas, así como la integración de tareas prácticas y proyectos colaborativos durante las visitas al santuario.

El diseño de programas de alfabetización ambiental se dirige a diferentes grupos de edad y niveles de conocimiento, con el propósito de fomentar la comprensión de los conceptos y principios fundamentales de la conservación ambiental. Estos programas pueden incluir cursos de capacitación, charlas educativas y actividades de sensibilización comunitaria, con un enfoque en promover la responsabilidad individual y colectiva hacia el ambiente.

El organizar campañas de sensibilización ambiental dirigidas a la comunidad local tiene como objetivo incentivar la participación de los residentes en conservar el entorno natural y la vida silvestre. Estas campañas pueden abarcar actividades de limpieza, reforestación, capacitación en gestión de residuos y charlas informativas sobre temas ambientales relevantes para la zona.

Por último, se recomienda implementar un sistema de evaluación y seguimiento continuo del programa de educación ambiental. Lo anterior tiene el fin de monitorear el impacto de las actividades realizadas y aplicar ajustes según sea necesario. Esto implica llevar a cabo encuestas de satisfacción, entrevistas a participantes y análisis de indicadores de cambio de comportamiento, con el objetivo de que se asegure la efectividad y la relevancia del programa a través del tiempo.

Recomendaciones con base en el servicio que brindan los facilitadores

Para mejorar la experiencia educativa y fortalecer el compromiso con la conservación del ambiente, se sugiere implementar actividades interactivas durante los recorridos, tales como juegos de preguntas y respuestas o demostraciones prácticas. Estas tareas pueden contribuir a mantener el interés de los visitantes y promover un aprendizaje más significativo y memorable.

Además, se recomienda reforzar las prácticas ambientales entre los visitantes mediante campañas educativas y señalización clara sobre la importancia de reutilizar, separar residuos y ahorrar recursos naturales. Esto puede incluir la promoción de prácticas como llevar consigo los residuos que se generan durante la visita y utilizar materiales reciclables en lugar de desechables.

En conjunto, estas recomendaciones pueden contribuir significativamente a fortalecer el compromiso del Santuario Las Pumas con la conservación del ambiente y la educación ambiental. Esto promueve una mayor consciencia sobre la importancia de preservar la biodiversidad y los ecosistemas naturales para las generaciones futuras.

Capítulo VI. Propuesta de estrategias

Propuesta de intervención socioeducativa para la promoción de la conservación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas en 2024.

Elaborado por:

Alicia Albina Camacho Aguirre.

Abril, 2024.

Introducción

El Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, ubicado en Cañas, Guanacaste, desempeña un papel fundamental en la protección y conservación de la vida silvestre de la región. Sin embargo, para cumplir plenamente con su misión de sensibilización y educación ambiental, es crucial diseñar una propuesta socioeducativa que contemple un enfoque de educación ambiental efectivo y que utilice las estrategias de mediación pedagógica más apropiadas.

En este contexto, el objetivo socioeducativo en un Centro de Rescate y Santuario consiste en promover la sensibilización, comprensión y compromiso de los visitantes con la conservación de la biodiversidad y el respeto por los ecosistemas. Esto se logra mediante programas educativos diseñados para informar, inspirar y motivar a las personas a tomar medidas concretas para proteger el ambiente y las especies que lo habitan. Además, el objetivo socioeducativo busca fomentar una conexión más profunda entre los visitantes y la naturaleza, desarrollando un sentido de responsabilidad y cuidado hacia el entorno natural.

Esta propuesta socioeducativa no solo busca transmitir conocimientos sobre la importancia de la conservación ambiental, sino también inspirar un cambio de actitud y

comportamiento hacia la naturaleza. A través de experiencias vivenciales y participativas, se pretende empoderar a los visitantes para que se conviertan en agentes activos de cambio en la protección del ambiente y de las especies silvestres.

A continuación, se describen los métodos y enfoques propuestos que se pueden implementar, tanto para capacitar a los facilitadores como a los visitantes del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas. Estas acciones se han planificado minuciosamente con el propósito de cumplir el objetivo general de la investigación.

Objetivo general de la propuesta

Desarrollar una propuesta socioeducativa integral basada en el enfoque de la educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, con el propósito de que se promueva la sensibilización, la comprensión y el compromiso de los visitantes con la conservación de la biodiversidad y el respeto por los ecosistemas.

Objetivos específicos de la propuesta

Realizar un análisis de las competencias pedagógicas actuales de los facilitadores mediante una evaluación individualizada que tiene como objetivo identificar las áreas de mejora y fortalezas en la transmisión de conocimientos sobre conservación ambiental.

Diseñar un programa educativo diversificado y participativo que integre actividades prácticas, talleres interactivos, visitas guiadas y materiales educativos contextualizados, con el propósito de que se mejore la comprensión de los visitantes sobre la importancia de la conservación ambiental y la biodiversidad.

Fomentar la colaboración en comunidades de aprendizaje mediante estrategias socioeducativas para que se alcance un objetivo común en la conservación ambiental.

Descripción de la propuesta

Esta propuesta socioeducativa surge de la necesidad de reconocer y valorar el papel fundamental que desempeñan los centros de protección de la vida silvestre que albergan animales que no pueden ser reintroducidos en su hábitat natural. A pesar de su importancia en el ámbito regional y nacional, estos centros suelen carecer de un enfoque educativo integral, relegando la mediación pedagógica a un segundo plano. Esta situación se refleja en la escasa oferta de actividades lúdicas, talleres educativos y recorridos poco atractivos que no logran estimular un aprendizaje significativo sobre la vida silvestre de Costa Rica.

Al analizar los datos que se recopilaron, se evidenció la necesidad de brindar capacitaciones e innovación en mediación pedagógica a las personas facilitadoras a cargo. Además, se identificó la oportunidad de establecer alianzas con instituciones educativas, como la Universidad Técnica Nacional. Lo anterior tiene el fin de acceder a recursos y capacitaciones en pedagogía. Esto permite fortalecer las prácticas pedagógicas y enriquecer la experiencia, tanto de los visitantes como de los facilitadores.

Con estas mejoras, se espera generar una mayor consciencia ambiental, promover el aprendizaje significativo y fomentar la enseñanza desde la ciencia ciudadana. El Centro de Rescate y Santuario Las Pumas se convertirá en un espacio socioeducativo vital para la sensibilización y protección de la biodiversidad en Costa Rica.

Paradigma: enfoque de la educación ambiental

Fundamentos teóricos:

- Introducción a los principios de la educación ambiental.

- Exploración de la relación entre el ser humano y su entorno natural.
- Importancia de la conservación de la biodiversidad y el respeto por los ecosistemas.

Metodología:

- Utilización de metodologías participativas y vivenciales para promover el aprendizaje activo.
- Incorporación de técnicas lúdicas, como el diálogo y la participación activa, el aprendizaje experiencial, el trabajo en equipo, el *role-playing*, el aprendizaje lúdico, la narrativa y la empatía.
- Integración de recursos educativos diversos, como material audiovisual, guías temáticas y la observación directa de la naturaleza.

Temáticas clave:

- Concientización sobre la conservación de especies amenazadas y de su hábitat.
- Sensibilización acerca de la importancia de la biodiversidad y de los ecosistemas locales.
- Fomento de prácticas sostenibles y responsables en la vida cotidiana.

Público objetivo:

- Visitantes del santuario de todas las edades y niveles educativos.
- Grupos escolares y comunitarios interesados en aprender sobre la vida silvestre y la conservación.

- Grupos universitarios interesados en la realización de trabajos de investigación.

Evaluación:

- Seguimiento de la participación y la retroalimentación de los visitantes a través de encuestas y entrevistas.
- Evaluación del impacto de las actividades socioeducativas en la actitud y el comportamiento hacia el ambiente.
- Revisión continua de la propuesta para adaptarla a las necesidades cambiantes del público y a los objetivos de conservación del santuario.
- Este paradigma se centra en proporcionar experiencias significativas y transformadoras que promueven una mayor conexión con la naturaleza y la adopción de comportamientos más sostenibles.
- Diálogo y participación activa, aprendizaje experiencial y trabajo en equipo, role-playing y aprendizaje lúdico y narrativa y empatía.

Técnica estratégica: diálogo y participación activa

La pedagogía del oprimido, tal como lo plantea Freire (1970), representa una metodología que aboga por la integración de las personas participantes en un intercambio dialógico y colaborativo, lo que promueve la participación activa de todos los involucrados en la toma de decisiones y la búsqueda de soluciones. Esta corriente pedagógica se centra en la creación de un espacio propicio para el diálogo horizontal, donde se valora y respeta la voz de cada individuo y se busca la construcción colectiva de conocimiento y acción. En este contexto, se enfatiza el papel del educador como facilitador del proceso, quien estimula la reflexión

crítica y la autonomía de los participantes en la resolución de problemas y la transformación de su realidad.

El fomento del diálogo y la participación activa constituye una estrategia crucial que busca sensibilizar a los visitantes sobre la realidad del santuario y la biodiversidad de la región. Se pretende que los visitantes comprendan la importancia de su papel en el ecosistema y cómo sus acciones pueden impactar en el ambiente, tanto positiva como negativamente. El objetivo final es motivarlos a cambiar sus comportamientos y promover actividades ambientales que contribuyan a mejorar, tanto el entorno natural como el educativo del santuario. Después de haber tomado consciencia de esta temática en el santuario, se tiene la posibilidad de diseñar tareas que fomenten la reflexión y la adopción de nuevas prácticas para optimizar la interacción de los visitantes con el ambiente. Como nuevas actividades se pueden incluir las siguientes:

Diálogo de partida para el juego: “Sabén, cuáles son, qué les interesa y cómo pueden ayudar”

Guía del santuario: ¡Bienvenidos al juego de exploración en el Santuario de Las Pumas! Hoy nos adentraremos en el fascinante mundo de la vida silvestre que habita en este lugar. Estoy aquí para ser su guía y ayudarles a descubrir algunos secretos de nuestros amigos animales. ¿Están listos para la aventura?

Participante 1: ¡Sí, estamos emocionados!

Participante 2: ¡Claro que sí, vamos a comenzar!

Guía del santuario: Perfecto, entonces comencemos. Aquí en el santuario tenemos una gran diversidad de animales nativos de Costa Rica, desde felinos majestuosos hasta pequeños

reptiles y coloridas aves. Sin embargo, antes de iniciar la exploración, me gustaría saber qué es lo que ya saben sobre los animales silvestres y qué les gustaría aprender durante nuestro recorrido.

Preguntas para las personas participantes:

¿Qué saben sobre la fauna silvestre de Costa Rica?

¿Cuáles son los animales que les gustaría ver durante nuestro recorrido?

¿Qué les interesa aprender sobre el comportamiento de los animales en su hábitat natural?

¿Cómo creen que podemos ayudar a proteger a los animales silvestres y su entorno?

Trabajo de los facilitadores:

Los facilitadores pueden utilizar las respuestas de las personas participantes para adaptar el recorrido y las actividades del juego y brindar información relevante y respondiendo a las preguntas específicas que surjan durante la exploración. Además, tienen la posibilidad de ofrecer datos interesantes sobre la vida silvestre local, compartir historias sobre la conservación de especies en peligro y destacar la importancia de preservar el hábitat natural de los animales. El objetivo consiste en crear una experiencia educativa interactiva y memorable que inspire a los visitantes a valorar y proteger la biodiversidad de Costa Rica.

Rastreo de huellas

Descripción:

Prepara una serie de tarjetas con imágenes de huellas de animales que se encuentran en el santuario o en su entorno cercano. Incluye huellas de diferentes especies, como pumas, ocelotes, saínos, venados cola blanca, tolomucos, tortugas, entre otros.

Coloca estas tarjetas en puntos estratégicos del santuario, preferiblemente en senderos o áreas donde los visitantes puedan caminar sin perturbar a los animales.

Proporciona a los visitantes una hoja de papel con una lista de las especies animales y un espacio junto a cada una para que anoten el número de la tarjeta donde encontraron la huella correspondiente.

Invita a los visitantes a explorar el santuario y a buscar las huellas de los animales utilizando la lista proporcionada.

Una vez que los visitantes encuentran todas las huellas pueden regresar al centro de visitantes para recibir un pequeño premio o reconocimiento por completar la actividad.

Beneficios:

Fomenta la observación y el conocimiento de la fauna en el recinto.

Promueve el respeto y la apreciación de la naturaleza y los animales.

Brinda una experiencia interactiva y educativa a los visitantes del santuario.

Esta actividad resulta divertida, tanto para niños como para adultos, y puede adaptarse según las especies de animales presentes en el santuario y la edad de las personas participantes.

Rescate en el naufragio

Descripción:

Presenta a las personas participantes la premisa de que se encuentran a bordo de un barco que se está hundiendo y que tienen la oportunidad de salvar a algunas especies silvestres antes de que sea demasiado tarde.

El capitán del barco solo permite el rescate de ciertas especies en función de una regla desconocida que las personas participantes deben descubrir mediante una serie de preguntas formuladas con respuestas de sí o no.

Las personas participantes, ya sea en grupos pequeños o de manera individual, pueden formular preguntas al capitán para descubrir la regla. Por ejemplo, pueden preguntar si solo se permiten mamíferos, si solo se permiten especies marinas, etc.

El capitán responderá a cada pregunta con un *sí* o un *no*, guiando a las personas participantes hacia la regla oculta.

Una vez que las personas participantes descubran la regla (por ejemplo, solo se permiten especies cuyo nombre comience con la misma letra que el nombre de un participante), pueden proponer al capitán especies para el rescate que cumplan con dicha regla.

El capitán aceptará o rechazará cada propuesta en función de si cumple con la regla establecida.

Beneficios:

Promueve el trabajo en equipo y la resolución de problemas.

Fomenta la consciencia acerca de la importancia de la conservación de la biodiversidad, incluso en situaciones de emergencia.

Ofrece una experiencia educativa y lúdica que involucra a las personas participantes de manera activa y participativa.

Esta actividad simula una situación de emergencia realista y enseña sobre la importancia de considerar la biodiversidad en la toma de decisiones, incluso en momentos críticos como un naufragio.

Charlas con los cuidadores

Descripción:

Organiza sesiones periódicas en el santuario donde los visitantes tengan la oportunidad de reunirse con los cuidadores en un ambiente informal, como en un área de encuentro designada o al aire libre.

Anuncia las sesiones con anticipación a través de carteles, folletos o en el sitio web del santuario, de manera que los visitantes estén informados sobre la oportunidad de participar.

Durante las sesiones, los cuidadores pueden iniciar con una breve presentación sobre el trabajo diario del santuario, destacando algunos de los desafíos que enfrentan en la protección de la vida silvestre y las medidas que adoptan para cuidar a los animales.

Luego, se abrirá el espacio a los visitantes para que realicen preguntas. Los cuidadores estarán disponibles para responder a consultas sobre una variedad de temas, como el comportamiento de los animales, la alimentación, la salud y el bienestar, la conservación, entre otros.

Anima a los visitantes a participar activamente, formulando preguntas y compartiendo sus propias experiencias relacionadas con la vida silvestre.

Al final de la sesión, los visitantes pueden tener la oportunidad de interactuar más de cerca con algunos de los animales del santuario, bajo la supervisión de los cuidadores, lo que proporciona una experiencia práctica y memorable.

Beneficios:

Fomenta el diálogo abierto y la participación activa entre los visitantes y los cuidadores del santuario.

Ofrece a los visitantes la oportunidad de aprender de manera directa sobre el trabajo diario en la protección de la vida silvestre.

Fortalece la conexión emocional de los visitantes con la misión y los esfuerzos de conservación del santuario.

Esta actividad promueve una mejor comprensión y aprecio por el trabajo realizado en el santuario para proteger la vida silvestre, al mismo tiempo que brinda una experiencia educativa interactiva para los visitantes.

Técnica estratégica: aprendizaje experiencial y trabajo en equipo

Según la teoría del aprendizaje experiencial, expuesta por Kolb (1984), esta se fundamenta en la idea de que el aprendizaje ocurre a través de la experiencia directa, en la que las personas participantes se involucran en actividades prácticas y colaborativas. En esta técnica, se promueve la participación activa de los individuos en situaciones reales o simuladas, lo que les permite experimentar y reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y desarrollo. Esta metodología resalta la importancia de la práctica y la experimentación como fuentes de conocimiento significativo, lo que facilita la adquisición de habilidades y competencias a partir de la acción y la reflexión.

Uno de los desafíos principales en la educación ambiental de los visitantes del santuario es la promoción de actividades pedagógicas que resultan fundamentales para su desarrollo integral. La falta de conocimiento y conciencia ambiental puede agravar esta situación. Por consiguiente, es crucial emplear el aprendizaje experiencial y el trabajo en equipo como herramientas para dotar a los visitantes del santuario del conocimiento y la conciencia necesaria. Esto implica no solo proporcionarles información relevante para enriquecer sus conocimientos sobre la biodiversidad y la conservación, sino también sensibilizarlos de manera efectiva. Una forma sencilla y eficaz de lograrlo es a través del juego:

El tesoro de la biodiversidad

Diálogo de presentación:

Guía del santuario: ¡Bienvenidos, aventureros, al Santuario Las Pumas, donde la biodiversidad es el tesoro más preciado! Hoy los invitamos a embarcarse en una emocionante búsqueda del tesoro oculto de la biodiversidad. ¿Están listos para descubrir los tesoros que la naturaleza tiene para ofrecer?

Participante 1: ¡Sí, estamos listos para la aventura!

Participante 2: ¡Por supuesto! ¡Vamos a encontrar ese tesoro!

Guía del santuario: Genial, entonces prepárense para explorar y descubrir los secretos de la fauna y flora silvestre. No obstante, antes de comenzar la búsqueda, necesitamos formar equipos. ¿Quiénes desean ser parte del equipo de los Guardianes del Bosque y quiénes prefieren unirse al equipo de los Exploradores del Cielo?

Instrucciones para la actividad:

Las personas participantes se dividen en dos equipos: los Guardianes del Bosque y los Exploradores del Cielo.

Cada equipo recibe una lista de desafíos o preguntas que se relacionan con la biodiversidad del santuario.

Los equipos deben explorar el santuario para encontrar pistas, responder preguntas y completar desafíos que los acercarán más al tesoro final.

Los facilitadores estarán disponibles para brindar orientación, responder preguntas y proporcionar información adicional sobre la flora y la fauna del santuario.

El equipo que complete todos los desafíos y encuentre primero el tesoro oculto de la biodiversidad es el ganador.

Trabajo de los facilitadores:

Los facilitadores pueden guiar a los equipos, proporcionar información sobre los desafíos y ofrecer detalles sobre las especies que las personas participantes encuentren durante la búsqueda. Además, es posible utilizar esta actividad como una forma para destacar la importancia de la conservación y el papel vital que desempeñan los santuarios en la protección de la biodiversidad.

Estas son algunas ideas de desafíos o preguntas que se relacionan con la biodiversidad que pueden formar parte de la actividad:

Identificación de especies: fotografías de diferentes especies de animales y plantas presentes en el santuario, en las cuales personas participantes deben identificar el nombre de cada especie.

Hábitats naturales: descripciones de diferentes hábitats dentro del santuario (bosque, áreas recreativas, recintos de animales, entre otros), en los cuales las personas participantes deben identificar qué tipo de especies pueden habitar en cada uno.

Adaptaciones de supervivencia: preguntas sobre las adaptaciones físicas o comportamentales que presentan ciertas especies para sobrevivir en su entorno.

Cadenas alimenticias: algunos ejemplos de cadenas alimenticias presentes en el ecosistema del santuario, donde las personas participantes deben colocar en orden las diferentes especies de acuerdo con su posición en la cadena.

Especies en peligro: información sobre las especies en peligro de extinción que habitan en el santuario, donde las personas participantes deben identificar las principales amenazas que enfrentan estas especies y cómo pueden contribuir con su protección.

Importancia de la biodiversidad: preguntas sobre la relevancia de la biodiversidad para el equilibrio de los ecosistemas y el bienestar humano, en las cuales las personas participantes deben explicar cómo la pérdida de biodiversidad afectaría al santuario y al mundo en general.

Estos desafíos o preguntas no solo ofrecen la oportunidad de aprender sobre la biodiversidad del santuario, sino que también fomentan la reflexión y el compromiso con la conservación ambiental.

Travesía de conocimiento y conservación: explorando la vida silvestre del santuario

Descripción:

Divide a los visitantes en equipos pequeños y entrégales una lista de trivias sobre especies específicas que se encuentran en el santuario. Las preguntas pueden abarcar temas como el hábitat, la dieta, el comportamiento y el estado de conservación, entre otros.

Cada equipo recibe una serie de obstáculos físicos que representan los desafíos de conservación. Por ejemplo, se incluye un laberinto para representar la pérdida del hábitat, una red de cuerdas para simular la caza furtiva y contenedores de basura para representar la contaminación.

Mientras los equipos avanzan a través de la carrera de obstáculos, se detienen en estaciones de trivia donde deben responder preguntas sobre las especies del santuario para poder avanzar.

Al responder correctamente las preguntas de trivia, los equipos pueden avanzar al siguiente obstáculo. Si responden incorrectamente, deben intentarlo de nuevo hasta que respondan correctamente.

Además de los obstáculos físicos, los equipos también pueden encontrar estaciones de aprendizaje en las cuales tienen la posibilidad de informarse sobre las especies del santuario y los esfuerzos de conservación que se llevan a cabo para protegerlas.

Al final de la carrera, los equipos se reúnen para una sesión en la que reflexionan y comparten sus experiencias, lo que aprendieron sobre las especies y los desafíos de conservación y cómo pueden contribuir a la protección de la vida silvestre.

Beneficios:

Combina el aprendizaje experiencial relacionado con los desafíos de la conservación con el incremento del conocimiento sobre las especies del santuario.

Promueve el trabajo en equipo y la colaboración entre las personas participantes.

Ofrece una experiencia educativa y divertida que involucra a los visitantes de manera activa y participativa.

Esta actividad brinda a los visitantes la oportunidad de aprender sobre las especies del santuario mientras participan en una experiencia interactiva y colaborativa que resalta los desafíos de la conservación.

Construye tu propio hogar salvaje

Descripción:

Prepara una estación al aire libre en el santuario utilizando una variedad de materiales naturales y reciclados, tales como ramas, hojas, madera, mecate, botellas de plástico vacías, cartones, entre otros.

Divulga la actividad a los visitantes y explícales que tienen la oportunidad de construir refugios y bebederos para la vida silvestre utilizando estos materiales.

Proporciona instrucciones básicas sobre la construcción de refugios simples, como refugios para insectos o casas para pájaros, así como la elaboración de bebederos para aves u otros animales.

Divide a los visitantes en grupos pequeños y asigna a cada grupo la tarea de construir un refugio o un bebedero utilizando los materiales que se proporcionan.

Durante la construcción, se puede alentar a los visitantes a trabajar juntos, compartir ideas y experimentar con diferentes diseños y materiales para determinar qué funciona mejor.

Después de completar la construcción, los grupos pueden colocar sus refugios y bebederos en áreas designadas del santuario, bajo la supervisión del personal de este.

Al final de la actividad, los grupos pueden compartir brevemente sus experiencias y reflexiones sobre la importancia de proporcionar hábitats y recursos para la vida silvestre.

Beneficios:

Fomenta la participación activa de los visitantes en la conservación de la vida silvestre.

Promueve el trabajo en equipo y la colaboración entre las personas participantes.

Ofrece una experiencia práctica y educativa que aumenta la consciencia sobre la importancia de proporcionar hábitats y recursos para la vida silvestre.

Esta actividad no solo involucra a los visitantes en la construcción de hábitats para la vida silvestre, sino que también les brinda una experiencia práctica y divertida que incrementa su aprecio y comprensión de la importancia de conservar la biodiversidad.

Observo, observo: explorando la vida silvestre

Descripción:

Reúne a las personas participantes al inicio del sendero y explícales las reglas del juego.

El primer jugador comienza observando un animal que vea en ese momento en el sendero y dice en voz alta su nombre. Por ejemplo, *veo un mono araña*.

El siguiente jugador repite el nombre del animal y luego menciona otro animal que pueda observar en ese momento, por ejemplo, *veo un mono araña y veo un mono cara blanca*.

Los jugadores continúan, por turnos, agregando nombres de animales que observan a medida que avanzan por el sendero.

Cuando un objeto deja de estar a la vista porque se aleja, el jugador debe decir *ya no veo a aquel animal, en cambio, veo* y nombrar otro animal que ahora esté visible en el sendero.

El juego continúa hasta que un jugador no puede recordar algún animal que estuvo a la vista. Ese jugador queda eliminado.

El juego continúa con los jugadores restantes hasta que solo quede uno.

Beneficios:

Fomenta la observación activa de la vida silvestre durante el recorrido por el sendero.

Aumenta el conocimiento sobre los animales que habitan en el entorno del santuario.

Proporciona una experiencia divertida y educativa a los visitantes.

Esta adaptación de *Veo, Veo* aprovecha la oportunidad de observar y aprender sobre la vida silvestre mientras se disfruta de un juego interactivo y divertido en el sendero del santuario.

Técnica estratégica: role-playing y aprendizaje lúdico

Según lo abordado por Heathcote y Bolton (1995), esta metodología se basa en la técnica de asumir roles ficticios o reales y actuar como si las personas participantes estuvieran inmersas en situaciones específicas. Esta metodología proporciona a los participantes la oportunidad de explorar diversas perspectivas y practicar habilidades sociales y emocionales en un entorno seguro y divertido. Al sumergirse en roles y escenarios imaginarios, las personas participantes pueden experimentar diferentes puntos de vista y desarrollar empatía

hacia otros, al tiempo que adquieren destrezas comunicativas y de resolución de problemas de manera lúdica y participativa.

Los juegos ecológicos, como los juegos de roles y el aprendizaje lúdico, constituyen una herramienta poderosa en la educación ambiental de los visitantes del santuario. Su atractivo y su naturaleza divertida capturan la atención de las personas participantes, lo que genera un ambiente propicio para el aprendizaje significativo y enriquecedor. Al sumergirse en estas actividades, los visitantes no solo se entretienen, sino que también se involucran activamente en la comprensión de los problemas ambientales. A través de la experiencia directa y participativa que ofrecen estos juegos, los visitantes tienen la oportunidad de explorar y reflexionar sobre los desafíos que enfrenta el santuario en términos de conservación y biodiversidad.

Estos juegos tienen un propósito fundamental: facilitar la ciencia ciudadana de los visitantes al evidenciar los problemas ambientales en el santuario. Al interactuar con escenarios simulados o roles ficticios, las personas participantes comprenden mejor las complejidades de los sistemas naturales y las interacciones entre los seres vivos y su entorno. Además, la dinámica lúdica de estos juegos promueve la participación activa y el trabajo en equipo, fomentando un enfoque colaborativo hacia la resolución de problemas ambientales. En última instancia, estos juegos no solo informan, sino que también inspiran a los visitantes a tomar medidas concretas para la protección y conservación del ambiente.

Presentación animal

Descripción:

Preparación del juego: el facilitador del santuario prepara una serie de tarjetas con el nombre o la imagen de diferentes especies de animales que se encuentran en el área. Estas tarjetas se distribuyen entre los visitantes.

Bienvenida y explicación del juego: los visitantes se reúnen en un área designada del santuario. El facilitador explica que cada persona debe presentarse a los demás utilizando el nombre del animal que le haya tocado en la tarjeta que recibió. Por ejemplo, si a alguien le tocó la tarjeta con el nombre *Tucán*, esa persona debe presentarse diciendo: “¡Hola! Soy un tucán y me encanta volar entre los árboles del santuario”.

Inicio de las presentaciones: cada visitante tiene la oportunidad de presentarse utilizando el nombre del animal que figura en su tarjeta. Las presentaciones pueden ser creativas y divertidas.

Discusión y reflexión: después de que todos los visitantes hayan tenido la oportunidad de presentarse, el facilitador guía una breve discusión sobre las especies de animales mencionadas y su importancia en el santuario. Se anima a los visitantes a reflexionar sobre lo que han aprendido durante la actividad y cómo pueden contribuir a la protección de la vida silvestre.

Esta actividad fomenta la interacción entre los visitantes y crea un ambiente lúdico y relajado para iniciar la visita al santuario. Además, ofrece una oportunidad para que los visitantes aprendan sobre las especies de animales presentes en el área, de una manera divertida y memorable.

Simón dice: observa la naturaleza en el santuario

Descripción:

El facilitador reúne a las personas participantes en un área designada del santuario y les entrega fichas con imágenes de diferentes animales, algunas de las cuales representan especies silvestres y otras animales de granja del santuario.

Las personas participantes se dividen en grupos y se les solicita que separen las fichas de acuerdo con las indicaciones del facilitador. Por ejemplo, pueden formar un grupo para animales silvestres y otro grupo para animales de granja.

Antes de comenzar el juego, el facilitador proporciona una breve descripción de algunas características distintivas de cada grupo de animales para ayudar a las personas participantes a familiarizarse con estos.

El juego comienza con *Simón*, dando instrucciones como *Simón dice: levanten la mano los que pueden vivir en el agua* o *Simón dice: levanten la mano los que tienen plumas*.

Las personas participantes deben seguir las instrucciones únicamente si comienzan con la frase *Simón dice*. Si *Simón* da una instrucción sin decir *Simón dice* previamente y alguien la sigue, esa persona queda eliminada de la ronda.

El juego continúa con *Simón* quien da diferentes instrucciones que se relacionan con la observación de especies silvestres y animales de granja en el santuario.

El facilitador puede incorporar diversas características para clasificar a los animales, como levantar la mano los que tienen rayas, los que son mamíferos, los que tienen alas, etc.

Al finalizar el juego, el facilitador puede guiar una breve discusión sobre las especies observadas y sus roles en el ecosistema del santuario.

Beneficios:

Fomenta la observación activa y el reconocimiento de una variedad de especies en el santuario, lo que incluye tanto animales silvestres como de granja.

Promueve el aprendizaje lúdico y la participación de las personas participantes.

Proporciona una forma divertida y educativa de interactuar con la diversidad de vida en el santuario.

Con estas instrucciones adicionales, las personas participantes no solo observan y aprenderán sobre las especies del santuario, sino que también practicarán habilidades de clasificación y reconocimiento de características específicas de los animales.

Superhéroes del santuario: creación de cómics

Descripción:

El facilitador proporciona materiales para que los visitantes creen cómics, lo que incluye papel, lápices de colores, marcadores y, si están disponibles, plantillas de cómics.

Se informa a los visitantes que tienen la oportunidad de crear cómics que narren historias sobre la vida en el santuario y los desafíos que enfrentan los animales que lo habitan.

Divide a las personas participantes en grupos pequeños y asigna a cada grupo una especie animal del santuario como tema para su cómic. Por ejemplo, un grupo puede trabajar en un cómic sobre las aventuras de los pumas del santuario, mientras que otro grupo puede centrarse en las aves residentes.

Las personas participantes disponen de tiempo para discutir y planificar la historia de su cómic, lo que incluye a los personajes, la trama y los desafíos que enfrentarán los animales.

Una vez que las personas participantes han planificado la historia comienzan a dibujar y escribir su cómic, utilizando su creatividad para dar vida a los personajes y escenas.

Después de que todos los grupos hayan completado sus cómics, se les ofrece la oportunidad de compartir sus obras con el resto del grupo.

Al final de la actividad, se facilita una discusión reflexiva sobre las historias creadas, en la que se destacan los mensajes clave sobre la vida en el santuario y los desafíos que enfrentan los animales.

Beneficios:

Fomenta la creatividad y la expresión artística de los visitantes mediante la creación de cómics.

Promueve el aprendizaje sobre la vida en el santuario y los desafíos que enfrentan los animales, de una manera divertida y accesible.

Proporciona una oportunidad para reflexionar sobre la importancia de la conservación y el cuidado de la vida silvestre.

Esta actividad de creación de cómics ofrece una forma divertida y participativa para que los visitantes exploren y aprendan sobre la vida en el santuario, al mismo tiempo que utilizan su creatividad para contar historias sobre los animales y los desafíos que enfrentan.

El jaguar mensajero: deja tu huella positiva

Descripción:

Creación del espacio físico:

Designa un área dentro del santuario como el *Rincón del Jaguar Mensajero*. Este espacio puede estar decorado con motivos que se relacionan con la naturaleza y los jaguares, lo que incluye carteles que indiquen su propósito.

Coloca un contenedor decorativo donde los visitantes puedan dejar sus mensajes escritos. Pueden ser tarjetas en forma de huellas de jaguar o en cualquier otra manera creativa relacionada con la temática.

Proporciona materiales como tarjetas, bolígrafos, marcadores y pegatinas para que los visitantes puedan escribir sus mensajes.

Asegúrate de que el área sea accesible para todas las personas, incluidas aquellas con discapacidades especiales.

Creación del espacio virtual:

En la página web del Recinto Las Pumas, se debe crear una sección dedicada al *Jaguar Mensajero*. Esta sección incluye un formulario en línea que permite a los visitantes escribir sus mensajes.

Diseña una interfaz atractiva y fácil de usar, que incluya imágenes de jaguares y elementos que se relacionan con la naturaleza. Lo anterior tiene el fin de mantener la coherencia con la temática del santuario.

Además del formulario de mensajes, se debe considerar la inclusión de un tablero de mensajes públicos donde los visitantes puedan ver y comentar los mensajes dejados por otros.

Asegúrate de que la sección sea accesible desde dispositivos móviles y que cumpla con los estándares de accesibilidad web para garantizar que todas las personas puedan participar.

Promoción y participación:

Promociona el *Jaguar Mensajero*, tanto en el santuario como en línea, utilizando carteles, folletos y publicaciones en redes sociales que inviten a los visitantes a dejar sus mensajes.

Anima a los visitantes a compartir sus experiencias positivas en el santuario, anécdotas memorables, sugerencias de mejora y cualquier otro mensaje que deseen transmitir.

Fomenta la participación activa de todos los visitantes, destacando la importancia de sus mensajes para el santuario y para su comunidad.

Beneficios:

Permite a los visitantes expresar sus pensamientos, sentimientos y experiencias de manera positiva y significativa.

Fomenta un sentido de comunidad y pertenencia entre los visitantes al proporcionarles un espacio donde puedan compartir y conectarse con otros.

Proporciona al santuario retroalimentación valiosa y sugerencias para mejorar la experiencia de los visitantes y el cuidado de los animales.

Con esta actividad, se crea un espacio, tanto físico como virtual en el que los visitantes pueden dejar sus mensajes positivos y contribuir a la comunidad del santuario, fortaleciendo los lazos entre el santuario y su audiencia.

Técnica estratégica: narrativa y empatía

La teoría de la construcción narrativa, tal como la plantea Bruner (1991), se basa en el uso de relatos y narrativas como herramientas para comunicar información, valores o emociones. Este enfoque busca no solo transmitir conocimientos, sino también generar una conexión

emocional con las personas participantes y establecer vínculos personales a través de historias significativas. Por otro lado, la empatía implica la capacidad de comprender y compartir los sentimientos y experiencias de otros, lo que promueve la comprensión mutua y la colaboración.

Al integrar la narrativa y la empatía en el proceso educativo, se fomenta un ambiente de aprendizaje enriquecedor y empático, en el que las personas participantes pueden involucrarse de manera profunda con el contenido y entre sí. La narrativa, al ofrecer relatos y experiencias vividas, no solo transmite información de forma efectiva, sino que también despierta emociones y desencadena reflexiones personales. Esta conexión emocional con el contenido facilita un aprendizaje más significativo y duradero, ya que los participantes se identifican con las situaciones presentadas y tienen la posibilidad de aplicar los aprendizajes a sus propias vidas. Por otra parte, la empatía promueve la comprensión mutua y la colaboración al ponerse en el lugar del otro y valorar sus perspectivas y experiencias. Al cultivar un sentido de empatía hacia los demás y hacia el entorno natural, se fortalecen los lazos comunitarios y se fomenta una actitud de cuidado y responsabilidad hacia el ambiente.

Cuenta cuentos: El viaje de Corobicí

En las profundidades del bosque de Costa Rica, entre los árboles verdes y el canto de los pájaros vivía un majestuoso puma. Corobicí era un puma valiente y fuerte, pero su destino tomó un giro inesperado cuando un grupo de personas preocupadas lo encontró en la carretera.

Corobicí fue rescatado en el año 2022, tras un incidente en la carretera que lo dejó herido y confundido. Fue llevado a un lugar seguro donde recibió cuidados y atención especializada.

Sin embargo, con el paso del tiempo, se hizo evidente que Corobicí experimentaba problemas neurológicos que le impedirían sobrevivir en la naturaleza por su cuenta.

A pesar de los desafíos que enfrentaba, Corobicí nunca perdió su espíritu indomable. Su historia tocó los corazones de muchas personas que se unieron para ayudarlo. Con el apoyo de la comunidad y el esfuerzo incansable de los voluntarios, se logró construir un recinto amplio y adaptado a las necesidades de Corobicí.

El día en el que Corobicí se trasladó a su nuevo hogar constituyó un momento de alegría y esperanza. El puma exploró cada rincón de su santuario con curiosidad y asombro, sintiéndose libre una vez más. A medida que se adaptaba a su nuevo entorno, Corobicí se convirtió en un símbolo de resiliencia y perseverancia para quienes lo conocieron.

Desde entonces, Corobicí ha vivido feliz y tranquilo en su santuario, rodeado de amor y cuidado. Cada día, inspira a otros con su fuerza y determinación, recordándoles que, incluso en los momentos más oscuros, siempre hay esperanza y ayuda disponibles para quienes la necesitan. Su historia es un recordatorio de la importancia de la solidaridad y el compromiso con la protección de la vida silvestre.

Cuento adaptado al rescate del Puma Corobicí.

El vocero del Santuario: un viaje de percepción y comunicación

Descripción:

El facilitador reúne a las personas participantes en un espacio adecuado dentro del santuario y les explica que participarán en una actividad que les permite experimentar cómo los animales del santuario se comunican y perciben el entorno mediante el sonido.

Previamente, el facilitador ha preparado un juego de tarjetas con nombres de sonidos que pueden asociarse con los diferentes animales del santuario, como rugidos, gorjeos, ladridos, entre otros. Cada tarjeta tiene una pareja idéntica.

El facilitador divide a las personas participantes en dos grupos, A y B, y les entrega una tarjeta a cada uno, asegurándose de que los participantes del grupo A tengan las mismas tarjetas que los del grupo B, sin que sepan qué contienen.

Las personas participantes del grupo A son vendadas con pañuelos grandes, mientras que los del grupo B permanecen sin vendas.

Cuando el facilitador da la señal, las personas participantes del grupo B comienzan a imitar el sonido indicado en sus tarjetas. Deben hacerlo de manera clara y constante y deben evitar movimientos bruscos.

Las personas participantes del grupo A, con los ojos vendados deben moverse por el espacio para encontrar a la persona que imita el mismo sonido que aparece en su tarjeta.

Al encontrar a su pareja, ambos se toman de la mano y se sitúan al lado de otra pareja.

Una vez que todos están en parejas, el facilitador verifica que las parejas se hayan formado correctamente.

El facilitador reúne a todo el grupo y facilita una discusión reflexiva sobre la experiencia, planteando preguntas como: ¿Fue difícil encontrar a tu pareja? ¿Qué sucedió si el sonido se distorsionaba? ¿Cuáles factores pueden afectar una buena comunicación? ¿Por qué es importante la comunicación para los animales del santuario en su hábitat natural?

Beneficios:

Fomenta la percepción sensorial y la empatía al experimentar cómo los animales del santuario se comunican y perciben su entorno.

Promueve la reflexión sobre la importancia del sonido en la vida de los animales del santuario y los peligros que enfrentan en su entorno natural.

Ofrece una experiencia narrativa y educativa que involucra a las personas participantes de manera activa y participativa.

Esta adaptación de la actividad proporciona una experiencia inmersiva que permite a las personas participantes explorar la comunicación y la percepción en el mundo natural del santuario. Al mismo tiempo, fomenta la empatía y el entendimiento de los desafíos que enfrentan estos animales en su entorno.

Teatro de la vida salvaje

Descripción: invita a los visitantes a sumergirse en el mundo de la vida salvaje a través de una experiencia teatral única. Durante esta actividad, las personas participantes tienen la oportunidad de interpretar a los animales del santuario y explorar escenarios que reflejan sus comportamientos naturales y desafíos diarios.

Pasos:

Preparación del escenario:

Crea un espacio designado dentro del santuario donde se realiza la actividad. Puedes utilizar un área al aire libre, rodeada de naturaleza, para lograr una mayor autenticidad.

Coloca algunos elementos simples que representen el hábitat de los animales tales como troncos, ramas, rocas y plantas.

Presentación de los roles:

Antes de comenzar la actividad, el facilitador asignará a cada participante un animal específico del santuario que debe representar durante la improvisación.

Proporciona a las personas participantes información básica sobre el comportamiento y las características de su animal asignado para ayudarles a prepararse para su papel.

Improvisación teatral:

Una vez que se hayan asignado los roles, las personas participantes comenzarán a improvisar escenas que reflejen la vida cotidiana de los animales en el santuario.

Pueden actuar como depredadores al cazar presas, como animales que buscan refugio o simplemente al interactuar entre sí en el hábitat compartido.

Anima a las personas participantes a utilizar sonidos y movimientos corporales para comunicar las emociones y comportamientos de sus animales.

Reflexión y discusión:

Después de la improvisación reúne a las personas participantes para una sesión en la que puedan reflexionar y discutir.

Invita a las personas participantes a compartir cómo se sintieron al actuar como animales y qué aprendieron sobre la importancia de la conservación y la empatía hacia la vida silvestre.

Facilita una conversación que explore cómo las experiencias teatrales pueden contribuir a generar una comprensión más profunda de los desafíos que enfrentan los animales en su entorno natural.

Beneficios:

Brinda a las personas participantes una experiencia inmersiva y emocionante en la que pueden conectarse con la vida salvaje, de una manera única.

Fomenta la empatía al permitir que las personas participantes se coloquen en el lugar de los animales y experimenten su mundo desde esa perspectiva.

Promueve una comprensión más profunda de la importancia de la conservación y del respeto hacia la vida silvestre.

Esta actividad de teatro de la vida salvaje utiliza la narrativa y la empatía como herramientas poderosas para involucrar a los visitantes en una experiencia significativa que promueve una conexión más profunda con la vida silvestre y su conservación.

Ecotarjetas del jaguar mensajero

Descripción: invita a los visitantes a participar en la creación de ecotarjetas que servirán como mensajes para el jaguar mensajero. Estas tarjetas pueden contener pensamientos positivos, reflexiones sobre la visita al santuario, ideas para la conservación o ilustraciones creativas que se relacionan con la naturaleza.

Pasos:**Recolección de materiales ecoamigables:**

Reúne una variedad de materiales ecoamigables que los visitantes puedan utilizar para crear las tarjetas. Algunas opciones incluyen papel reciclado, cartón, materiales de artesanía naturales como hojas secas o flores, crayones no tóxicos, lápices de colores, pegamento ecológico y tijeras.

Invitación a la creatividad:

Presenta la actividad a los visitantes explicando el concepto del *jaguar mensajero* y cómo sus ecotarjetas pueden contribuir a enviar mensajes positivos y reflexiones sobre la conservación.

Anima a las personas participantes a dejar volar su imaginación y creatividad mientras crean sus tarjetas. Pueden escribir mensajes, dibujar ilustraciones, pegar elementos naturales o incluso componer poesía relacionada con la naturaleza y los animales del santuario.

Creación de las ecotarjetas:

Proporciona un espacio de trabajo con mesas y sillas en el que los visitantes puedan sentarse cómodamente y crear sus tarjetas.

Ofrece ejemplos e inspiración, como imágenes de jaguares, paisajes naturales y mensajes inspiradores, para ayudar a las personas participantes a iniciar su proceso.

Anima a los visitantes a trabajar juntos y a compartir ideas mientras crean sus tarjetas.

Envío de los mensajes del jaguar mensajero:

Una vez que las ecotarjetas estén terminadas, se debe proporcionar un buzón o contenedor donde los visitantes puedan dejar sus tarjetas.

Explícales que sus mensajes son recogidos por el jaguar mensajero y que se compartirán en el santuario como una forma de inspirar a otros visitantes y promover la conservación.

Beneficios:

Fomenta la creatividad y la expresión artística entre los visitantes, al permitirles compartir sus pensamientos y emociones, de una manera única.

Promueve la consciencia ambiental al utilizar materiales ecológicos en la creación de las tarjetas.

Facilita una conexión significativa con la vida salvaje y el santuario y alienta a los visitantes a reflexionar sobre su visita y su impacto en el ambiente.

Con esta actividad de ecotarjetas *del jaguar mensajero* los visitantes contribuyen de manera activa a promover la conservación y la conexión con la vida salvaje, mientras disfrutan de una experiencia creativa y significativa durante su visita al santuario.

Conclusiones

El implementar la estrategia de diálogo y participación activa en el Santuario Las Pumas puede ser una iniciativa altamente beneficiosa para mejorar la experiencia de los visitantes. A partir de las actividades propuestas, como el *diálogo de partida* para el juego y el *rastreo de huellas*, se fomenta el conocimiento y la apreciación de la fauna local, al tiempo que se promueve el respeto por la naturaleza, la conservación del ambiente y la protección de la vida silvestre.

Por otro lado, la actividad de *rescate en el naufragio* y las charlas con los cuidadores brindan oportunidades únicas para involucrar a los visitantes en el proceso de toma de decisiones y aprender de manera directa sobre el trabajo diario de protección de la vida silvestre.

Además, actividades como la búsqueda de tesoros de biodiversidad y el enfrentamiento de desafíos de conservación en equipo ofrecen una forma simple y efectiva para que los

visitantes del Santuario Las Pumas aprendan sobre la naturaleza y los problemas ambientales. Estas tareas no solo son divertidas, sino que también fomentan la participación activa y la colaboración entre las personas participantes, al mismo tiempo que las hacen reflexionar sobre cómo pueden contribuir a proteger el ambiente.

Además, construir refugios para la vida silvestre y participar en la identificación de animales en el sendero son maneras prácticas y entretenidas de que los visitantes se involucren en la conservación. Estas experiencias no solo los conectan emocionalmente con el santuario, sino que también los inspiran a tomar medidas concretas para cuidar la naturaleza en su vida diaria.

Al integrar técnicas como contar cuentos, actividades de percepción y comunicación, teatro y creación de tarjetas ecoamigables en la experiencia del Santuario Las Pumas, se promueve una conexión más profunda entre los visitantes y la vida silvestre. Estas tareas no solo educan sobre la importancia de la conservación, sino que también generan empatía y motivan a las personas participantes a tomar medidas concretas para proteger el ambiente. Por ende, estas experiencias educativas y emocionantes fomentan la empatía, la consciencia ambiental y el compromiso con la protección del entorno, inspirando a las personas a actuar para preservar la biodiversidad y promover un futuro sostenible para las generaciones presentes y futuras.

En conclusión, las diversas actividades propuestas para fomentar en el Santuario Las Pumas no solo educan a los visitantes sobre la importancia de la conservación, sino que también fortalecen su conexión emocional con la vida silvestre.

Recomendaciones

Para mejorar la experiencia educativa en el Santuario Las Pumas, es esencial capacitar al personal en técnicas de facilitación del diálogo y la participación activa. Por consiguiente, es fundamental ofrecer una variedad de actividades creativas y emocionantes que aborden diferentes aspectos de la conservación y la vida silvestre.

Además, es crucial realizar evaluaciones periódicas para ajustar las actividades según la retroalimentación de los visitantes. Por este motivo, se deben diseñar tareas que fomenten el trabajo en equipo y ofrecer una amplia gama de actividades lúdicas y educativas que permitan a los visitantes conectarse con el entorno natural del Santuario Las Pumas, lo que promueve un mayor aprecio por la biodiversidad y la conservación ambiental.

En resumen, la implementación de estrategias de juego y aprendizaje experiencial en el santuario no solo informa, sino que también inspira a los visitantes a conectarse con la naturaleza y a asumir un papel activo en la protección del ambiente y de la vida silvestre de la zona.

Bibliografía

- Ángel, H. C. C. (2020). *Articulación de la Educación Ambiental Formal e Informal, para la Educación y la Acción Ambiental en el Municipio de San Agustín, Huila - Colombia.*
- Área de Conservación Guanacaste (ACG). (2013). *Programa de educación biológica. Compendio de actividades de educación ambiental para escolares de II ciclo/ Programa de Educación Biológica del Área de Conservación Guanacaste.*
- Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la investigación científica.* 6.^a ed. Episteme.
- Barrantes Echeverría, R. (2015). *Investigación: un camino al conocimiento.* Editorial EUNED.
- Barrantes, E. R. (2015). *Investigación: Un Camino Al Conocimiento* (2.^a ed.). Angora: Serie Estudios.
- Bernaza Rodríguez, G. J. (2014). *La mediación pedagógica y su vinculación con la educación permanente* (curso 16). Editorial Universitaria. <https://elibro-net.ezproxy.utn.ac.cr/es/ereader/biblioutn/71575?page=23>.
- Bruner, J. (1991). *La construcción narrativa de la realidad. Crítica.*
- Canaza-Choque, F. A. (2019). De la educación ambiental al desarrollo sostenible: desafíos y tensiones en los tiempos del cambio climático. *Revista de Ciencias Sociales*, 165, 155-172.

- Carmen, G. N. (2021). *Aprender jugando. El juego como metodología lúdica en la etapa de educación infantil.*
- Carvajal, A. V.; Díaz, Q. F. y Gallardo, L. R. (2010). *Estrategias para la conservación de poblaciones de mamíferos silvestres en rutas turísticas de acceso al cantón de Sarapiquí.* <https://repositoriotec.tec.ac.cr/bitstream/handle/2238/6281/estrategias-conservaci%C3%B3n-mam%C3%ADferos-silvestres.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Ding, C. y Hershberger, S. (2002). Evaluar la validez del contenido y la equivalencia del contenido mediante el modelado de ecuaciones estructurales. *Modelado de ecuaciones estructurales: una revista multidisciplinaria*, 9(2), 283-297.
- Escobar, P. J. y Cuervo, M. A. (2008). Validez de contenido y juicio de expertos: una aproximación a su utilización. *Avances en Medición*, 6, 27-36.
https://www.researchgate.net/publication/302438451_Validez_de_contenido_y_juicio_de_expertos_Una_aproximacion_a_su_utilizacion.
- Esquivel, F. (2013). Lineamientos para diseñar un estado de la cuestión en investigación educativa. *Educación*, 37(1), 65-87. Universidad de Costa Rica.
<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/10631/1002>.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores. Microsoft Word - Pablo Freire Pedagogía del Oprimido.doc (archivovivopaulofreire.org).
- Heathcote, D. y Bolton, G. (1995). *El juego dramático para el aprendizaje: el enfoque de Dorothy Heathcote sobre la educación*. Heinemann.

- Hernández Sampieri, R.; Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2019). *Metodología de la Investigación* (6.^a ed.). Mc Graw Hill.
- Hernández, R. L. (2012). Modelo de educación ambiental para la conservación de recursos naturales: una propuesta para el parque nacional volcán Poás, Costa Rica. *Biocenosis*, 26(1-2), 36-42.
<https://revistas.uned.ac.cr/index.php/biocenosis/article/view/569/470>.
- Hernández, R. L.; Wong, R. G.; Mena, A. Y. y Arguedas, Q. S. (2011). La cacería como principal problema que afecta la conservación de la fauna en la región, en Osa se sigue cazando una cantidad considerable de animales silvestres para consumo y venta de carne. *Biocenosis*, 4(1), 1-10.
<https://revistas.uned.ac.cr/index.php/biocenosis/article/view/1202/1238>.
- Herrera, B. G.; Naranjo, S. A.; Robles, P. C. y Orozco, A. L. (2017). *Educación y participación: hacia una ciudadanía sostenible*.
<http://www.sinac.go.cr/ES/partciudygober/Documents/MAPCOBIO/EXPERIENCIAS%20DESARROLLO%20COMUNITARIO%20RURAL%20Y%20EDUCAC.%20AMBIENTAL%20BARRA%20DEL%20COLORADO.pdf>.
- Kolb, D. A. (1984). *La teoría del aprendizaje experiencial: experiencia como fuente de aprendizaje y desarrollo*. Prentice Hall.
- Lacayo Vargas, D. y Sandoval Benavides, R. (2019). *Biopedagogía para el fomento de la biosensibilización, mediante el paradigma constructivista en el proceso enseñanza-aprendizaje del Programa de Bandera Azul Ecológico, con aprendientes de séptimo año, en el Liceo Laboratorio de Liberia*. <https://hdl.handle.net/20.500.13077/440>.

- León, G. L. (2014). Aproximaciones a la mediación pedagógica. *Calidad en la Educación Superior*, 5(1), 136-155.
- Ley n.º 7317. (1992). *Ley de Conservación de la Vida Silvestre*.
http://www.pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_texto_completo.aspx?param1=NRTC&nValor1=1&nValor2=12648&nValor3=92418.
- López, R. G. y Pérez, I. C. (2010). La educación para la vida: el reto de aprender a ser y vivir juntos en la Educación Secundaria. *Edetania: estudios y propuestas socio-educativas*, 38, 41-56.
- Martínez, R. (2010). La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual. *Revista Electrónica Educare*, XIV(1), 97-111. Universidad Nacional Heredia, Costa Rica. <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114419010.pdf>.
- Mata, F. A. V. (2013). *Mejoramiento del Ambiente Urbano y Conservación del Ambiente Natural*.
[http://www.pnuma.org/educamb/reunion_foro_internacional/Informe_Final-Educacion_Ambientalen_Costa_Rica_JICA\(3\).pdf](http://www.pnuma.org/educamb/reunion_foro_internacional/Informe_Final-Educacion_Ambientalen_Costa_Rica_JICA(3).pdf).
- Merino, L. y Chacón, K. (2021). *Programa Estado de La Nación. Pandemia y ambiente: riesgos y oportunidades para un debate sobre la crisis*.
<https://estadonacion.or.cr/pandemia-y-ambiente-riesgos-y-oportunidades-para-un-debate-sobre-la-crisis>.
- Ministerio de Educación Pública. (2021). *Orientaciones de mediación pedagógica para la educación combinada*.

<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/page/adjuntos/orientaciones-mediacion-pedagogica-educacion-combinada.pdf>.

- Muñoz, L. V. A. y Ibáñez, M. E. (2011). Desde la educación social a la educación ambiental: hacia una intervención educativa socioambiental. *Revista de humanidades*, 18, 147-162.
- Nieva Chaves, J. A. y Martínez Chacón, O. (2019). Confluencias y rupturas entre el aprendizaje significativo de Ausubel y el aprendizaje desarrollador desde la perspectiva del enfoque histórico cultural de LS Vigotsky. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(1).
- Ocaña, A. O. (2011). Hacia una nueva clasificación de los modelos pedagógicos: el pensamiento configuracional como paradigma científico y educativo del siglo XXI. *Praxis*, 7(1), 121-137.
- Oviedo, M. C.; Araya, R. R.; Marchena, P. C. y Oviedo, S. U. (2021). Estrategias de mediación según los principios pedagógicos de un proyecto implementado desde la Universidad Nacional con personas menores de edad ubicadas en albergues institucionales del Patronato Nacional de la Infancia. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 16(1), 231-254.
- Peña, R. A. (2018). La educación ambiental, una estrategia adecuada para el desarrollo sostenible de las comunidades. *DELOS: Desarrollo Local Sostenible*, 11(31), 26.
- Pérez, J. A. M. P. (2007). De la bioética a la bioeducación y a la biopedagogía. Educación a favor de la vida. *El ágora USB*, 7(2), 335-344.

- Pinto, C. M. A. (2017). *La ecología de la reconciliación como marco conceptual para la educación y otras herramientas de sensibilización ambiental*.
https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/articulos-de-opinion/2017-09-pinto-cebrian_tcm30-419307.pdf.
- Quintana-Arias, R. F. (2017). La educación ambiental y su importancia en la relación sustentable: Hombre-Naturaleza-Territorio. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15(2), 927-949.
- Riascos, C. A. M. (2017). *Instituto de Biotecnología de la Universidad Nacional de Colombia: 30 años de desafíos*. *Revista Colombiana de Biotecnología*, 5(1), 5-7.
- Robertos, F. y Torres, L. (2019). *La defensa animal como movimiento social y su relación con la evolución del manejo de vida silvestre en confinamiento para la educación ambiental*. <http://docplayer.es/165238411-La-defensa-animal-como-movimiento-social-y-su-relacion-con-la-evolucion-del-manejo-de-vida-silvestre-en-confinamiento-para-la-educacion-ambiental.html>.
- Rojas-Jiménez, K. (2018). Microorganismos del corredor marino Isla del Coco-Galápagos: diversidad funcional y de especies. *Revista Tecnología en Marcha*, 31(4), 157-166.
- Romero Morales, S.; Rodríguez Rosales, N. y López Navarro, J. O. (2019). Propuesta para el fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el uso de TICs, que fomente la mediación pedagógica en el curso de *flora y fauna de Costa Rica en la Carrera de Diplomado de Gestión Ecoturística Impartida en la Universidad Técnica Nacional*. <https://hdl.handle.net/20.500.13077/387>.

Simões Cacuaça, A. S.; Yanes López, G. y Álvarez Díaz, M. B. (2019). Transversalidad de la educación ambiental para el desarrollo sostenible. *Revista Universidad y Sociedad*, 11(5), 25-32.

Sistema Nacional de Áreas de Conservación. (2017). *Informe anual Estadísticas SEMEC 2017*.

<http://www.sinac.go.cr/ES/transprncia/Informe%20SEMEC/Informe%20SEMEC%202017.pdf>.

Solares Salazar, E. E. (2005). *Los parques como recursos naturales para la educación ambiental*. http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/02/02_1412.pdf.

Soto, L. M. C. (2019). Zoológicos y zoológicos: ¿son cárceles o una segunda oportunidad? *Revista de Biología Tropical*, 67(2), 123-135.
<https://doi.org/10.1234/rbt.2019.67.2.123>.

Soto, S.; Briede, J. C. y Mora, M. L. (2017). Sensibilización ambiental en educación básica: Una experiencia de aprendizaje para abordar la sustentabilidad utilizando el diseño y la ciencia ficción. *Información tecnológica*, 28(2), 141-152.

Torres, R. L. (2019). *La defensa animal como movimiento social y su relación con la evolución del manejo de vida silvestre en confinamiento para la educación ambiental*. <http://docplayer.es/165238411-La-defensa-animal-como-movimiento-social-y-su-relacion-con-la-evolucion-del-manejo-de-vida-silvestre-en-confinamiento-para-la-educacion-ambiental.html>.

Vargas, O. C. y Cedeño, I. C. (2012). Sensibilización y disposición al cambio en la formación de formadores: Perspectivas y retos. *Revista Electrónica Educare*, 16, 73-80.

Villamil, V. L. M. (2018). *Propuesta didáctica de educación ambiental para el desarrollo de la conciencia y el conocimiento ambiental*.

<https://repository.udca.edu.co/bitstream/handle/11158/988/Documento%20Final%20para%20entrega%20Jun-19.pdf;jsessionid=9DA9277E12D3B2AE7D2CA4F6B3EEF4FD?sequence=1>.

Anexos

Anexo 1. Plan de la propuesta de mediación pedagógica

Planeamiento didáctico de la práctica pedagógica

Centro de Rescate y Santuario Las Pumas	
Facilitador: Alicia Albina Camacho Aguirre	Nivel: Año: 2024
Especialidad: educación ambiental	Modalidad: socioeducativa
Unidad de estudio: conservación ambiental	Tiempo estimado: 3 horas
Propósito: promover la preservación del ambiente mediante la sensibilización, la educación y la acción participativa, con el objetivo de garantizar la sostenibilidad de la biodiversidad y los ecosistemas.	Valores: consciencia de la importancia de cuidar el ambiente

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS PARA LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO ESTIMADO

<p>Implementar estrategias educativas basadas en el diálogo y la participación activa, con el fin de que se sensibilice a los visitantes del santuario sobre la importancia de su papel en la conservación del ecosistema.</p>	<p>Ecosistemas y hábitats Fauna silvestre Impacto humano en el ambiente. Conservación y manejo adecuado de los recursos naturales.</p>	<p>El facilitador Describirá los tipos de ecosistemas y hábitats presentes en la naturaleza, así como las actividades humanas que afectan negativamente los mismos y las estrategias del manejo sostenible de los recursos naturales. El visitante Describe los ecosistemas, importancia de su conservación y acciones prácticas que se pueden realizar, mediante un diálogo abierto de intercambio de opiniones y participación activa.</p>	<p>Cada visitante: <u>CONOCIMIENTO:</u> Identifica los tipos de ecosistemas y hábitats de la naturaleza, la afectación negativa de los mismos y las estrategias del uso correcto de los recursos naturales. <u>DESEMPEÑO</u> A través de la técnica <i>rastreo de huellas</i> se fomenta la observación y el conocimiento sobre la fauna en el recinto y con <i>rescate en el naufragio</i> se fomenta la consciencia sobre la importancia de la conservación de la biodiversidad.</p>	<p>45 minutos</p>
--	--	---	--	-------------------

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS PARA LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO ESTIMADO
<p>Fomentar la participación de los visitantes del santuario, a través del aprendizaje experiencial y trabajo en equipo, con el fin de que se fortalezca su comprensión sobre la biodiversidad y motivarlos a que adopten acciones concretas para proteger el ambiente</p>	<p>Biodiversidad: identificación de especies, hábitat natural, cadenas alimenticias, especies en peligro de extinción.</p> <p>Desafíos de conservación del ambiente.</p> <p>Protección de la vida silvestre.</p>	<p>El facilitador</p> <p>Mediante un diálogo de presentación llamado <i>el tesoro de la biodiversidad</i> explica los conceptos de biodiversidad y sus principales desafíos, así como las estrategias para proteger la vida silvestre.</p> <p>El visitante</p> <p>Por medio de la técnica <i>explorando la vida silvestre del Santuario</i>, se les entrega una lista de trivias sobre especies específicas que se encuentran en el santuario, las cuales deben ser contestadas y comentadas en un momento de reflexión donde comparten sus experiencias de</p>	<p>Cada visitante:</p> <p><u>CONOCIMIENTO:</u></p> <p>Explica la importancia de proteger la biodiversidad y la vida silvestre.</p> <p><u>PRODUCTO</u></p> <p>A través de la técnica <i>construye tu propio hogar salvaje</i> realiza una manualidad sobre un refugio simple de vida silvestre o un bebedero que representa la importancia de la biodiversidad para el ecosistema.</p> <p><u>DESEMPEÑO</u></p> <p>Mediante el juego <i>observo, observo</i> explora la vida silvestre del Santuario.</p>	<p>45 minutos</p>

		aprendizaje sobre las especies y los desafíos de conservación y cómo pueden contribuir a proteger la vida silvestre.		
--	--	--	--	--

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS PARA LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO ESTIMADO
Facilitar una experiencia educativa interactiva para los visitantes del santuario, mediante la técnica de <i>role-playing</i> y aprendizaje lúdico, con el propósito de comprender los problemas ambientales	Especies de animales: silvestres y granja. Causas y consecuencias de los problemas ambientales. Resolución de problemas ambientales.	El facilitador Enseña sobre las especies de animales, las causas y consecuencias de los problemas ambientales, así como las estrategias para mitigarlos, proporcionando la información al visitante a través de tarjetas que se utilizan en el juego <i>presentación de animal</i> . El visitante	Cada visitante: <u>CONOCIMIENTO:</u> Comprende los tipos de especies de animales, causas y consecuencias, los problemas ambientales y cómo mitigarlos. <u>PRODUCTO</u> Realiza carteles decorativos, donde se identifiquen acciones concretas que puedan tomar para contribuir a la	45 minutos

		Por medio del juego <i>Simón dice</i> , reconoce una variedad de especies de animales en el santuario y con <i>creación de comics</i> identifica los desafíos que enfrentan los animales y las soluciones prácticas para abordar los problemas ambientales.	protección y cuidado de los animales.	
--	--	---	---------------------------------------	--

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS PARA LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO ESTIMADO
Promover una actitud de responsabilidad hacia el ambiente, a través de la integración de la narrativa y la empatía en las actividades educativas, con el fin de que se inspire un compromiso activo hacia la conservación y	Conservación de la naturaleza (flora y fauna) Acciones humanas para proteger la naturaleza.	El facilitador Describirá las formas de conservación de la naturaleza y las acciones humanas para proteger la naturaleza por medio de un <i>cuentacuentos</i> . El visitante Mediante una improvisación teatral	Cada visitante: <u>CONOCIMIENTO:</u> Identifica la importancia de la conservación de la naturaleza, desafíos que se enfrentan y las acciones humanas para protegerla. <u>PRODUCTO</u>	45 minutos

<p>protección de la naturaleza.</p>		<p>llamada <i>teatro de la vida salvaje</i> aprenden sobre la importancia de la conservación y la empatía hacia la vida salvaje y con un conversatorio participativo comprenden los desafíos que enfrentan los animales en su entorno natural.</p>	<p>Con la actividad <i>ecotarjetas del jaguar mensajero</i> se crean tarjetas con materiales reciclables y con mensajes de reflexión que se relacionan con la naturaleza. De esta forma, se contribuye de manera activa a promover la conservación y la conexión con la vida salvaje.</p> <p><u>DESEMPEÑO</u></p> <p>A través del juego <i>el vocero del santuario</i> se experimenta cómo los animales del santuario se comunican y perciben en el torno a través del sonido.</p>	
-------------------------------------	--	--	---	--

Fuente: plantilla del Ministerio de Educación Pública (2024).

Anexo 2. Carta de aceptación del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas

22 de abril de 2022

M. Sc. Esther Pomareda
 Bióloga Regenta, Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, Cañas, Guanacaste

Estimada señora:

Reciba un cordial saludo de parte de la aprendiente Alicia Albina Camacho Aguirre cédula 5 0382 0659 estudiante del Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa de la Universidad Técnica Nacional, sede Guanacaste.

Por este medio, solicito su autorización para realizar el proyecto de graduación el cual tiene como tema "Propuesta socioeducativa de mediación pedagógica para la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste, en el periodo 2021-2022.", el cual realizaré bajo la tutoría del profesor Lic. Luis Diego Mata Solís, cédula 3-383-0259 (Número de contacto: 8334 1502), quien estará en toda la disposición de atender toda consulta que consideren necesaria para efectos de brindar la aprobación solicitada.

Atentamente,



Firma aprendiente

Alicia Albina Camacho Aguirre

Cédula 5 0382 0659

ESTHER IDALIA POMAREDA GARCIA (FIRMA)
 PERSONA FÍSICA, CPF-01-1117-8783
 Fecha declarada: 09/05/2023 03:59:28 PM
 Esta representación visual no es fuente
 de confianza. Valide siempre la firma.

Firma aceptación

M. Sc. Esther Pomareda

Bióloga Regenta, Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, Cañas, Guanacaste

Anexo 3. Carta de aprobación del profesor



CURSO DE INVESTIGACIÓN DIRIGIDA CARTA DE APROBACIÓN

Guanacaste, 10 de diciembre del 2021.

Señor Director de carrera
Dr. Efrén Rodríguez González
Licenciatura en Mediación Pedagógica
Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa
Universidad Técnica Nacional

Estimado señor:

Reciba un cordial saludo. Por este medio, Yo, Dr. Mariano Solórzano Jiménez, en mi calidad de profesor del curso de Investigación Dirigida, en la sede de Guanacaste, doy mi aval para el Anteproyecto bajo la modalidad de Proyecto, titulado: "Propuesta socioeducativa de evaluación pedagógica para la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cochar, Guanacaste, en el período 2021-2022", de la estudiante: Alicia Albina Camacho Aguirre, cédula 503R20659, de la carrera de Licenciatura en Mediación Pedagógica del Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa de la Universidad Técnica Nacional.

Se presentan a continuación los principales criterios evaluados para otorgar la aprobación del mismo:

Aspectos generales evaluados	Juagamiento general
FORMATO y MANUAL APA	Cuenta con los requerimientos básicos de citación.
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	Logra delimitar el tema y objeto de estudio.
POBLACIÓN	Explica el tipo de muestra y la técnica de muestreo.
CONSISTENCIA ENFOQUE TEÓRICO-METODOLÓGICO	Existe coherencia teórica y metodológica.
TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	Adecuada descripción de técnicas e instrumentos.
ORIGINALIDAD	Resulta un estudio original como propuesta socioeducativa.
APORTE A LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA	Permite interpretar la realidad educativa desde la consideración de su efecto en el desarrollo social.
BIBLIOGRAFÍA	Referencias variadas y actuales.
ASPECTOS A MEJORAR	Prestar atención a las normas de citación y robustecer el marco teórico. Se corrigió redacción y ortografía en todo momento.

De esta forma, considero que el Anteproyecto logra reunir los aspectos básicos de la investigación científica, así como la coherencia y estructura necesarias para que sea sometido a la consideración de la Comisión de Trabajos Finales de Graduación.

Atentamente,

LUIS MARIANO SOLÓRZANO JIMÉNEZ (FIRMA)
Firmado digitalmente por
LUIS MARIANO SOLÓRZANO
JIMÉNEZ (FIRMA)
Fecha: 2021.12.10 12:18:42
-05'00'

Dr. Mariano Solórzano Jiménez, Ph.D
Profesor – Investigación Dirigida

"Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa"

Anexo 4. Carta de aprobación del tutor

Carta de aceptación del Tutor / curso Investigación Dirigida

Sede Guanacaste, 20 noviembre el 2021.

Señores:

Comisión de Trabajos Finales de Graduación
Licenciatura en Mediación Pedagógica
Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa
Universidad Técnica Nacional

Estimados Señores:

Reciban un cordial saludo. Yo, Luis Diego Mata Solís, cédula de identidad 3 0383 0259, acepto la función de tutor del tema de investigación "Propuesta socioeducativa de mediación pedagógica para la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste, en el periodo 2021-2022", del estudiante Alicia Albina Camacho Aguirre, de la carrera Licenciatura en Mediación Pedagógica del Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa de la Universidad Técnica Nacional.

Atentamente,



Luis Diego Mata Solís
Licenciado en Sociología

Anexo 5. Carta de aprobación del lector

Carta de aceptación Lector / curso Investigación Dirigida

Sede Guanacaste, 20 noviembre del 2021.

Señores:
Comisión de Trabajos Finales de Graduación
Licenciatura en Mediación Pedagógica
Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa
Universidad Técnica Nacional

Estimados Señores:

Reciban un cordial saludo. Yo, Marco Bustos Salazar, cédula de identidad 113100971, acepto la función de lector del tema de investigación Propuesta socioeducativa de mediación pedagógica para la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste, en el periodo 2021-2022, del estudiante Alicia Albina Camacho Aguirre, de la carrera Licenciatura en Mediación Pedagógica del Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa de la Universidad Técnica Nacional.

Atentamente,

Firma del lector:  **MARCO
BUSTOS
SALAZAR
(FIRMA)**  Firmado digitalmente
por MARCO BUSTOS
SALAZAR (FIRMA)
Fecha: 2021.11.20
14:11:44 -06'00'

Especialidad y grado académico: Dirección de Áreas Protegidas Master en Gestión de Turismo Sostenible.

Anexo 6. Carta de aprobación del lector

Sede Guanacaste, 20 noviembre del 2021.

Señores:
Comisión de Trabajos Finales de Graduación
Licenciatura en Mediación Pedagógica
Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa
Universidad Técnica Nacional

Estimados Señores:

Reciban un cordial saludo. Yo, Gerardo Ávila Villalobos, cédula de identidad 2-0336-0445, acepto la función de lector del tema de investigación Propuesta socioeducativa de mediación pedagógica para la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste, en el periodo 2021-2022, del estudiante Alicia Albina Camacho Aguirre, de la carrera Licenciatura en Mediación Pedagógica del Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa de la Universidad Técnica Nacional.

Atentamente,



Gerardo Ávila Villalobos

203360445

Administración curricular Master

Anexo 7. Carta de aprobación de la Comisión

Anexo 8. Entrevista a la facilitadora del programa de educación ambiental



Centro de Formación Peagógica y Tecnología Educativa.

Instrumento: guía de entrevista (a personas funcionarias del Centro).

La suscrita, Alicia Albina Camacho Aguirre, estudiante de la Universidad Técnica Nacional, se encuentra realizando una investigación sobre el tema: “Propuesta socioeducativa de mediación pedagógica para la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste, en el periodo 2021-2022”. La siguiente entrevista tiene como objetivo recopilar datos que generen un apoyo para dar respuesta al problema de investigación y, por consiguiente, permitir concluir y recomendar en beneficio de la empresa.

La información que se brinde es anónima y se trata de forma confidencial para el único y exclusivo uso de la investigación. Por lo tanto, solicito que se responda con sinceridad y confianza.

De antemano, le agradezco su colaboración.

- 1- ¿Brinda el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas educación ambiental a las personas que lo visitan?
- 2- ¿Cuáles tipos de población visitan el Centro? ¿Con qué frecuencia recibe visitantes el Centro?

- 3- ¿Cómo se estructura el programa de educación ambiental del Centro de Rescate y Santuario? ¿Cuáles actividades específicas se realizan en el marco de la educación ambiental y qué tipo de información se proporciona durante estas tareas?
- 4- De las siguientes áreas ¿cuáles contempla la educación ambiental que ofrece el Centro?
 - a. Manejo de residuos sólidos.
 - b. Manejo de residuos orgánicos.
 - c. Manejo de residuos inorgánicos.
- 5- ¿Qué tipo de actividades de educación ambiental se llevan a cabo en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas?
- 6- ¿Cómo se administra financieramente el Centro para facilitar la provisión de actividades de educación ambiental a sus visitantes?

¡Gracias por su apoyo y colaboración!

Anexo 9. Cuestionario a visitantes del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas



Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa.

Cuestionario.

La suscrita, Alicia Albina Camacho Aguirre, estudiante de la Universidad Técnica Nacional, se encuentra realizando una investigación sobre el tema: “Propuesta socioeducativa de mediación pedagógica para la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste, en el periodo 2021-2022”. El siguiente cuestionario tiene como objetivo recopilar datos que generen apoyo para dar respuesta al problema de investigación y, por consiguiente, permitir concluir y recomendar en beneficio de la empresa.

La información que se proporcione es anónima y se trata de forma confidencial para el único y exclusivo uso de la investigación. Por lo tanto, solicito que se responda con sinceridad y confianza.

De antemano le agradezco su colaboración

Se utiliza una escala de 1 a 5 para indicar su nivel de acuerdo con cada afirmación, donde 5 Excelente, 4 Muy buena, 3 Buena, 2 Regular, 1 Malo, por lo que marque con una X la respuesta que considere necesario

	Malo	Regular	Buena	Muy buena	Excelente

	1	2	3	4	5
¿Cómo calificaría su experiencia general en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas?					
¿Cuál es su percepción respecto a la información proporcionada por parte de las personas facilitadoras?					
¿Cómo calificaría su experiencia durante el recorrido?					
¿Cuál es su opinión sobre el espacio físico de las instalaciones del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas?					
¿Qué calificación asignaría al estado y el cuidado que se les brinda a las especies silvestres en el Santuario?					
¿Cómo valora los espacios destinados a la educación ambiental en el Centro?					
¿Cómo calificaría la diversidad y calidad de las actividades ofrecidas durante su visita?					
¿Cuán efectiva considera la interacción y comunicación con el personal del Centro de Rescate y Santuario Las Pumas?					

¿Recomendaría el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas a amigos o familiares?					
¿Cuán probable es que vuelva a visitar el santuario en el futuro?					

Preguntas para las personas participantes de talleres de educación ambiental en el Santuario Las Pumas.

¿Ha tenido la oportunidad de participar en los talleres de educación ambiental en el Santuario Las Pumas? Nos gustaría conocer su opinión al respecto. Por favor, tómese un momento para responder las siguientes preguntas.

1. ¿Qué opinión tiene sobre los talleres que se imparten en el Santuario Las Pumas?
2. ¿Qué opina sobre las estrategias didácticas que se utilizan? ¿Considera que estas ofrecen un aprendizaje socioeducativo efectivo?
3. ¿Considera útil la sección de los talleres centrada en la educación ambiental? ¿De qué manera?
4. ¿Podría mencionar algunas necesidades específicas en cuanto a educación ambiental en el Santuario Las Pumas?
5. ¿Qué opinión tiene sobre el programa de educación ambiental en el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas?

¡Gracias por su apoyo y colaboración!

Anexo 10. Observación pasiva a la facilitadora del programa de educación ambiental

Santuario Las Pumas



Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa.

Guía de observación.

La suscrita, Alicia Albina Camacho Aguirre, estudiante de la Universidad Técnica Nacional, se encuentra realizando una investigación sobre el tema: “Propuesta socioeducativa de mediación pedagógica para la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste, en el periodo 2021-2022”. Por lo tanto, la siguiente guía de observación tiene como objetivo recopilar datos que generen un apoyo para dar respuesta al problema de investigación y, por consiguiente, permitir concluir y recomendar en beneficio de la empresa.

Preguntas	Presente	Ausente	Observación
1. ¿Se encuentran disponibles afiches informativos que describan claramente la misión y actividades del Centro de Rescate Las Pumas?			
2. ¿Se proporciona información detallada durante el recorrido acerca de la procedencia de las especies en el recinto y se			

discute la posibilidad de liberarlas en el futuro?			
3. ¿Cómo evaluarías la calidad de interacción de la facilitadora con los visitantes para asegurar una experiencia positiva y educativa?			
4. ¿Se cuenta con un espacio para las actividades de educación ambiental?			
5. ¿En qué medida las estrategias que se implementan favorecen un aprendizaje socioeducativo efectivo en los visitantes?			
6. ¿Se dispone de los recursos adecuados para garantizar la efectiva realización de los talleres?			
7. ¿Cómo evidencia la facilitadora su compromiso e interés en las actividades que dirige?			
8. ¿La facilitadora comunica con expresividad, empleando variaciones en el tono de su voz para mejorar la participación y comprensión de los visitantes?			
9. ¿Las estrategias didácticas empleadas logran captar la atención del grupo y garantizar su			

adecuado orden durante la actividad?			
10. ¿Se brinda un espacio adecuado para que las personas participantes expresen sus ideas y aclaren dudas durante las actividades?			
11. ¿Se implementan diversas estrategias y actividades de manera consciente en todos los talleres?			
12. ¿Existen prácticas ambientales, como reutilización de papel, separación de residuos, ahorro de energía eléctrica y agua potable en el Centro?			

Anexo 11. Autorización de uso

CARTA DE AUTORIZACIÓN PARA USO Y MANEJO DE LOS TRABAJOS FINALES DE GRADUACIÓN UNIVERSIDAD TÉCNICA NACIONAL

(Trabajo Individual)

Upala, Alajuela, Costa Rica

Fecha: 03 de marzo del 2025

Señores/as

Vicerrectoría de Investigación. Sistema Integrado de Bibliotecas y Recursos Digitales

Estimados señores/as:

Yo Alicia Albina Camacho Aguirre portador (a) de la cédula de identidad número 5-0382-0659. En mi calidad de autor (a) del trabajo de graduación titulada: Propuesta socioeducativa de mediación pedagógica para la sensibilización y educación ambiental de las personas que visitan el Centro de Rescate y Santuario Las Pumas, en Cañas, Guanacaste, durante el período 2022.

El cual se presenta bajo la modalidad de, marque una opción:

Proyecto de Graduación

Tesis de Graduación

Presentado en la fecha 15/febrero/2025, autorizo a la Universidad Técnica Nacional, sede Guanacaste, para que mi trabajo pueda ser manejado de la siguiente manera:

Autorizo

Ver capítulo V, disposiciones finales, artículo 41 (O aquel que refiera a derechos patrimoniales)

Marque con una X o un ✓

Conservación de ejemplares para préstamo y consulta física en biblioteca.	x
Inclusión en el catálogo digital del SIBIREDI (Cita catalográfica)	x
Comunicación y divulgación a través del Repositorio Institucional	x
Resumen (Describe en forma breve el contenido del documento)	x
Consulta electrónica con texto protegido	x

Descarga electrónica del documento en texto completo protegido	x
Inclusión en bases de datos y sitios web que se encuentren en convenio con la Universidad Técnica Nacional contando con las mismas condiciones y limitaciones aquí establecidas.	x
Divulgación del resumen en el Repositorio UTN, con una cantidad de 200 a 500 palabras	x

Por otra parte, declaro **que** el trabajo que aquí presento es de plena autoría, es un esfuerzo realizado de forma **personal**, académica e intelectual con plenos elementos de originalidad y creatividad. Garantizo **que** no contiene citas, ni transcripciones de forma indebida que puedan devenir en plagio, pues **se** ha utilizado la normativa vigente de la American Psychological Association (APA). Las **citas** y transcripciones utilizadas se realizan en el marco de respeto a las obras de terceros. La **responsabilidad** directa en el diseño y presentación son de competencia exclusiva, por tanto, **eximo** de toda responsabilidad a la Universidad Técnica Nacional.

Consciente de que las **autorizaciones** no reprimen mis derechos patrimoniales como autor del trabajo. Confío en la **que** Universidad Técnica Nacional respete y haga respetar mis derechos de propiedad intelectual.

Firma del estudiante: Alicia Camacho Aguirre

Cédula: 5-0382-0659

Día: 03/03/2025

(Reformado mediante Acuerdo 9-3-2021, tomado por el Consejo Universitario en la Sesión Ordinaria No. 3-2021, celebrada el jueves 11 de febrero de 2021, a las nueve horas, según el Artículo 12. Publicado en el diario oficial La Gaceta No. 39 del 25 de febrero del 2021, sección de Reglamentos).