

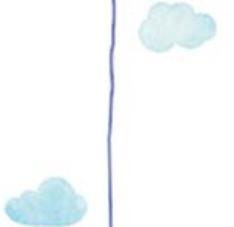


I CONGRESO  
**HUMANIDADES  
Y SOCIEDAD**

REGIÓN HUETAR NORTE 2018

# Medios de Comunicación y Desarrollo en la Zona Norte

Sebastián Fournier Artavia  
UNED



# Medios de Comunicación y “Desarrollo” “Modernización” vs “Liberación”

**PAULO FREIRE**



# Medios de Comunicación y “Desarrollo”

## Metodología

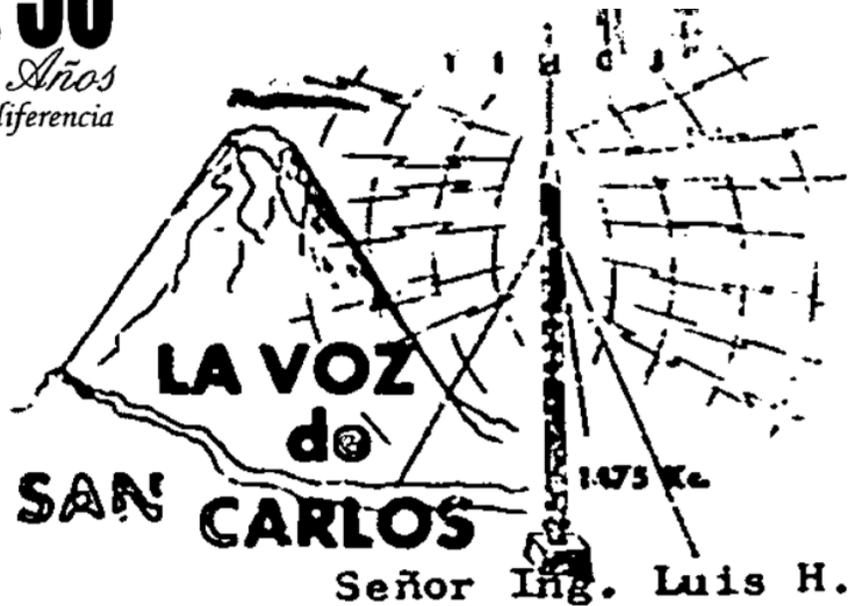


# Radio y TV “Incipientes” en la Zona Norte

## Los Inicios...

**RADIO**  
**SAN CARLOS**

**50**  
Años  
*Haciendo la diferencia*



**RADIO CIMA**

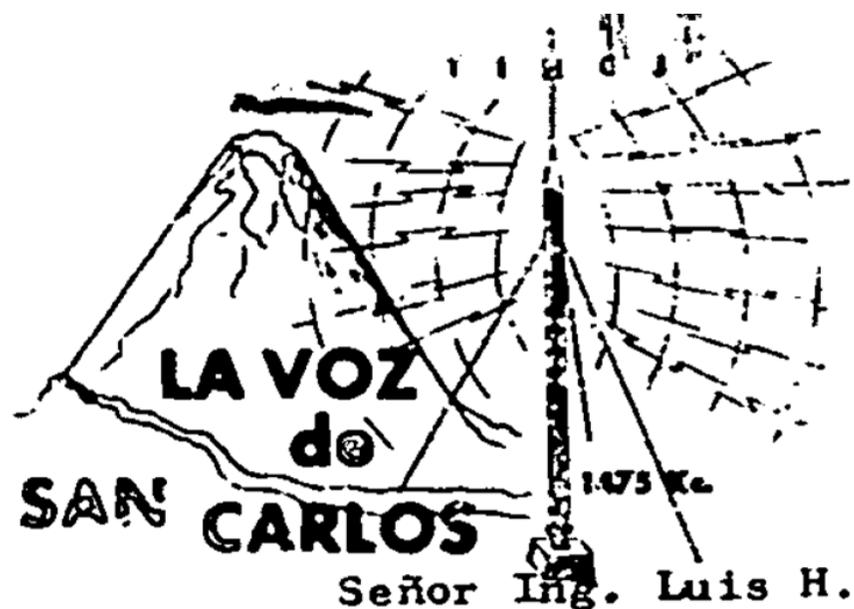
**RSC**

**RADIO SAN CARLOS**  
**1440 KHz**

TEL. 46-0339 - 46-1605  
APDO. 259 CIUDAD QUESADA  
SAN CARLOS, COSTA RICA

# Radio y TV “Incipientes” en la Zona Norte

## Radio San Carlos



**RSC**

**RADIO SAN CARLOS**

**1440 KHz**

TEL. 46-0339 - 46-1605

APDO. 259 CIUDAD QUESADA  
SAN CARLOS, COSTA RICA

# Radio y TV “Incipientes” en la Zona Norte

## Radio San Carlos



### ACUERDAN:

Autorizar la cesión de la frecuencia 1.440 KHz, que hace el señor MARIO DEL VALLE AGUILAR, a RADIOFONICA SAN CARLOS, S.A., - con las siguientes características:

INDICATIVO	POTENCIA EN VATIOS	UBICACION
PI-DVC	1.000	Ciudad Quesada, San Carlos, 1000 metros Suroeste del Parque Central Alajuela.

instalada la Radioemisora "Radio San Carlos", b) Que Radiofónica San Carlos S.A. da en opción de compra-venta, a los señores González Quesada, Jiménez Cubero, Moya Rodríguez, Núñez Porras y Madrigal Cubillo, el referido inmueble, junto con la Radioemisora allí instalada, con su frecuencia, es decir a puerta cerrada la misma, por el precio de CINCO MILLONES QUINIENTOS MIL COLONES, que se pagarán

# Radio y TV “Incipientes” en la Zona Norte

## Radio Cima: Todo Comenzó con el Clima...



Central  
Locutores

RADIO CIMA

1000 Kcs.

SAN RAMON

COSTA RICA



TELS: 766 7007 / 766 6892

**Cartera de Gobernación**

Nº 528.—San José, 24 de setiembre de 1958.

Vista la solicitud del Ministerio de Agricultura para que se asigne al Servicio Meteorológico la frecuencia de 1550 kilociclos para operar una estación radiodifusora que transmitirá la hora oficial e información meteorológica, y oído el parecer favorable del Departamento de Control de Radio,

**EL PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE LA REPUBLICA, ACUERDA:**

Concederla con sujeción a las siguientes características:

Nombre de la estación	Servicio Meteorológico.
Letras distintivas	T. 1-MET.
Frecuencia	1550 KC/s.
Potencia	2 kilovatios.

El funcionamiento de esta emisora estará ajustado a los requisitos técnicos que rigen la materia, y deberá además atenderse a las indicaciones del Departamento de Control del Ramo.

Publíquese.—MARIO ECHANDI.—El Ministro de Gobernación.—Joaquín Vargas Gené. • LA GACETA de 28 de Septiembre/ 1958.

Servicio Meteorológico.

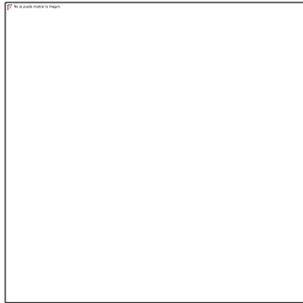
# El “Zar de los Medios” Lindbergh Quesada Don Lindbergh...



RADIO SAN CARLOS  
1440 KHz  
TEL. 46-0339 - 46-1605  
APDO. 259 CIUDAD QUESADA  
SAN CARLOS, COSTA RICA



# El “Zar de los Medios” Lindbergh Quesada Canal 28

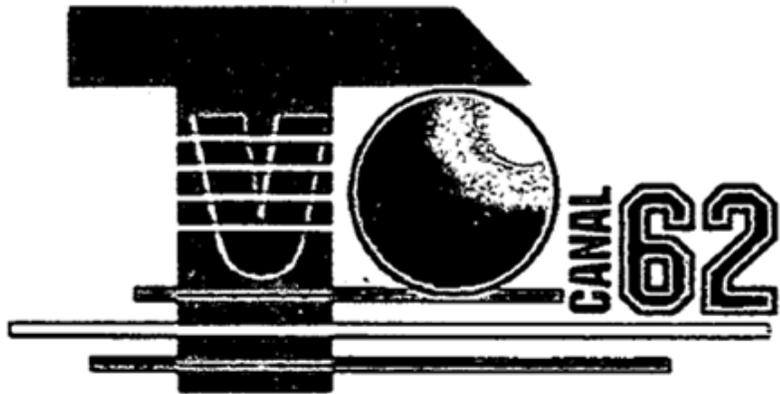


El suscrito Lindbergh Quesada Alvarez, mayor, casado, periodista, vecino de San José, cédula 2-161-623, manifiesta:

Acompaño documento en el cual consta que la sociedad Grupo Centro S.A. me cedió la autorización de operar en el Canal 28 UHF, en el Cantón de San Carlos. Por tal motivo vengo a solicitar se me autorice a operar ese Canal 28 UHF en estas condiciones:

# El “Zar de los Medios” Lindbergh Quesada

## Canal 51: La “Señal Robada” de San Ramón...



# El “Zar de los Medios” Lindbergh Quesada Radio Metropolis Norte



# El “Zar de los Medios” Lindbergh Quesada

## 101.1: De Cómo REPRETEL se llevó la FM...



Jefe del Departamento Nacional de la Oficina de Control de Radio

Los suscritos Lindbergh Quesada Alvarez, vecino de San José, cédula 2-161-623, y Enrique Ramón Gutiérrez Piedra, cédula 1-309-518, vecino de Ciudad Quesada, ambos empresarios, casados unavez, costarricenses, atentos manifiestan:

El primero ha traspasado al segundo, quien aceptó, el derecho de operación y explotación de la frecuencia de radio que tiene las siguientes características:

- a) Nombre de la Radioemisora: Radio Cima Canal 2.
- b) Letras distintivas: T I L Q A
- c) Frecuencia: 101.1 MHz-Z
- d) Ubicación: Ciudad Quesada, San Carlos
- e) Según Decreto Ejecutivo número 445 del 1º de setiembre de 1971, publicado en La Gaceta número 196 de 29 de setiembre de 1971.
- f) Potencia: 10 Watts

Rogamos tener por hecho el anterior traspaso, aprobándolo, e inscribiendo la frecuencia descrita para todos los efectos a nombre del segundo.

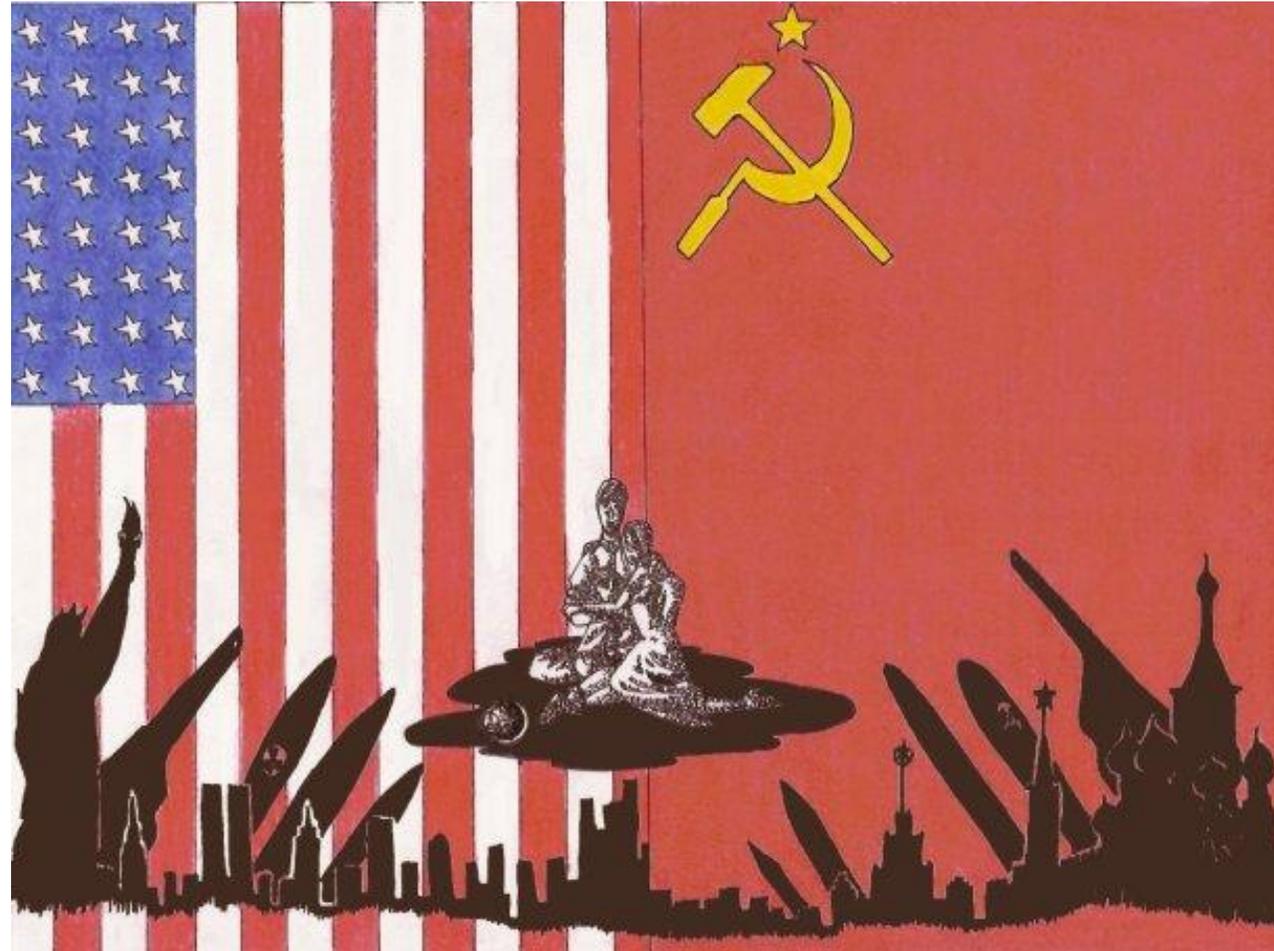
La estación operará con las mismas características con que fue otorgada.

# El “Zar de los Medios” Lindbergh Quesada Dimensionando a Don Lindbergh



# La “Soberanía Radiofónica” Etapa Ideológica

## El Contexto



# La “Soberanía Radiofónica” Etapa Ideológica

## El ICER y la “Soberanía Radiofónica”



Radio Sistema Cultural de Upala



Actual edificio de Radio Cultural Upala.

y, en eso, vino un cambio de gobierno y el gobierno entendió que aquí estábamos en grave riesgo, no solo nosotros los pobladores, por la integridad física, sino que también la soberanía nacional. Primero llegó don Luis Alberto Monge y después don Óscar Arias. Ellos consolidaron la situación y desmantelaron las instalaciones guerrilleras que había aquí. Le dieron su espacio a la radio por la defensa de la soberanía y el servicio social que prestaba a los pobladores y que sigue prestando. Como le digo, la radio tuvo una



Rafael León, presidente de Radio Cultural Upala y Verónica de Assas.

# La “Soberanía Radiofónica” Etapa Ideológica

## COOPELESCA y la “Soberanía Televisiva”

El Concejo Municipal de San Carlos, mediante acuerdo No 3, -  
acta No 40, de la sesión celebrada el día 26 de Abril de 1983,  
dispuso: conceder el permiso respectivo a Coopelesca R.L. para  
la instalación de la antena rastreadora de canales de televisión  
norteamericanos y la respectiva antena trasmisora en nuestra --  
Ciudad, a la vez, le manifestamos la complacencia de esta Munici-  
palidad por el proyecto en mención, y nuestras felicitaciones --  
por el mismo.



Atentamente...



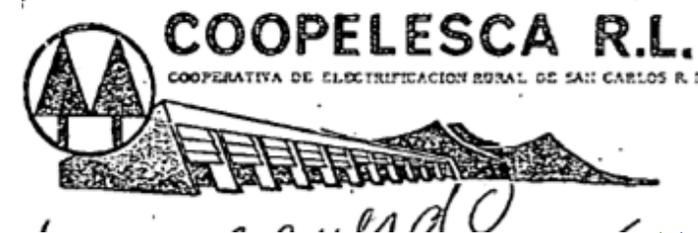
# La “Soberanía Radiofónica” Etapa Ideológica

## COOPELESCA y la “Soberanía Televisiva”

Estimado señor:

Por instrucciones de la oficina del Señor Ministro se viajó a San Carlos para verificar la operación de los canales de televisión 14 y 16, con el fin de que si no están funcionando de acuerdo al reglamento de televisión, se proceda a la derogación del acuerdo de adjudicación.

Traslado a usted el informe de inspección para lo que corresponde; le recuerdo lo importante si se llega a cancelar el canal 14. dejar este rango de frecuencias como reserva para las comunidades.



# La “Soberanía Radiofónica” Etapa Ideológica COOPELESCA y la “Soberanía Televisiva”

**NOTI 14**

**La visión de nuestra tierra**



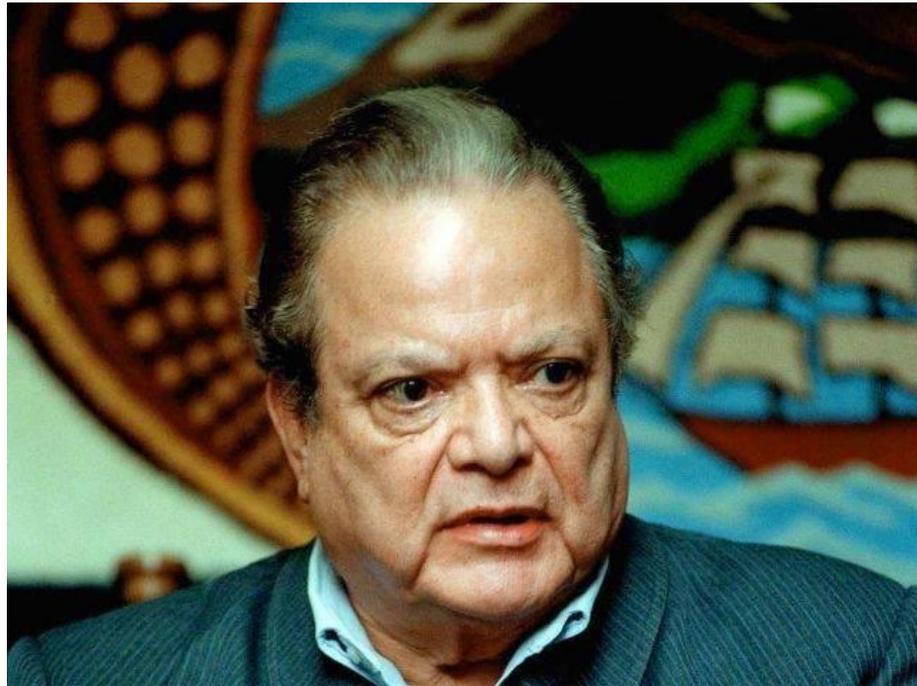
**Nuestra Imagen**



horas con treinta minutos. Se le previene a las partes, comparecer a la hora y fecha señalada. Se advierte a los querrelados KARLA HERRERA MASIS Y GERARDO VEGA BARBOZA, que en caso de no comparecencia, serán declarados rebeldes y se ordenarán sus inmediatas capturas. En lo referente a la prueba testimonial ofrecida por

# La “Soberanía Radiofónica” Etapa Ideológica

## El Plan Definitivo contra la “Influencia Extranjera”, Radio Costa Rica 930 AM



## ¿CÓMO NACIÓ RADIO COSTA RICA?

Durante varios años, un grupo de costarricenses, entre los cuales se encontraban empresarios, periodistas, radiodifusores, etc. comenzaron a estudiar el problema de la soberanía radiofónica de Costa Rica. La preocupación fundamental era la imposibilidad de escuchar radio costarricense en todo el territorio nacional. Especialmente serio era este problema en la zona norte y atlántica de Costa Rica, en donde durante muchas horas del día únicamente se podían escuchar emisiones extranjeras. Durante un viaje del Presidente de la República de Costa Rica, don Luis Alberto Monge a los Estados Unidos, y por sugerencia del Ministro Armando Vargas, expuso el problema y se sugirió la posibilidad de estudiar un proyecto para fortalecer la presencia de radio costarricense en la zona norte del país. La respuesta del Presidente Reagan fue positiva y para poner en marcha el proyecto se constituyó una asociación sin fines de lucro llamada Asociación Costarricense de Información y Cultura (ACIC), cuyo objetivo primario fue formar una emisora que solucionara el problema de la falta de emisiones costarricenses en dicha zona, así como en otras regiones del país. Radio Costa Rica, cuya frecuencia fue cedida dentro del marco de la legislación costarricense a la asociación sin fines de lucro no podrá comercializar sus emisiones, por lo tanto nunca será competencial comercial de las demás radiodifusoras nacionales sino que más bien se creó para complementar sus esfuerzos por cubrir la totalidad del territorio nacional.



## ¿CUÁL SERÁ LA PROGRAMACIÓN DE RADIO COSTA RICA?

Radio Costa Rica ofrecerá al auditorio nacional una variada programación con noticias, reportajes especiales, programas agrícolas y ganaderos; programas para la mujer, la juventud, etc. Sus espacios estarán abiertos a todas las opiniones democráticas, en un afán de permitir a los costarricenses residentes en la zona norte de nuestro país la posibilidad de escuchar radio costarricense en toda la región y de traslucir la verdadera trama o tejido del pluralismo que es la base de la democracia costarricense.

Su programación estará adecuada al sentido periodístico de informar, esclarecer la verdad de los hechos y nutrir los fundamentos democráticos de nuestro país en todos los campos que sean de interés.

Radio Costa Rica quiere ofrecer dentro de su programación el testimonio claro y directo de todos aquellos que construyen de océano a océano este país.

Radio Costa Rica incluirá periódicamente en su programación comentarios sobre elvismo y democracia a fin de que todos los ciudadanos, estén en el centro de nuestros poblados o en la profundidad de nuestras selvas o bien en alta mar, puedan seguir el continuo palpitar de su país y participar por medio de la radio en el proceso democrático de este.



## PROGRAMAS ESPECIALES

Dos veces al día en la frecuencia de los 930 Khz se emitirán programas de La Voz de los Estados Unidos de América. La primera emisión será de las 5:30 de la mañana hasta las 8:00 a.m. La segunda emisión será de 6:00 p.m. hasta las 9:00 p.m.

Dichos programas serán difundidos en idioma castellano y son ampliamente conocidos por el público costarricense, pues en muchas oportunidades han sido transmitidos por emisoras como Radio Monumental, Radio Columbia, Radio Reloj, Radio Faro del Caribe y Radio Universitaria, etc.

Los programas Buenos Días América y Buenas Noches América que se emitirán por nuestra frecuencia cuentan con un amplio servicio informativo mundial, programas de entretenimiento, entrevistas, reportajes, música, etc.

El programa Escuela para Todos y el Maestro en Casa formarán parte de nuestras emisiones. Escuela para Todos es un espacio radial preparado por el Instituto Centroamericano de Extensión de la Cultura y el Maestro en Casa es producido por el Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónica.



5:00 a.m. HIMNO NACIONAL IDENTIFICACION  
MUSICA NACIONAL

5:15 a.m. ONDAS INFORMATIVAS (NOTICIERO)

5:30 a.m. BUENOS DIAS AMERICA

8:00 a.m. ONDAS INFORMATIVAS  
SINTESIS DE INFORMACIONES NACIONALES

8:30 a.m. DESDE EL HOGAR DE MARIA JOSE  
(PROGRAMA PARA LA MUJER)

9:00 a.m. ONDAS INFORMATIVAS

9:15 a.m. IDENTIFICACION

9:16 a.m. ESCUELA PARA TODOS

9:46 a.m. MUSICA

10:00 a.m. ONDAS INFORMATIVAS

10:15 a.m. MUSICA

10:30 a.m. FIN DE LA PROGRAMACION MATUTINA

3:00 p.m. HIMNO NACIONAL IDENTIFICACION  
MUSICA

3:15 p.m. ONDAS INFORMATIVAS

3:30 p.m. EL MAESTRO EN CASA

3:52 p.m. OPINANDO SOBRE LAS NOTICIAS (DEBATE CON PERIODISTAS INVITADOS)

4:00 p.m. PROGRAMA AGRICOLA

5:00 p.m. ONDAS INFORMATIVAS

5:15 p.m. DEMOCRACIA EN ACCION (ENTREVISTA A FONDO CON UNA PERSONALIDAD NACIONAL  
O INTERNACIONAL)



NOTA: ESTE PROGRAMA DESDE LAS CINCO DE LA TARDE EN ADELANTE PRETENDE SER ADAPTADO ESPECIALMENTE PARA LA JUVENTUD, SOBRE ESTE PARTICULAR SE ESTAN HACIENDO LOS CONTACTOS NECESARIOS.

6:00 p.m. BUENAS NOCHES AMERICA

9:00 p.m. ONDAS INFORMATIVAS

9:10 p.m. EL INVITADO DEL DIA (UNA PERSONALIDAD DE LA ZONA NORTE)

9:30 p.m. FIN DE LA PROGRAMACION (HIMNO NACIONAL)

# La “Soberanía Radiofónica” Etapa Ideológica El Plan Definitivo contra la “Influencia Extranjera”, Radio Costa Rica 930 AM

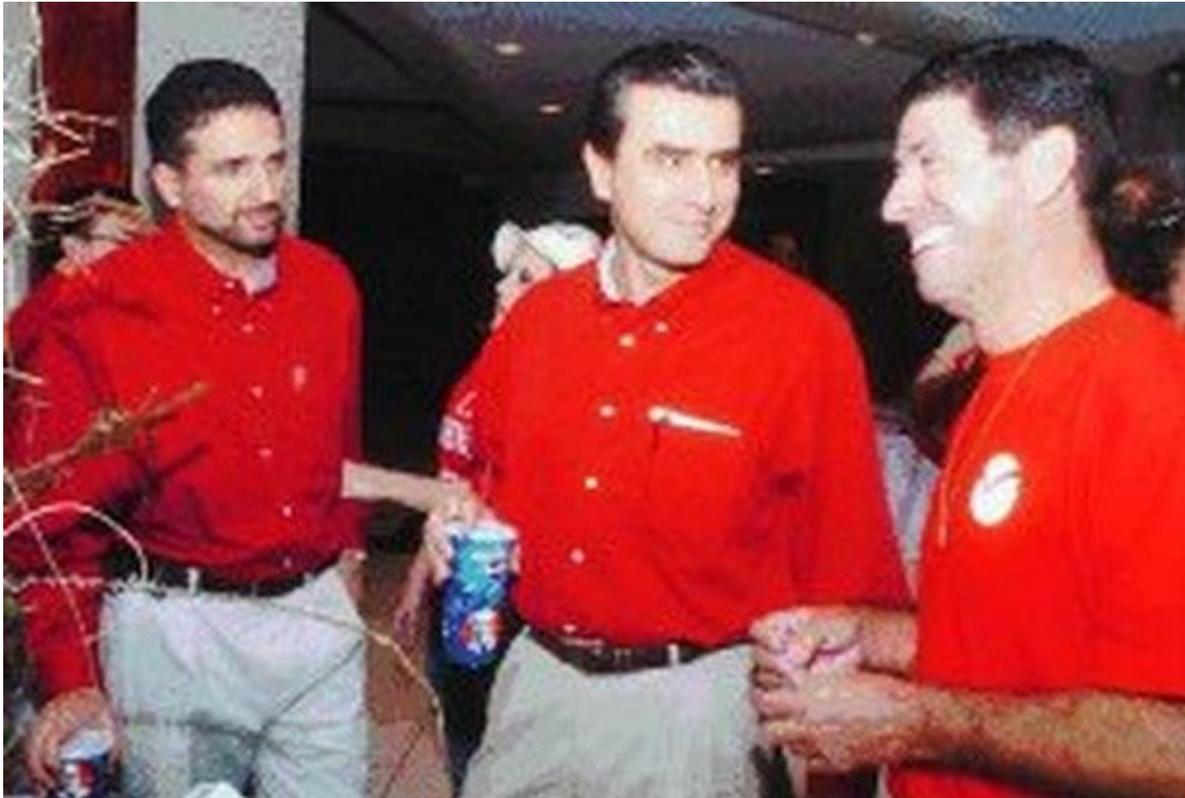


La “Soberanía Radiofónica” Etapa Ideológica  
El Plan Definitivo contra la “Influencia  
Extranjera”, Radio Costa Rica 930 AM

Radio Saprissa  
LA VOZ DEL MONSTRUO  
930 khz

# La “Soberanía Radiofónica” Etapa Ideológica

## El Plan Definitivo contra la “Influencia Extranjera”, Radio Costa Rica 930 AM



# La “Soberanía Radiofónica” Etapa Ideológica

## Radio Santa Clara ¡El Pueblo se Tomó la Radio!

ACUERDAN:

Reajustar las frecuencias de radiodifusión, en ondas hectométricas de diez en la forma siguiente:

Frecuencia	Adjudicatario
530	Carlos Lafuente Fernández.
550	Libre. <i>Radio Santa Clara</i>
570	Fundación Ciudadelas de Libertad.
590	Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes.



- 1.- En primer lugar la visita de Su Santidad Juan Pablo II ocupó por bastante tiempo toda nuestra atención y esfuerzo.
- 2.- En segundo lugar ha habido un atraso en la ayuda que los católicos alemanes nos han prometido. El financiamiento a través de Adveniat es cosa segura, pero a veces esa ayuda económica no viene con la celeridad que deseáramos. Nos llegó una primera partida y en estos días estamos esperando otro envío para estos trabajos. Las diócesis han hecho un esfuerzo muy grande de inversión para la infraestructura necesaria.

Por todo eso, le ruego muy atentamente querido Sr. Ministro, que se nos conceda una prórroga de seis meses para concluir la última etapa y poner a funcionar estas emisoras que indudablemente contribuirán al rescate de nuestra soberanía radiofónica y a una mejor comunicación en esa extensa zona norte de nuestro país, que tanto la necesita.

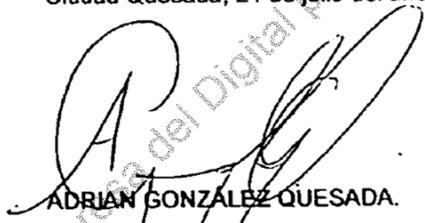
# La “Soberanía Radiofónica” Etapa Ideológica

## La “Guerra de las Radios” Durante el TLC

una potencia superior a los 100 wats, tal y como lo debieron comprobar recientemente inspectores de ese Departamento. Actualmente tiene campos pagados por organizaciones empresariales, que como Upanacional, se oponen al TLC, sin cumplir con su obligación de un debate equilibrado sobre el tema, el cual deberían llevar a cabo en forma gratuita. Como lo demuestro con los mapas incluidos en los documentos anexos a la presente denuncia Radio Pital al violar la disposición transcrita ha invadido las zonas geográficas de las otras emisoras culturales de la Región Huetar Norte y ha entrado en franca competencia comercial en toda la región con las emisoras comerciales que cubren la zona. esa Dirección de Control de Radio

Ciudad Quesada, 24 de julio del año 2007.

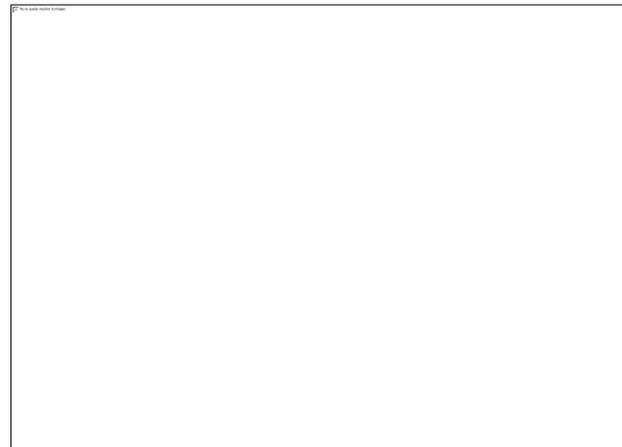
HECHO QUINTO: (CASO RADIO SANTA CLARA)

  
ADRIAN GONZÁLEZ QUESADA.  
RADIO SAN CARLOS

  
AUTENTICA VIG. MARCOS GOMÉZ Q.  
ABOGADO. CÓDIGO 1700.



# La “Explosión”: Cable e Internet Cableras y Facebook Live



¡MUCHAS GRACIAS!

Sebastián Fournier  
sfournier@uned.ac.cr